О чём, черт возьми, говорит этот человек?

Я нахмурилась, но ему, похоже, было всё равно. Лукреций продолжал понимающе улыбаться и крепче обнял меня, так что я не могла сдвинуться ни на дюйм.

Он был очень быстр.

Я даже была вынуждена пригрозить ему тихим, но весомым голосом:

– Прекрати это.

– Прекратить что? – Лукреций продолжал невинно улыбаться, что ещё больше разозлило меня.

– У тебя много работы, и у меня тоже, благодаря тебе.

И это было правдой. Как Император, который только начинал своё правление, Лукреций должен был ежедневно выполнять невероятное количество работы. Я наблюдала за ним в течение последних нескольких месяцев, так что я знала это очень хорошо.

Молодой человек часто приходил в мою комнату далеко за полночь. Поначалу я думала, что ему нравится красться среди ночи, но это было не так.

Когда я поняла, что это было из-за того, что у него было так много работы, я на мгновение почувствовала жалость к Лукрецию, но только очень ненадолго, потому что видеть его в постели было разочаровывающе и утомительно.

Это также не было преувеличением, когда я сказала, что у меня тоже было много работы. Я была единственной женой Императора, а это означало, что Вдовствующая Императрица и я управляли всеми внутренними делами замка.

Вдовствующая Императрица хотела взять на себя всю ответственность и, следовательно, власть, но Император этого не допустит. Он использовал предлог, что она находится на последних сроках беременности, и убедился, что я получаю половину работы.

Я ненавидела его, но знала, что это необходимо, если я хочу укрепить свой авторитет в этом дворце.

В последнее время я получила ещё больше обязанностей из-за ситуации с Маркизой Торука. Вдовствующая Императрица потеряла часть своего ключевого персонала, поэтому мне дали больше работы, чтобы компенсировать это.

И всё из-за этого парня!

Моя не слишком тонкая жалоба была проигнорирована Императором.

Он ответил:

– Прекрасно. Мы оба очень много работали в течение последних нескольких месяцев, поэтому нам нужно отдохнуть. Сегодня мы возьмём выходной. Это приказ!

Почему он так себя ведет?

Я старалась выглядеть нормально, а потому вздохнула и ответила:

– Тогда я благодарю Вас за выходной день. Я вернусь в свою комнату, чтобы отдохнуть…

Император быстро перебил меня:

– Ты любишь лошадей?

– Лошадей?

Я с волнением посмотрела на него. Моё сердце забилось быстрее.

* * *

Лошади были лучшими животными на земле.

Они были рождены, чтобы бегать. Идеально мускулистые с сильными костями и красивыми гривами!

Я чуть не пускал слюни от изысканного вида этих прекрасных животных.

Я знала, что пытался сделать Император, но всё равно попалась на эту удочку.

Потому что я любила лошадей!

Одной из немногих вещей, которые мне нравились в этом мире, был тот факт, что у меня был более лёгкий доступ к лошадям, чем в Корее двадцать первого века.

Я научилась ездить верхом, когда был в колонии Аил, и мне это очень понравилось. Меня учили ездить верхом, как подобает леди, что очень деликатно делалось с дамским седлом сбоку.

Однако в Крансии всё было немного иначе. Когда я дала Саманте знать, что собираюсь покататься, она казалась взволнованной и одела меня в модный костюм для верховой езды под названием кюлоты (1). Кюлоты – это женские брюки длиной до колен, сшитые с очень широкими штанинами, чтобы они выглядели как юбка. Их было очень удобно носить и передвигаться.

Я не помнила, чтобы кюлоты была частью моего гардероба. У меня был огромный гардероб, поэтому я не знала, что именно у меня есть. К счастью, у меня была Саманта, чтобы позаботиться обо всём для меня.

Саманта объяснила, что когда я впервые стала женой Императора, она подумала, что мне может когда-нибудь понадобиться несколько кюлотов, поэтому горничная убедилась, что у меня будет несколько пар таких штанов.

Умница!

Верховая езда была одной из немногих вещей, которые мне нравились в этом мире. Когда я была в колонии Аил, я хотела быть хорошей приёмной дочерью, я не просила дальнейших уроков верховой езды, хотя отчаянно хотела их получить. Когда я приехала в этот замок, у меня совсем не было времени ездить верхом.

Поэтому, когда я увидела лошадей перед собой, я не могла перестать восклицать.

Красивый чёрный жеребец и маленькая, но великолепная белая лошадь.

Я жадно сжала руки.

Император казался счастливым, когда я добровольно последовала за ним, но когда парень увидел моё волнение, то выглядел немного странно.

После нескольких минут раздумий, Лукреций наконец вернулся к своему обычному выражению лица и спросил меня:

– У тебя были какие-нибудь уроки верховой езды в прошлом?

Я выразительно кивнула.

