По его телу стекал пот, руки болели, но Хару заставлял себя продолжать. Он смог изучить магию, а в будущем, по его мнению, у него может появиться возможность получить «дьявольский плод» из мира Ван Пис.

".....998, 999, 1000."

Хару остановился и подумал о стиле владения мечом Гинтоки. Он чувствовал, что способ борьбы Гинтоки больше походил на драку, чем на типичное владение мечом. Он взял со стола полотенце и вытер пот со своего тела. Ложиться спать с таким липким телом ему не хотелось, поэтому он решил принять ванну перед сном. Тихонько напевая случайную песню, он пошёл в ванную, не заметив, что кое-кто наблюдал за ним похотливыми глазками.

Сора не могла сосредоточиться на своей манге, так как тело Хару было слишком горячим. Она очень надеялась, что они оба будут вместе, поскольку любила его больше, чем брата. Она любила его как мужчину и хотела, чтобы он прикоснулся к ней.

Однако Хару всего этого не знал. Он вернулся из ванной, а Сора лежал на его кровати. Он улыбнулся и сказал: "Давай спать. Я совсем умаялся."

"Угу..." - кивнула в ответ Сора.

Хару залез под одеяло и выключил свет. Он закрыл глаза и мгновенно заснул.

Сора не спала и смотрела на Хару. Она несколько раз ткнула его пальцем в щёку, и это его разбудило.

Зевая, Хару спросил: "Что случилось?"

"Ничего."

Сора смотрела на Хару и спросила: "Почему ты так усердно тренируешься? Ты хочешь стать мастером боевых искусств?"

Она думала, что тысячу ударов мечом практикуют только в манге, и не ожидала, что Хару провернёт это в реальной жизни. Но ей пришлось признать, что его тело было очень шикарным и могло принести ему деньги, если бы он показал его богатой женщине.

Хару приподнял бровь и покачал головой.

"Мастером боевых искусств? Нет." - ответил Хару, после чего посмотрел на Сору и спросил: "Как ты думаешь, что, если я открою додзё или что-то в этом роде?"

Он внезапно подумал, что открыть спортзал - неплохое дело, поскольку общественные спортзалы в этой стране были редкостью.

"Я мог бы открыть спортивный зал в будущем."

"Спортивный зал, да? Мне тоже кажется, что это хороший бизнес." - сказала Сора.

Хару улыбнулся и ущипнул Сору за носик.

"Ага. Я думаю, это также может и тебе помочь, чтобы ты не превратилась в свинку от переедания закусками." - сказал Хару.

Смахнув руку Хару, Сора рассердилась и надулась.

"Хмпф!"

Сора отвернулась, так как ни одной девушке не понравится, если кто-то будет называть её «свинкой».

"Не сердись. Я просто дразню тебя. Ты очень милая, и, если действительно превратишься в свинку, то станешь миленькой свинкой." - сказал Хару, поглаживая Сору по голове.

"Я не свинка!"

Сора была раздражена и начала время от времени щипать его за руку.

"Ау! Ай! Стой! Стоп! Давай уже спать!"

Хару схватил Сору за руку и заставил её прекратить.

Сора задрала нос, всё ещё ощущая раздражение, но всё равно кивнула. Она думала, что Хару очень устал и ему нужно отдохнуть после тренировки.

Хару улыбнулся и вернулся ко сну, так как был очень сонным.

Сора ещё некоторое время наблюдала на Хару, слушая его мягкое дыхание. Она снова ткнула его, но на этот раз он не проснулся. Она пододвинулась поближе и поцеловала его в лоб.

"Спокойной ночи."

Обняв его, Сора тоже заснула.

На следующий день Хару отправился посмотреть дом, который хотел купить. Он позвонил агенту по недвижимости, который отвечал за дом, и сказал ему, что придет в 10 часов утра. Он огляделся и увидел мужчину в костюме, который прислонился к двери машины.

Мужчина также заметил Хару и подумал, что он тот, кто хотел купить у него дом. Он улыбнулся и подошёл к Хару.

"Добрый день. Ты - Касугано-сан?"

Хару кивнул и сказал: "Да, это я. А вы - Такахама, верно?"

"Да, это моё имя."

Такахама - мужчина средних лет. Ему немного за 40. Он почти лишился волос, но выглядел довольно аккуратно и чисто.

Такахама посмотрел на Хару и ему показалось, что Хару довольно молод, но он отметил, что тот не волновался и не нервничал. Он мог сказать, что у Хару есть деньги, и был с ним очень вежлив.

"Вот этот дом. Ты можешь осмотреть его с этого места."

