

Глава 51. Приватная встреча с художником борделя

Пошел дождь. Дождевые капли, неся легкую прохладу, упали с неба на красивую девушку. Небо над ней было темным и мрачным!

Нин Юлин шла к Павильону Цветов в сопровождении одной лишь Сянхун, крепко держа в руке листок бумаги. Она была так счастлива, что не замечала, что зонтик, который держала над ней горничная, не останавливал случайные капли дождя, падающие на ее волосы и платье. Думая, что она поймает мужчину, который тайно встречался с Нин Сюэянь, а затем уничтожит репутацию маленькой сучки, она невольно все сильнее возбуждалась.

«Нин Сюэянь, тебе так не повезло. Записку, которую ты уронила у моего двора, подняла Сянхун», – с предвкушением думала Нин Юлин.

Как она могла отказаться от шанса разоблачить скандальное поведение Нин Сюэянь и показать людям, какая та шлюха? Нин Юлин была очень взволнована, когда думала об этом.

Она сразу бросилась к Павильону Цветов с Сянхун.

Нин Юлин увидела кого-то далеко в павильоне, но не смогла разглядеть, кто это был. Небо потемнело. Похоже, что она пришла слишком рано, и Нин Сюэянь еще не появилась.

Прячась в дождливый вечер у павильона, Нин Юлин чувствовала себя очень неудобно. Она ждала уже довольно долго, но все еще не видела Нин Сюэянь. Она была немного расстроена, неужели Нин Сюэянь не придет, потому что обнаружила пропажу записки?

Сянхун также чувствовала усталость, потому что она держала зонтик над головой хозяйки уже очень давно. Стемнело, теперь они не могли издали ясно видеть человека в павильоне, поэтому она отважилась спросить:

- Юная леди, а пятая юная мисс точно придет?

Когда Сянхун задала этот вопрос, Нин Юлин тоже почувствовала неуверенность. Вернутся ли они с пустыми руками? Нин Юлин караулила здесь и так долго терпела дождь и холод. Она не хотела возвращаться ни с чем.

Она взглянула на мужчину в павильоне и решила пойти в павильон сама.

- Пошли!

Она не могла вернуться с пустыми руками. Даже если на этот раз она не сможет застать их врасплох, по крайней мере, она должна увидеть, кто этот мужчина, тайно встречающийся с Нин Сюэянь. Тогда она найдет другую возможность поймать их на месте.

Нин Юлин верила, что на этот раз она сможет уничтожить Нин Сюэянь. Она не ожидала, что холодная и равнодушная Нин Сюэянь не выдержит одиночества и начнет встречаться с мужчиной вскоре после смерти матери.

Чэнь Цину тоже было холодно в дождливый день. Он не ожидал, что погода вдруг так сильно изменится. Чтобы изобразить случайную встречу, он оделся как красивый ученый. Он был довольно хорош собой, но щеголеват и манерен, постоянно закатывая глаза. Он не выглядел искренним человеком.

Посидев немного, он встал и нетерпеливо выглянул наружу. «Почему она до сих пор не пришла? Будет сильный дождь, может быть, она не придет?» – беспокойно думал Чэнь Цин.

Если он не сможет закончить картину сегодня и отправить ее княжескому наследнику Ли, он останется без награды. Думая об этом, Чэнь Цин был очень расстроен. Кроме того, он должен был сегодня доложить мадам Линг.

Он очень хотел уйти, но это было не так просто.

Когда Чэнь Цин встревожился и огляделся, он вдруг увидел, что к нему идут хозяйка и горничная. Впереди шла, должно быть, молодая леди. На ней было светло-розовое пальто с персиковыми цветами и светло-зеленая плиссированная юбка. Как только она появилась, все внимание Чэнь Цин сосредоточилось на ней.

Это была красивая женщина с легким румянцем на щеках, очень яркая и привлекательная.

Разве ему не говорили, что она была болезненной? Для того чтобы сделать ее более красивой на картинке, Чэнь Цин решил добавить румянец на ее бледное лицо на портрете. Он должен был изобразить ее яркой и очаровательной красавицей, но девушка, которая шла к нему, нисколько не нуждался в этих приукрашиваниях.

Такое румяное, здоровое и очаровательное лицо могло в одно мгновение привлечь любого мужчину. По сравнению с лучшими проститутками в борделе, она была более соблазнительной.