– У меня были базовые уроки, когда я была в Аиле. Я умею ездить верхом!

Правда я знала, только как ездить с боковым седлом, поэтому понятия не имела, как ехать прямо, но мне было всё равно. Я действительно хотела покататься!

Я не знала почему, но от моего растущего нетерпения Император выглядел ещё более странно.

Он протянул мне руку.

– Тогда всё в порядке. Давай поднимем тебя.

Я подошла к тому, кто украл моё сердце.

О боже… какая красота! Я буду ездить на нём верхом!

Когда я брала уроки в Аиле, другие дамы были раздражены неудобными платьями для верховой езды. Однако здесь, в Крансии, где этикет был ещё строже, одежда для верховой езды и седло были на удивление проще и удобнее. Это было просто потрясающе.

Когда я погладил великолепную лошадь с прекрасными чёрными глазами, все вокруг меня ахнули. Почему они были удивлены?

Белая лошадь была хорошенькой, но чёрный мускулистый красавец определённо был в моём вкусе.

Люди, казалось, затаили дыхание.

– Ты… хочешь прокатиться на нём? – спросил меня сзади Император.

– Ну да! – ответила я, не оборачиваясь. Я была так поглощена лошадью, что даже не обращала внимания на происходящее вокруг.

После нескольких минут молчания Император наконец приказал слуге помочь мне взобраться на коня.

Почему он так долго медлил с этим?

Моё сердце забилось быстрее, когда я села на лошадь.

– Ух ты!

Я чувствовала себя так, словно была на вершине мира. Тем временем Император сам сел на

белую лошадку. Я мельком взглянула на него.

Золотоволосый Лукреций в белом снаряжении для верховой езды и на белоснежном коне. Он выглядел точь-в-точь как принц из сказки.

Однако я знала правду. Он не был принцем, он был тираном.

Когда я легонько постучал ногой по боку скакуна, тот медленно двинулся вперёд.

– Да! Это уже происходит!

Со времени моего последнего урока верховой езды прошёл почти год, но моё тело хорошо его запомнило, и я без труда справилась со своей задачей. Лошадь была тёплой под моими прикосновениями. Я сидела высоко над землёй, но всё ещё чувствовала себя устойчиво и безопасно благодаря мускулистому телосложению скакуна.

Также было легко менять направление движения. Должно быть, это была очень хорошо обученная лошадь, потому что она хорошо выполняла мои приказы.

Император догнал меня и спросил:

– Кажется, у тебя всё в порядке.

Я широко улыбнулась.

– Ну, конечно же! Я же говорила тебе, что у меня были уроки!

– …

Лукреций не ответил мне. Ну и ладно, мне было всё равно.

Личное поле для верховой езды Императора было огромным. Я предположила, что оно было размером со стандартное футбольное поле.

Пробежав несколько минут рысцой, я почувствовала себя увереннее. После недолгого колебания я решила пойти на это.

– Давай-ка пробежимся!

Я пнула лошадь чуть сильнее. Чёрный конь сразу понял, чего я хочу, и пустился бежать.

– Ух ты! Да! – я чувствовала, как ветер приятно обдувает моё лицо. Мне очень понравилось!

Когда я отдала приказ, конь быстро притормозил. Я нежно похлопала его по шее.

Такой великолепный скакун!

А теперь я хотела ехать быстрее!

– Галопом!

Мне показалось, что я слышу крики людей позади меня, но я была очарована этим моментом. Звук и ощущение копыт, сердцебиение лошади и моё сердцебиение! Они все соединились в красивую музыку, и я была очарована ею.

– Быстрее! Быстрее!

Я чувствовала себя свободной.

Я поняла, что всё это время чувствовала себя в ловушке внутри дворца. Я думала, что хорошо приспособился к этому новому миру. Я думала, что не была так напряжена, как могла бы быть, учитывая ситуацию. Я почувствовала гордость за свою стойкость.

Я поняла, что была очень неправа.

Почувствовав свободу на этой лошади, я поняла, что страстно желала этого. Очень плохо.

Хмм.

– ... Бина!

Сквозь громкий шум ветра мне показалось, что кто-то выкрикнул моё имя. И кто же это был? Это звучало так отчаянно.

– Бина!

---

1. Кюло́ты (фр. culotte, от фр. cul – "зад") – короткие, застёгивающиеся под коленом штаны, которые носили в основном только аристократы. Кюлоты носили с чулками и башмаками с пряжками. Вошли в моду во Франции в шестнадцатом веке и с видоизменениями дожили до

девятнадцатого века. Около 1780 года граф д’Артуа, будущий король Франции Карл X, ввёл в моду в качестве одежды для верховой езды замшевые кюлоты: четыре лакея натягивали их на него, и четыре – снимали.

Те, которые имелись в виду автором, вероятно, выглядят как-то так:

http://tl.rulate.ru/book/26104/1081563