

— Давай проверим другую награду! — Педро был переполнен волнением и нетерпением и взял "Пустую книгу" в сумку

....

[Книга (Записи Навыков)] (Особый Предмет)

Рейтинг: предмет с Золотым рейтингом.

Уровень Предмета: 0/100

Эффект:

Основной Эффект: хранит записи и подробную информацию о навыках, наблюдаемых пользователем. Один навык эквивалентен одной странице. Точно такие же навыки больше не будут записаны. Однако, если были новые или другие методы, используемые для отображения одного и того же навыка, новые записи и детали будут включены в первую запись и будут обновлены.

Особенный Эффект:

1 — [Связь Пользователя]: записывает данные и детали, используя видение пользователя, привязанного к книге!

Связанный пользователь: "Смерть"

2 - [Перепись]: автоматически сохраненные записи будут длиться 10 дней. Если не переписать в течение 10 дней, записанные данные и детали будут стёрты автоматически. Перезапись поместит запись в Книгу навсегда. Его можно переписать только с помощью "Ручного ножа" и Крови существа!

Непостоянные Записи: 0/100

Постоянные Записи: 0/150

[Повышение Уровня]: все сохранённые данные о навыках или записи будут эквивалентны 1 уровню выше. При каждом повышении уровня количество страниц увеличивается на 1. Максимальный уровень - 100.

Дополнительные страницы: 0/100

[Эволюция]: повысить рейтинг предмета можно, когда будет достигнут максимальный уровень, и все страницы будут заняты данными и записями о различных навыках.

Книжный уровень: 0/100

Занятых Страниц: 0/150

[Книга навыков! Библия создателя навыков, и с её помощью они могут легко создавать новые навыки! "Кто, чёрт возьми, может вспомнить каждую сцену, которую он/она видел с рождения?"]

...

— ЗОЛОТОЙ РЕЙТИНГ? Два вида награды эволюционирующего типа... Но все они могут быть использованы только для создания навыков! В данный момент книга бесполезна! — он был поражён, когда вернул Книгу в свою сумку.

— Думаю, я просто усилю перочинный нож настолько, насколько смогу, прежде чем мы ступим на континент богов! — он потёр подбородок, доставая банку с кровью. Он начал кормить перочинный нож и предлагать кровь. Он использовал только один перочинный нож, а остальные спрятал в сумке.

Через несколько часов он поглотил всю кровь октрокраса, которую он украл.

Уф!

— Это кажется лёгким, но было действительно сложно! Повторять одно и то же снова и снова может быть утомительно! — он вздохнул, так как выглядел так, словно его вот-вот стошнит. Он проверил детали перочинного ножа, предположив, что он снова эволюционировал.

...

[Перочинный Нож] (Особое Оружие)

Рейтинг: Оружие с Золотым рейтингом

Требуемый Уровень: 1

Уровень Оружия: 1

Атрибуты:

Урон от Атаки: +500

Лимит Ёмкости: 347/500 Литров крови.

Особенный эффект:

[Кровяной Сосуд]: всасывает кровь до полного заполнения контейнера. Пользователь может переключаться из пассивного режима в активный.

Пассивный режим: автоматически высасывает кровь в радиусе пяти метров.

— Если контейнер пуст, будет высосана ближайшая группа крови (кроме крови пользователя).

— Если в контейнере есть кровь, будет засасываться только тот же тип крови.

Активный режим: пользователь указывает, какую кровь собирать. (учтите, что контейнер не может содержать одновременно две разные группы крови!)

(Группа крови - это не разные группы крови людей. Различные группы крови относятся к человеческой крови, крови волка, крови троллей и т.д., где у каждого вида есть свой тип крови.)

[Повышение Уровня]: напишите необходимое количество слов, используя ручку, чтобы повысить уровень. Увеличивайте ограничение ёмкости на 10 литров на каждые 5 уровней.

