

В НЕРАСКРЫТОМ МЕСТЕ

Броли сейчас гуляет по скалистой долине. Небо облачное и серое, но никаких признаков дождя или штормов не видно. Броли посмотрел на возвышающиеся скалы, окружающие его слева и справа, и улыбнулся. Почему-то ему показалось, что в конце этой долины он найдет что-то очень интересное. Это взволновало его до такой степени, что ему захотелось промчаться через долину, чтобы добраться до конца.

Они с Джеби тайно покинули Коноху, чтобы исследовать окружающий мир. Броли прекрасно бы тренировался весь месяц, если бы Эсуми не упомянул о том, что они ни разу не покидали деревню с тех пор, как были живы. Броли живет в этом мире уже 12 лет, и даже не видел ни одного наброска, которого не было бы в Конохе. Он решил исследовать этот новый странный мир, увидеть новые достопримечательности и сразиться с еще более сильными противниками. Только джонина в его деревне хватило бы, чтобы бросить ему вызов из того, что он видел в Конохе, за исключением совместной командной работы Эсуми и Джеби.

Броли не выбрал никого конкретного. Он просто решил идти в любом направлении, и вот так он оказался в этом странном, мрачном, пустынном месте. С другой стороны, Джеби выбрала конкретное место. Страну Снега, а точнее, Деревню, спрятанную среди снега. Он каким-то образом добрался до некоторой информации о странной технологии, которая появилась в этой деревне, и захотел исследовать и выяснить, какую именно информацию они скрывают.

Эсуми собирался сделать то же самое, что и Броли, пока Анко как-то не появился в комнате Джеби с мерцанием тела и не похитил Эсуми! Броли и Джеби не так уж и волновались. Броли был слегка раздражен тем, что его семейная беседа была прервана так грубо, но не думал об этом слишком долго. Броли и Джеби не знали, чего конкретно хочет Анко от Эсуми, но они знали, что это не то, о чём стоит беспокоиться.

Так как Броли думал, что он вдруг начал замечать странные образы. Некоторые из них были цветными. В то время как другие были просто серыми. На изображениях было изображено некое четырехножное животное с длинным носом, рогами у рта, большими ушами и хвостом. У некоторых существ был вращающийся хвост, как у свиньи. В то время как у некоторых был длинный прямой хвост. А у других хвоста не было!

На этих странных картинах Броли только начал чувствовать голод. Но, к сожалению, животное не было в поле зрения, насколько он мог чувствовать. Его желудок рычал в знак протеста против недостатка пищи. Броли продолжал свой нынешний темп по всей долине, игнорируя яростное желудочное опровержение таких действий. Картинки стали появляться все чаще и чаще, чем дальше он отваживался спускаться в пустую долину.

По всей долине вибрировал громкий рев и эхо. Броли остановился замертво на своих следах и в возбуждении согнул пальцы. Его саянская природа вспыхивала от мысли о возможной борьбе с неизвестным врагом неизвестной силы. Пока она не была внезапно закрыта следующими словами.

"Докажите, что вы - человек. Или предстань перед вечным заточением, как наш раб!" Высокий голос угрожал.

Броли вздохнул, прежде чем его внезапно перенесли на широкую и открытую равнину, на которой не было ничего, кроме зеленой травы, голубого неба и белых облаков. Это поставило Броли на страже, так как он даже не подозревал, что находится под генжуцу! С его естественной защитой ни один генджутсу не должен был ускользнуть от его внимания. Даже если он не смог бы развеять это. Он должен быть в состоянии почувствовать тот факт, что он был под ним!

Как бесит. Как оскорбительно...

Броли - Выходи и умирай! ТЫ СМЕЕШЬ УНИЖАТЬ МЕНЯ?! МЕНЯ!!!

Ответа нет, кроме прохладного ветра, проходящего через пастбища. Ярость Броли поднялась еще выше. Большая сила ветра, обрушившаяся на Броли, и его фигура излучали энергию. Он превратился в супер-сайяна! Всё травяное поле качалось яростным танцем. Бесформенный голос из ранних внезапно вскрикнул в ужасе перед тем, как широкая и открытая равнина исчезла, и появилась горная местность.