Нин Юлин вошла в павильон, внимательно посмотрела на Чэнь Цина и спросила с милой улыбкой:

- Почему вы здесь один?

Было неожиданно, что Нин Сюэянь увидела красивого наследника, который, казалось, был из очень богатой семьи.

Чэнь Цин хотел взглянуть на нее, а затем вернуться, чтобы закончить картину. Неожиданно, эта красавица не стала избегать его, когда увидела. Вместо этого она зашла в павильон. Услышав ее тихие приветствия, Чэнь Цин опьянел.

Он часто бывал в борделе и видел там раскованное поведение проституток, поэтому он не чувствовал, что пятая юная леди не должна была говорить с незнакомцем. Вместо этого он подумал, не приглянулся ли он юной красавице. Думая об этом, он почти не мог контролировать себя. К счастью, он все еще был в здравом уме и помнил, что находился в храме Холодной Горы, где было много благородных людей. Он не должен вести себя грубо.

- Я отдыхаю здесь и жду, когда прекратится дождь. Мой слуга отправился во дворы княжеских наследников, чтобы посмотреть, нет ли там дополнительных зонтов. - Чэнь Цин поклонился Нин Юлин в мягкой и элегантной манере. Он много раз видел подобное поведение аристократов в борделе, поэтому теперь скопировал его.

Взгляд Нин Юлин мгновенно изменился, когда она поняла, что этот человек знает княжеских наследников. Она думала, что он богат, но не из влиятельной семьи. Неожиданно он оказался сыном чиновника. Кроме того, он был таким нежным и элегантным. Он соответствовал образу хорошего мужа в понимании Нин Юлин, поэтому она на мгновение застеснялась.

- Наследник, у меня есть дополнительный зонтик. Вы можете взять его, сейчас уже довольно поздно, - тихо сказала Нин Юлин.

Нин Юлин действительно взяла запасной зонтик. По ее плану, если бы Нин Сюэянь была здесь, Сянхун позвала бы всех слуг, прячущихся чуть вдалеке на перекрестке. Тогда им было бы удобнее поднять шум, если бы у них было два зонга.

Видя, что красивая девушка была такой нежной, Чэнь Цина охватило восхищение, но он намеренно нахмурился и на мгновение заколебался:

- Эээ... Боюсь, у меня не будет возможности вернуть ваш зонтик!

- Это не имеет значения. Любой может забыть взять зонтик, когда выходит из дому. Если будет шанс, вы сможете вернуть его в следующий раз. Если нет, просто оставьте себе, - доброжелательно сказала Нин Юлин.

- Большое спасибо! - На этот раз Чэнь Цин не отказывался. Он улыбнулся и взял зонтик, который вручила ему Сянхун.

Нин Юлин также вспомнила, что она не должна больше оставаться, поэтому она повернулась и

ушла с горничной.

Глядя, как она исчезает из виду, Чэнь Цин гордо улыбнулся. Он не ожидал, что она окажется такой красавицей. Он теперь даже надеялся, что поместье герцога-защитника не убьет ее. Ведь очень жаль, если такая яркая красавица умрет.

В прошлый раз, когда его тетя вернулась и рассказала ему о судьбе другой молодой леди, он вздохнул про себя. Жаль, что та красивая женщина утонула.

Эта тоже была хороша. Когда она перестанет нравиться княжескому наследнику, он сможет пригласить ее на свидание, ссылаясь на сегодняшнюю встречу. Это будет романтическая история.

Глаза Чэнь Цина загорелись, когда он подумал об этом. Ему теперь было наплевать на холод, и он пошел назад, держа над головой зонтик. Он не посмел ослушаться приказа маркизы герцога-защитника. Он должен был закончить картину как можно скорее.

Ни Нин Юлин, ни Чэнь Цин не заметили, что Нин Сюэянь долгое время стояла под большим деревом на вершине горы вместе с Лан Нин и Цинъю. Они внимательно наблюдали за этой как бы случайной встречей. Нин Сюэянь была слишком далеко, поэтому она не могла ясно видеть и слышать их, но она хорошо видела, что, в конце концов, Нин Юлин оставила зонтик этому мужчине.

Увидев, что Чэнь Цин просто ушел и ничего не случилось, Нин Сюэянь взглянула на Цинъю. Та сразу деловито спустилась с холма с другой стороны, чтобы расспросить слуг о нем. Посторонний мужчина никогда не мог появиться здесь без причины. И не может быть, чтобы кто-то специально попросил его приехать сюда только для того, чтобы увидеть ее. Нин Сюэянь холодно улыбнулась с задумчивым видом.