Ограничение дополнительного контейнера: 0 литров

Требуемое количество слов: 0/2000 слов

[Эволюция]: повышайте рейтинг оружия, предлагая необходимое количество крови.

Требуемое количество крови: 2,500 / 1,000,000 литров крови

Предложение: съедает всю кровь из контейнера.

...

Специальный навык:

Навык: ~Более Глубокий Разрез~

Редкость: навык с Серебряным рейтингом

Тип умения: пассивное

Эффекты: Усиливает кровотечение, вызванное кончиком ножа, на 100% в течение 5 секунд.

[Заточен и режет глубже! Быть осторожен!]

...

Навык: ~Отсутствие Контактного Контроля~

Редкость: умение с Золотым рейтингом

Тип умения: Пассивное

Эффекты: манипулирует траекторией и положением перочинного ножа, используя только разум пользователя. (Включает плавающую позицию!)

[Это птица! Нет, это самолет! НЕТ! Это Супер-нож!]

...

[Нож, который может взрастить лишь убийца!]

...

— Теперь... Что делать? Может быть, мне стоит найти Сеньора Кентаро и убить ещё Октрокрасов, чтобы я мог ещё раз развить этот нож! Хе-хе... — Педро поиграл ручным ножом в руке, схватил сумку с инвентарём и вышел из комнаты.

Когда он проходит мимо членов экипажа по коридору, они часто сплетничали друг с другом, оглядываясь на исчезающую фигуру Педро.

— Похоже, эта дуэль сделала меня знаменитым! Однако эта женщина может вести себя всемогущественно, почему я чувствую, что использование камня было излишним?! — он криво улыбнулся, войдя на палубу.

— Я должен навестить её позже!

Стук! Стук! Стук!

"Почему он здесь?" — Аливия была удивлена, когда её внимание было переключено на входную дверь, объединённого мостика и диспетчерской главного корабля на палубу.

— Открывай!

— Сеньорита Аливия, приношу извинения за неудобства! — Педро поклонился в знак уважения, они могут вести себя как друзья, когда не исполняют "обязанности", однако другое дело, когда они на работе. А пока... Они офицер и солдат, а не старший и младший!

— Мы не кланяемся! Мы отдаем честь! В любом случае... Что тебе нужно? — Аливия создавала напряжённую ауру, которая делала воздух под контролем настолько серьёзным, насколько это было возможно. Все фокусируются на том, как будто они вот-вот вступят в войну.

— Может быть, ты здесь, чтобы накормить меня?

— Гм... Это как-то связано с этим! У меня было ограниченное количество ингредиентов, и я надеялся обратиться за помощью к Сеньору Кентаро в обеспечении некоторых... Если он свободен! — Педро внутренне неловко улыбнулся и почувствовал себя напуганным только из-за напряжённого воздуха внутри. Следовательно, он блефовал и использовал "закуску" в своих интересах, чтобы получить помощь Кентаро и получить огромное количество кровавых "трофеев".

— Там! Забирай его! — Аливия указала на выгравированного Кентаро на стене. У Кентаро был жалкий вид, и одно из его плеч было вывихнуто.

Бууум!

— Ха... — Кентаро удручённо вздохнул, используя свою катану, чтобы вытолкнуть себя из гравировки на стене.

— Помоги ему достать необходимые ингредиенты! — Аливия с угрозой посмотрела, как Кентаро идёт к Педро.

Кряк! Кряк!

— Да! Да! — Кентаро ответил серьёзным тоном, исправляя вывихнутое плечо и издавая треск.

— Спасибо, Сеньорита Аливия! — Педро отсалютовал, когда Кентаро вошёл на палубу.

— Подождите! Позвольте мне присоединиться! Я уже несколько дней не растягиваюсь! Кроме того... Больше рук, больше ингредиентов, больше еды, которую ты можешь приготовить! — ухмыльнулась мадам Соледад, проходя через главный вход с корабля.