Такахама указал пальцем в определённом направлении. Он ждал реакции Хару и думал предложить ему другой дом, так как знал, что этот дом привлёк его внимание только из-за цены. Но он знал, что, стоит только кто-нибудь войти в этот дом, как он сразу испугается и убежит подальше от этого места.

Прежде чем подобное произойдёт Такахаме нужно было остановить его и попросить посмотреть другой дом, а не это место.

Хару проследил за пальцем Такахамы и увидел довольно грязный дом, находящийся прямо перед ним. Несмотря на то, что дом был довольно грязным, он мог сказать, что фундамент этого места был очень прочным.

Дом был двухэтажным, а площадь участка составляла примерно 220 квадратных метров.

Если бы в этом доме не было привидений, было бы невозможно купить этот дом за 10

миллионов иен.

Хару подумал, что приведение в этом доме было очень страшным или проклинало людей, которые оставались в этом месте, поэтому цена была очень низкой.

Хару понимал, что это выгодная сделка, но в то же время, речь шла о приведениях. Он немного подумал, но его действительно привлекала дешёвая цена. Он мог легко отремонтировать его и превратить в красивый дом. Он задавался вопросом, почему он превратился в дом с привидениями? Ведь было довольно странно, что в таком большом доме вдруг что-то поселилось.

Глядя на реакцию Хару, Такахама выглядел совершенно неуверенным и спросил: "А... ты действительно собираешься купить этот дом?"

"Я хочу зайти внутрь. Можно?" - спросил Хару.

Такахама выглядел очень запутанным, но всё равно кивнул. Он глубоко вздохнул и сказал: "Я уверен, ты мог слышать о том, что этот дом проклят и населён привидениями. Я отвечаю за этот дом лишь потому, что вытащил короткую палку в своей компании... Дам от себя совет. Лучше посмотреть другой дом в этом районе. Я могу показать тебе дом получше."

Похоже, что Хару не боялся и был заинтересован этим домом с приведениями.

"Можете ли вы рассказать мне, что творится в этом доме?"

Такахама отказывался, но, в конце концов, рассказал ему историю этого дома.

"Среди ночи здесь слышится громкий детский плач, двери открываются и закрываются сами по себе, свет включается и выключается, и т.д. Тут также, как и в домах с привидениями из фильмов, но этот существует на самом деле." - рассказал Такахама, после чего посмотрел на Хару и добавил: "Было много людей, которые интересовались этим домом из-за его цены, но, в конце концов, они пожалели о своём выборе. Я советую тебе ещё раз: лучше выбрать другой дом."

Хару стало ещё любопытнее и сказал: "Могу я войти в дом?"

"....."

Такахама потерял дар речи и фыркнул. Он отвернулся и взял сигарету.

"Ну, заходи. Ты можешь посетить его в любое время."

Хару кивнул и сказал: "Спасибо."

Такахама закурил сигарету, гадая, сколько времени ему понадобится, чтобы услышать крик Хару. Он посмотрел на часы и предположил, что пройдёт 30 секунд или минута, прежде чем он увидит, как тот убегает.

"Парень... я тебя предупреждал..."

Хару вошёл в дом с привидениями и почувствовал, что пол был довольно прочным, так как не слышал скрипа при ходьбе. Он открыл дверь и увидел, что внутри было довольно пыльно и грязно. Ночью здесь, скорее всего, вообще ничего не видно. Он мог понять, что именно вызывает у всех жуткое ощущение, но он всё равно вошёл.

Внезапно он почувствовал дуновение ветра у затылка, отчего он нахмурился.

Хару проигнорировал это, так как не думал, что приведение сможет его убить. Он спокойно шёл, проверяя состояние этого дома. Обойдя первый этаж, он был вполне удовлетворён тем, насколько он большой.

Проверив каждый уголок первого этажа, Хару решил проверить второй этаж, но внезапно услышал странный шум.

Цррррр! *Цррррр!* *Цррррр!*

Казалось, будто кто-то царапал стену или дверь в одной из комнат на втором этаже, хотя в этом месте никто не жил.

Хару стало любопытно, и он пошёл к источнику шума. Тихо шагая, он нашёл источник этого шума и посмотрел на дверь перед собой.

"Это должно быть здесь."

Шум стал ещё громче, и внезапно дверь распахнулась.

БУУУМ!!!

Хару отскочил, чтобы избежать удара дверью.

"КЪЯААА!!!"

"ПОМОГИТЕ НАМ!!!"

"НЕ УБИВАЙТЕ НАС!!!"

Когда он услышал этот голос, у Хару пошли мурашки по коже от впечатления, будто внутри кого-то пытали. Но он не заставил себя войти, а вышел, чтобы обсудить эту проблему в «Групповом Чате», поскольку у него было ощущение, что у них есть решение для этой ситуации.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483548>