Перед Броли стояло маленькое существо, похожее на те изображения, которые он видел раньше. Существо находилось на земле, дрожало, плакало и смотрело на Броли с абсолютным ужасом. Броли увидел маленькое существо и вернулся к своей нормальной форме. Это просто глупый ребенок. Не стоит его раздавить.

Броли... Скажи мне, как ты можешь телепортировать меня. Или умереть.

Маленькое существо - я... мое... его... Это мои папы! Он знает все об этом! Пожалуйста... не делай мне больно... Это была просто шутка...

Броли шагнул вперед и вдруг появились еще три существа. Каждое из них отличалось друг от друга размерами и цветом. Это были более крупные версии детского существа. Три существа стояли на двух ногах. Но единственной вещью, похожей на все человеческие существа, были их манеры, грудь и пять пальцев рук. Все остальное было почти таким же, как изображено на фотографиях, сделанных ранее в долине.

У существ был длинный нос странной формы, который растягивался и удлинялся. У них были рога, которые прорастали со стороны их странного носа, и у каждого существа был рог разного размера. Самый высокий рог на лице казался самым толстым и длинным. Их уши были второй по величине частью тела, если не учитывать их мышечную структуру. У существ были странные ноги. Это было похоже на одну огромную ногу, у которой спереди было 4 гвоздя, а сзади - 3 гвоздя. Казалось, что они всегда ходят по кончикам пальцев ног.

Броли не мог видеть, есть ли у них хвосты. У этих трёх существ было лицо, которое напоминало

золотой дворец! Броли осмотрел все золотые и блестящие предметы. Он удивился, откуда у них столько золота и как, черт возьми, они постоянно меняют его окружение. Он и фиолетовый великан достигли большой импозантной двери, которая затмила даже фиолетового слона. Броли продолжал парить на своем облаке.

Большие двери медленно начали открываться. Ослепительный золотой свет излучал маленькое отверстие в двери, а затем неторопливо открывался шире. После того, как золотые двери открылись, Броли заметил большой золотой трон и двух слонов в золотых доспехах, держащих в руках копьа. Он прищурился, прежде чем заметить маленького золотого слона, сидящего на троне со свисающими ногами от края сиденья. Рядом с ним медленно шел фиолетовый слон, а сзади - Броли.

Достигнув пары футов перед тронном, один из стражников закричал: "Стойте!". Фиолетовый слон остановился и встал на колени. Золотой бронированный слон посмотрел в сторону Броли, ожидая того же от него. Броли издевался над ним с улыбкой.

"Не жди, что я кому-нибудь поклонюсь". Я раздавлю тебя, червяк."

Двум охранникам это не понравилось. Они мгновенно появились на стороне Броли и подтолкнули свои копьа к его голове. Броли не ожидал такого жестокого возмездия, но приветствовал его. У Броли едва хватило времени, чтобы отреагировать, прежде чем он решил испытать свой новый инструмент. Его проклятая печать сияла ярко-зеленым цветом, прежде чем быстро распространилась по всему телу Броли. У Броли были зеленые отметины по всему телу. Но это не отпугнуло охранников. Они продолжали убивать этого маленького ребёнка за такое неуважительное поведение перед королевой. Пока два копьа закрывали голову Броли, сигнализируя о возможном конце нашего юного легендарного саяна.

Броли мгновенно исчез, так как два копьа были в миллиметрах от его черепа. Охранники быстро остановились, чтобы не проткнуть друг друга копьами. Именно в этот момент Броли принял меры. Броли внезапно появился над двумя стражами и схватил их за шлемы. Затем Броли разбил их головы о землю. Шлемы двух охранников отвалились, и они освободились от захвата Броли.

"Почему у этого мальчика внутри чакра сенджуцу?" Фаниф спокойно спросила себя.

<http://tl.rulate.ru/book/26115/898400>