— О... Мадам! — глаза Педро внезапно засияли жадностью. С мадам Соледад и Кентаро он мог собрать тонны "Кровавой добычи"!

"Мне нужно отвлечь их внимание, чтобы не привлекать их к перочинному ножу и "кровавой добыче"! Мадам Соледад могла бы попросить такой, если бы знала! У книги более сложные условия, поэтому... Всё, что я могу сделать, это отдать лишнюю Пустую книгу мадам Соледад! Может, ей даже пригодится!"

— Между прочим! У меня есть кое-что, что я мог бы Вам дать... — Педро открыл сумку и вынул

книгу. В тот момент, когда мадам Соледад мельком увидела книгу, четверть которой уже была выставлена за пределами сумки, её глаза потемнели, когда Аливия заметила это.

— ОБМАНЫВАЮЩИЙ МОД! — Аливия крикнула во всё горло, когда Педро, Кентаро и мадам Соледад исчезли. Корабль резко остановился, что насторожило всех на корабле. Двери, расположенные на палубе, были закрыты, когда корабль начал спускаться под воду.

Через секунду Аливия также исчезла из поля зрения, так как команда была сбита с толку, почему корабль перешёл в "обманивающий мод".

("Обманивающий Мод" — это протокол в Каракоа, когда корабль остаётся неподвижным и уходит под воду. Все члены экипажа, дежурные или нет, должны были находиться в боевом режиме. Мадам Соледад, Кентаро и Аливия были единственными, кто был мастером и выше. Следовательно, если корабль встречает угощение на этом ранге или уровне, это будет обратная битва для движущегося и уменьшенного вдвое корабля боевой мощности. Но с полной силой экипажа они могут действовать как сферическая защита и защищать все стороны корабля. Хотя будет разница в силе, они все равно могут задерживать врагов, пока один из трёх не вернётся.)

(Зачем оставаться под водой? Простая концепция... Чтобы замаскироваться под камень в воде! Даже магия обнаружения под водой будет обманута!)

...

Вшуууух!

— Где мы?! — Педро был поражён, держа в руке лишнюю "Пустую книгу", и порыв ветра пронёсся по пустыне. Когда он взглянул на мадам Соледад, её чёрные глаза сразу же привлекли его внимание. Его изумленное выражение мгновенно сменилось. Он испытал то же самое чувство, когда "Божественный дракон" (в игре AVR, в которую он играл до Беарта Онлайн!) смотрел на них, как на муравьёв.

— Так ... Какова ситуация? Зачем ты отправила нас в свою "страну грёз", Соледад?! — через несколько секунд пришла Аливия и спросила небрежно, как будто для неё это было нормально.

"Страну Грёз? Что это такое? Никогда не слышал об этом даже в прошлой жизни!" — Педро нахмурился, ожидая объяснений мадам Соледад.

— Успокойся, молодой человек! Здесь безопасно! На самом деле, это место безопаснее, чем корабль... Или даже главная база ОЧБ! Но если у тебя есть еда! Хахаха! — Кентаро усмехнулся, положив руку на плечо Педро.

— Эта книга! Это то же самое, что и книга, которую бабушка получила в качестве награды в молодые годы — Книгу создания навыков! — она указала на книгу, которую держал Педро, когда Аливия и Кентаро взглянули на неё.

—

—

Примечание автора:

-

Тем, кто указал на мои ошибки, спасибо!

Я новый автор и всё ещё учусь и развиваюсь. Я часто делаю ошибки, пожалуйста, потерпите меня. Хахаха ... :D (особенно мою грамотность — обычное дело для новых авторов)

-

Пожалуйста, поддержите роман, проголосовав за него! Это мотивирует и вдохновляет меня, зная, что вам нравится моя работа!

-

Именно через ваши комментарии и полученные за роман голоса я узнаю, что вам понравились мои работы!

Спасибо всем! Я очень ценю вашу поддержку! :D

<http://tl.rulate.ru/book/26030/1528210>