

## Глава 12: Паук-Х Глава 11

Вступительная сцена: Питер и Китти гуляют по улицам Нью-Йорка. Китти ведет Питера, и они все еще держатся за руки.

- Мы почти пришли. - Говорит Китти, глядя на Питера. Питер смотрит вниз на их руки и говорит: "Мы держались за руки всю дорогу".

- Ой, прости, что я так разволновалась, - говорит Китти, отпуская руку Питера. Некоторое время мы оба идем молча, а затем я вижу большое здание с чем-то похожим на французские слова, написанные на передней вывеске. - Это здесь - Гордо сказала Китти. Я прошел вперед и придержал открытую дверь для Китти. "Спасибо!" - сказала Китти с улыбкой.

- Добро пожаловать, призрак, - говорю я с еще более широкой улыбкой. Мы заходим внутрь и ждем минуту, прежде чем наши имена будут названы, и мы сидим за сервированным столом и обоим дали меню. Я быстро смотрю на него и единственное, что я узнаю в нем - это паста.

- Все выглядит хорошо, - говорит Китти.

- Все выглядит шикарно и дорого, - отвечаю я.

- Ну да, это шикарное место, - отвечает Китти с хихиканьем. Официант подходит и принимает оба наших заказа, я просто спрашиваю о макаронах, Китти заказывает что-то, что я даже не могу произнести и мы оба едим в тишине в течение минуты. Я не могу ничего придумать, чтобы сказать, я надеюсь, что это не сделает все свидание неловким.

- Знаешь, это стало странно, - говорит Китти.

- Слава Богу, ты сказала это первой, я понятия не имею, что сказать или что я вообще делаю, - говорю я с облегчением.

"Я знаю, что мы все время говорим, но теперь, когда это свидание, это очень неудобно под всем этим прессом", - говорит Китти. Я рад, что мы оба сняли это с нашей груди и набираюсь смелости, чтобы сказать: "это тоже ваше первое свидание?"

- Да, у меня были влюбленности раньше, но я никогда не была на официальном свидании, - говорит Китти, глядя на нашу еду.

- Это то же самое для меня, - я делаю паузу на секунду, а затем говорю: - Ну посмотри, у нас есть что-то общее. - Мы оба смеемся, и вся неловкость прошлого просто смывается. Мы заканчиваем наш ужин и приносят чек. Я пытаюсь схватить его, но Китти получает его первой.

- А разве я не должен платить? - спросил я, потирая затылок.

- Нет, это я пригласила тебя на свидание, так что я должна заплатить, - гордо говорит Китти.

-Но ведь это я парень... - слабо возражаю я.

- И что же?- Китти спрашивает. - То, что ты парень, ничего не значит, и я настаиваю."

- Как насчет компромисса: ты заплатишь за ужин, а я заплачу за десерт, - говорю я. Китти кивает и соглашается и мы оба получаем кусок чизкейка на десерт. После того, как мы поели и заплатили, Китти ведет меня на прогулку по городу. Мы проходим мимо уличного артиста, играющего на скрипке, в парке, я даю ему мелочь и он приподнимает шляпу. Я хватаю Китти

за руку и просто смотрю на нее на фоне заката, наклоняюсь, чтобы поцеловать ее и слышу взрыв в отдалении.

- Черт возьми, - говорю я с досадой. Я оглядываюсь и вижу банк, ограбленный шокером.

- Похоже, после обеда нас ждет разминка, - сказала Китти. Я ныряю в переулок, выявляю из-под одежды своего Человека-Паука и надеваю маску. Китти просто переобувается в кроссовки и надевает шорты под платье. Это Шокер опять вызвал хаос и убежал с двумя гигантскими мешками, полных денег, моя паутина качнулась и ударила его по заднице.

- Ты хочешь идти тихо, или нам придется надрать тебе задницу во второй раз? - спросила Китти, подойдя к нему сзади.

- Вы, два придурка, почему вы вообще здесь? - сказал шокер. Я снова заплетаю его перчатки и стягиваю их с него.

- Просто откажись от Шоков, - говорю я. Как я уже сказал, я замечаю, что перчатки становятся теплее в моих руках и мое паучье чувство тут как тут. "Дерьмо". - я сплетаю перчатки в шар и бросаю их так высоко, как я могу, в воздух, и когда я хватаю Китти и кладу свое тело на нее, перчатки взрываются в воздухе, и я смотрю на Китти и спрашиваю: "Ты в порядке?".

- Да, хотя тебе не нужно было защищать меня своей силой, этот взрыв не причинил бы мне вреда, - говорит Китти.

- Ах да, - говорю я немного смущенно. Я поднимаю глаза и вижу, что Шокер и деньги, которые он украл, исчезли. - Готова к погоне за суперзлодеем? - говорю я Китти.

- Веди меня, - сказала Китти, схватив меня за плечо, когда я повернулся в ту сторону, куда ушел шокер. Она легко разглядела парня в ярко-желтом стеганом костюме, несущего два больших мешка денег. Я приземляюсь перед ним и спускаю Китти вниз. Шокер пристально смотрит назад и говорит:

- Ну же, может ты просто дашь мне это?

- Нет, - говорю я, пакуя его и видя, как он падает на землю.

- Ух ты, - простонал он.

- Ух ты, он все еще в сознании, - удивляется Китти, тыча его пальцем. Я оттягиваю Китти назад и снова тащу его, на этот раз я знаю, что он в отключке. Я иду за деньгами и вижу, что одного мешка не хватает.

"Китти, где другая сумка". - Она только пожимает плечами, когда я вижу девушку с серебристыми волосами и кошачьими ушками на макушке, убегающую с деньгами в переулок. Я прижимаю Шокера к Земле на случай, если он придет в себя, и мы с Китти бежим за женщиной. Мы следуем за ней целый квартал, а потом она сворачивает за угол, и мы теряем ее из виду.

- А куда она пошла? - спрашивает Китти.

- Я использую свое ночное и тепловое зрение на моей маске, чтобы попытаться увидеть ее, но ее нигде нет, как будто она исчезла. Мы возвращаемся к Шокеру и оставляем оставшиеся деньги для полиции, прежде чем моя паутина качает меня и Китти обратно в особняк. Когда

мы поднимаемся по ступенькам к входной двери, я говорю: "Извините, что наше свидание испортилось".

- Испортило то, что заставило тебя думать, что это свидание испортилось, - сказала Китти, подняв бровь.

- Мы должны были остановить его, чтобы бороться с Шокером, и мы потеряли часть денег, кем бы ни была эта женщина, - говорю я, глядя вниз. Китти приподнимает мою голову, снимает маску и целует меня. Поначалу я в шоке, но потом наклоняюсь и обнимаю ее.

"Шокер не испортил наше свидание, это было весело, кто еще может сказать, что они арестовали преступника на своем первом свидании", - говорит Китти с улыбкой. "Кроме того, это единственное свидание, на котором я когда-либо был, поэтому я могу честно сказать, что это лучшее свидание, которое у меня когда-либо было". Я полностью натягиваю маску и просто смеюсь.

- Значит, я выигрываю по умолчанию, - говорю я.

- Эй, Мы выигрываем, - говорит Китти. Только я собрался наклониться и поцеловать Китти еще раз, как входная дверь открылась и я увидел Бобби, стоящего в дверях и улыбающегося нам обоим

"Так что я вижу, что ваше свидание прошло хорошо, хотите рассказать мне об этом?"

<http://tl.rulate.ru/book/26031/662214>