План мадам Линг был превосходен. Ее здесь не было, но она все еще могла легко подставить Нин Сюэянь.

Мадам Линг снова и снова выставляла Нин Сюэянь в грязном свете. В это время эта неожиданная встреча должна быть как-то связана с большим собранием любования хризантемами... Нин Сюэянь надеялась, что возникновение этого вопроса не был тем же, чем она думала. Дело в том, что старуха-вдова была только что отравлена, а мадам Линг заботило не это, она не могла дождаться, когда уничтожит Нин Сюэянь. Казалось, что Нин Сюэянь была самым ненавистным человеком для мадам Линг, и мадам Линг хотела убить ее как можно скорее.

Ах, это была такая большая честь для Нин Сюэянь!

Было слишком странно, что мадам Линг всегда целилась в Нин Сюэянь. Мадам Минг умерла, теперь Нин Сюэянь никогда не будет выше Нин Цзыянь и Нин Юлин. Но мадам Линг

отказалась оставить Нин Сюэянь в покое. Может быть, потому, что она сильно ненавидела мадам Линг и не хотела, чтобы ее дочь жила хорошей жизнью? Но госпожа Линг не обращалась так с Нин Линюнь, которая тоже родилась не от нее. Это было довольно интересно.

Цинъю вернулась очень быстро. Когда Нин Сюэянь вернулась во двор, горничная рассказала все, что узнала об этом мужчине:

- Юная леди, он художник. Говорят, что он очень хорошо рисует. На этот раз он приехал сюда с княжеским наследником поместья окружного принца Ли. Княжеский наследник Ли еще не приехал, но художник уже прибыл и живет во дворе, где будет жить княжеский наследник Ли. Я расспросила о нем нескольких служанок. Они все смотрят на него свысока. Они сказали, что он постоянно живет в борделе. Они не знают, как он познакомился с княжеским наследником Ли, и не знают, почему княжеский наследник Ли взял его с собой в храм Холодной Горы.

- Когда он приехал? - прищурив глаза, уточнила Нин Сюэянь.

- Он прибыл сюда сегодня. Он приехал сегодня в обеденное время с молодым слугой княжеского наследника Ли. После того, как он устроился, молодой слуга сказал, что должен сопровождать княжеского наследника Ли, а затем вернулся. Так что художник тут остался один, - Цинъю просто поболтала со старшей служанкой и разузнала все, что только можно было узнать.

Художник приехал сюда в свите княжеского наследника Ли, но свита вдовствующей супруги поместья окружного принца Ли, не любила его и смотрела на него свысока. Он был товарищем княжеского наследника Ли. Он должен быть таким же развратником, может быть, он был его прихвостнем. Он хорошо рисовал портреты распутных красавиц, сюжет которых был сомнителен. С недавних пор в храме Холодной Горы появилось много молодых леди. Что он хотел сделать?

Художник, княжеский наследник Ли, встреча ночью...

Невидимая линия медленно протянулась в сознании Нин Сюэянь и соединила эти вопросы воедино. Девушка догадалась, зачем здесь был художник. Она крепко сжала кулаки, и ногти больно впились в ее ладони, но она этого даже не заметила.

Художник.. портрет... портрет в непристойном виде, который считался символом ее любви... портрет, который стал доказательством ее грехопадения, и Нин Сюэянь не могла объяснить его появления в своей прошлой жизни. В ее предыдущей жизни мадам Линг и Нин Цзыянь достали портрет полуобнаженной Нин Цзыин и заявили, что она тайно встречалась с мужчиной. Думая об этом, Нин Сюэянь почувствовала головную боль, как будто она была сейчас вновь в воде прижата ко дну.

Мадам Линг и Нин Цзыянь придумали это в ее прошлой жизни. Нин Сюэянь решила поискать доказательства того дня, теперь она узнала, что они были прямо перед ней. Мадам Линг хотела снова повторить свой трюк и тем же способом убить Нин Сюэянь!

- Мадам Линг, раз уж вы сделали мне такой большой подарок, я просто обязана и вам что-то такое подарить. Надеюсь, вы сможете это вынести...

.

<http://tl.rulate.ru/book/26149/591128>