

Дата коронации Императора была определена гораздо быстрее, чем ожидалось. Замок был занят приготовлениями.

Обычно коронация нового Императора происходила в течение трёх месяцев после смерти его отца, но на этот раз Лукреций приказал сделать это в течение месяца. План состоял в том, чтобы устроить простую минималистичную церемонию. Он также распорядился включить нашу официальную свадебную службу, чтобы она проходила одновременно, а не была отдельной церемонией.

Было ясно, почему Император так спешил. Вдовствующая Императрица была всё так же могущественна, как и прежде. Она также осталась в покоях Императрицы вместо того, чтобы переехать, как того требовала традиция.

После коронации у Вдовствующей Императрицы не будет никаких уважительных причин оставаться на месте Императрицы. Комната Императрицы находилась рядом с комнатой Императора, и Лукреций не чувствовал себя в безопасности в своей собственной постели. Вдовствующая императрица должна была уйти.

Поспешить с коронацией было логичным решением с его стороны.

Я была очень занята, готовясь сама. Поскольку у Лукреция не было Императрицы, я должна была присутствовать вместо неё во время коронации в качестве его первой и единственной жены. Я не могла носить корону императрицы или сидеть на её месте, но я всё ещё должна была быть частью этого. Я встревоженно вздохнула.

Весь процесс займёт неделю. Он включал в себя официальную церемонию коронации и несколько поздравительных вечеринок после неё. В течение восьми праздничных дней я должна была переодеваться по меньшей мере дважды в день. Это означало, что мне нужно было сшить шестнадцать платьев. Меньше чем за месяц!

Это была невыполнимая задача!

До сих пор у нас было три законченных платья. Чтобы сэкономить время, было решено, что швеи будут повторно использовать платья и драгоценности первой императрицы бывшего императора, которая была родной матерью Лукреция. Несмотря на то, что это делало всё быстрее и проще, мне всё ещё приходилось тратить много времени на то, чтобы быть живым манекеном, чтобы платья смогли подогнать по моей фигуре.

Было кое-что, о чём я не подумала, когда впервые узнала о плане коронации. Всякий раз, когда такое большое событие имело место, были приглашены важные фигуры из других стран. Маленькие, слабые колонии Крансии, такие как Аил, не имели права отказываться от такого приглашения.

За день до коронации герцог Аил и его семья прибыли в замок. Услышав эту новость, я в шоке

уронила хлеб на стол.

- Какого чёрта!

Саманта без лишних вопросов забрала выпавший хлеб.

Император, который сидел напротив меня и сам ел хлеб, сказал мне так, как будто я был глупой:

- Как может моя единственная жена быть такой беспечной...

- Если ты так несчастлив со мной, то я могу перестать быть твоей женой.

Он покачал головой.

- Это невозможно. Император всегда должен иметь хотя бы одну жену. Если бы у меня не было жены, я даже не хочу думать о том, что благородные семьи сделали бы со мной.

Лукреций улыбался, как будто шутил, но голос его звучал странно. Он что-то скрывал от меня.

Я не знала почему, но мне показалось, что в его голосе прозвучало ожидание.

Но ожидание чего?

Я попыталась проанализировать то, что он сказал до сих пор, но ничего не приходило в голову.

Я намазала маслом новый кусочек хлеба, который протянула мне Саманта, и в этот момент Лукреций спросил:

- Знаешь что? Я знаю много чего, но не имею ни малейшего понятия, о чём говорит моя милая жена.

Ублюдок!

Он называл меня многими милыми прозвищами, в том числе вариациями на тему "Моя жена", "Ваше Высочество" и "моя леди-жена". Мне это совсем не понравилось.

А теперь он смеялся надо мной!

Я сердито жевала хлеб, словно от этого зависела моя жизнь. Я притворилась, что хлеб – это Император. Они оба были очень бледны. Разница была в том, что хлеб давал мне пищу, а этот человек был вреден для меня. Как для моего разума, так и для тела.

Вчера вечером он снова пришёл ко мне в комнату, так что я почти не спала. В отличие от своего обещания навещать мою спальню три-четыре раза в неделю, он приходил в мою комнату почти каждую ночь.

Благодаря ему, я была как в аду. Моя девственность всё ещё была в безопасности, но он использовал меня как живую дакимакуру (1) с подогревом. Каждую ночь он крепко обнимал меня и засыпал.

Из-за того, что я не очень хорошо спала, тёмные круги под моими глазами стали просто огромными, и я часто засыпала в течение дня. Но больше всего я ненавидела то, что люди воспринимали мою усталость как нечто совершенно иное. Когда я зевала, обычно в обеденное время, они понимающе и гордо смотрели на меня и готовили ко сну. Они также часто давали мне пищу, которая была известна как способная поддержать выносливость.

Мне хотелось крикнуть им, что всё совсем не так. Я хотела сказать им, что всё ещё девственница, но, конечно, не могла.

Ходили слухи, что Император был безумно влюблён в свою жену, и именно поэтому он проводил каждую ночь со мной.

Однако, по крайней мере, моя попытка защитить своё тело сработала. На вторую ночь, которую мы провели вместе, Император пообещал мне, что ничего не сделает, пока я не соглашусь.

Как же мне это удалось? Я бросила ему вызов.

Я смело спросила его:

– Разве ты не уверен в себе?

– Уверен в себе?

– Что ты можешь заставить меня хотеть тебя... Аааа!

Прежде чем я успела закончить фразу, Император схватил меня за запястье и практически швырнул на кровать. Затем он приблизился ко мне.

Достаточно близко, чтобы поцеловать.

Лукреций ухмыльнулся. О боже. Мужчинам должно быть запрещено законом выглядеть так красиво!

Но я знала его настоящего. Настоящий Лукреций вызывал у меня беспокойство. Особенно когда он так улыбался.

- Я с этим согласен.

- Правда?

Он погладил мои губы пальцем и прошептал:

- Я буду ждать, пока ты не попросишь меня об этом. А до тех пор я ничего не буду делать.

"Да! Мой план сработал!"

Это было месяц назад. В то время я думала, что выиграла битву, но я ужасно ошибалась. Если бы я могла вернуться назад во времени, я бы перестала быть такой глупой.

Я бросила ему вызов, чтобы обезопасить себя, но он воспринял это как личный вызов.

Это был вызов, который подогрел его желание соблазнить меня.

---

1. В анлейте используется "горячая статуя", но я с трудом представляю себе, как можно спать, обнимая пусть тёплый, но камень или металл, а потому решила посвоевольничать.

Дакимакура (яп. ダキマクラ) (от яп. да́ки (抱く) – обнимать, цепляться и ма́кура (枕) – подушка) – большая подушка, как правило, с изображением персонажа аниме в полный рост. В Японии и других странах такие подушки чаще всего играют роль переходных объектов для детей и подростков, подобно крупным плюшевым игрушкам в других культурах.

Для более взрослой аудитории дакимакура может служить как просто украшением интерьера, так и объектом. В последнем случае на дакимакуре изображаются персонажи аниме или фото актёров в откровенных позах.

Вот такие, например:

<http://tl.rulate.ru/book/26104/740369>