— Вот! Попробуй! — Мадам Соледад протянула Педро ещё одну старинную бумагу и красную ручку.

— А? Но... Это всё? Я имею в виду... Вы только показали мне, как его сделать!

— Просто попробуй! Не проси слишком многого! — она вернулась к еде, приготовленной Фредерико.

"Тогда... Я больше не буду спрашивать! Не вините меня за трату такого редкого и дорогого материала!" — Педро усмехнулся, крепко схватив ручку и сосредоточив внимание на бумаге.

"Представь... Представь... Как отреагировал Фредерико, когда он впервые попробовал моё блюдо!" — он медленно открыл глаза и с минуту начал писать.

"У него получилось? Он действительно смог с первой попытки!" — Мадам Соледад могла только смотреть на Педро с испуганным взглядом, когда бумага начала светиться.

[Поздравления! Вы узнали талант!]

[Создание Навыков]

Ранг (Уровень Мастерства): Ученик Создателя Навыков

Шанс Создания Умений с Божественным Рейтингом: 0%

Уровень Успеха в Создании Навыков с Легендарным Рейтингом: 0%

Уровень Успеха в Создании Навыков с Золотым Рейтингом: 0,003%

Уровень Успеха в Создании Навыков с Серебряным Рейтингом: 3%

Уровень Успеха в Создании Навыков с Бронзовым Рейтингом: 83%

Требования, необходимые для перехода к следующему рангу: 500 навыков с Бронзовым рейтингом!

Эквивалент в Прогрессе для перехода на следующий уровень мастерства:

1 навык с Серебряным рейтингом = 5 навыков с Бронзовым рейтингом

1 навык с Золотым рейтингом = 10 навыков с Серебряным рейтингом

1 Легендарный навык = 1000 навык с Золотым рейтингом

??? Навык с Божественным рейтингом = ??? Легендарный навык

Прогресс: скилл 1/500 с бронзовым рейтингом!

...

[Поздравляем игрока "Смерть" с открытием самого редкого таланта в Беарте!]

Ваши награды:

Пустой перочинный нож x5

Пустая книга (только навыки) x2

…

"Странные награды! Интересно, для чего они нужны?!" — Педро собирался проверить свои награды, когда мадам Соледад швырнула свою миску к столу.

— Спасибо за еду! — она проверила мастерство Педро, пока они со страхом смотрели на неё.

— Неплохо! Не буду лгать... Похоже, у тебя талант лучше, чем у этих избалованных ребятишек! Но! Всё ещё недостаточно! Эм... Точно так же ты собираешься делать с кулинарией! Продолжай развивать навыки! Это не значит, что ты будешь готовить для меня и Аливии и пропустишь создание навыков! — Мадам Соледад собиралась выйти из комнаты, когда Педро остановил её. Фредерико хлопнул себя по лицу, как бы говоря: "Пожалуйста, позволь ей уйти! Так и я уже смогу уйти!".

— Об этом! Где мне взять бумагу с Дерева Неариса? — он поднял руку, как бы показывая мадам Соледад остановиться.

— Дерево Неарис? Скоро! На континенте богов их много! — она ухмыльнулась, выходя из комнаты.

"Я вижу по тебе свои молодые годы! Позволь мне направить тебя на правильный путь, чтобы ты не закончил так, как я!"

"Оу! Хорошо, что он не спросил о крови с огромной магической энергией! Я не могу сказать ему, что использую свою кровь! Хехехе! Что ж... Было неплохо! Потеря крови имеет некоторые преимущества для вашего здоровья, в то время как... Можно заработать..."

— ...ДЕНЬГИ! ХАХАХА! — она внезапно закричала, прогуливаясь по коридору. Проходящие мимо экипажи были поражены и в то же время испуганы капитаном!

…

"Континент богов? Думаю, мне остаётся только дождаться нашего прибытия!" — Педро потёр подбородок, наблюдая за уходящей Мадам Соледад.

— Я тоже пойду! Возможно, я был груб с тобой и твоим блюдом... Но... Как товарищ повар! С... См... Сп... Спасибо! — Фредерико на полной скорости выбежал из комнаты.

— В чем была проблема? И... Какого черта он покраснел?! — Педро нахмурился, потому что не знал, смеяться или плакать от действий Фредерико.

"Подождите!!! Почему мне кажется... Что я попал в новую беду?!" — Педро оглядел свою комнату и увидел повсюду блюда, кастрюли, ложки, остатки еды и соуса.

— ВЫ ОБЖОРЫ! — он закричал в гневе, так как выглядел как человек, чей дом ограбили. Оглядываясь по сторонам, его внимание было переключено на мастерство, которое он приобрел.

…

Навык: ~Неловкий Обрыв Еды~ (Пониженная Версия)

Редкость: умение с бронзовым рейтингом

Тип умения: Активный

Эффекты: пользователь делает странный непристойный вид и испускает ауру, которая соблазняет любого в пределах девяти метров к еде, которую ест пользователь. Те, на кого воздействует навык, будут находиться в заманчивом состоянии в течение двух минут.

Соблазненное состояние: жаждет еды, которая удваивает голод и увеличивает снижение выносливости на десять процентов в течение двух минут!

Восстановление: 2 часа.

[В духе шеф-повара цундэрэ! Сплагиатил УЧЕНИК создателя навыков!]

…

— Плагиат? — Педро криво улыбнулся и вздохнул.

— Никто не уберёт этот беспорядок, кроме меня! — он хихикнул, поместив полученный навык в свой инвентарь. Он начал убирать комнату, собирая посуду одну за другой.

…

— Если бы существовал талант под названием "талант уборщика"… Я бы смог его освоить! — Педро убрал свою комнату, и рыбный запах исчез. Он мыл последний набор посуды, когда зазвонил интерфейс.

Дзинь! Дзинь! Дзинь!

"А?" — он был поражён, когда увидел знакомые цифры на вкладке "Связь с Землёй". Он нажал зеленую кнопку и принял звонок.

— СЫН! *Хнык хнык…

"Мама?" — Педро услышал, как женщина плачет и переносит телефон, как будто его передают другому человеку.

— Дай мне сначала поговорить с ним! Успокойся, а потом поговори с ним, хорошо! — Педро услышал голос своего отца, а потом звук стал яснее.

— Эм… Педро? Привет! Ты меня узнаешь?

— Отец?!

— Это я, сынок! Это… Приятно знать, что ты меня узнал! Как… Как ты себя чувствуешь? Где-то болит? — его отец пытался подавить свои эмоции, но его "отцовская любовь" взяла верх и послала Педро шквал вопросов.

— Я в порядке! Почему я вдруг не узнаю голос, по которому я унаследовал эту знаменитую внешность! — он пошутил, чтобы поднять настроение между ними.

"Э… Но ты же сейчас выглядел как мумия! Не беспокойся! Как только проснёшься, мы назначим тебе пластическую операцию, если врачи одобрят это!"

— Это хорошо! Это хорошо! Если почувствуешь что-нибудь странное, не стесняйся, обращайся к нам! Ты ведь не забыл наши контактные телефоны? — его отец смотрел на специальную капсулу VR, которую использовал Педро. У него толстые стеклянные стенки, которые позволяют другим видеть то, что находится внутри. Это был VR капсула, специально модифицированная для медицинских целей.

*Всхлип

— Я готова! — его мать вытирала слёзы элегантным белым носовым платком, а другая рука теребила рукава его отцовской рубашки-поло.

"Одну секунду!" — его отец показывает его маме.

— Сынок! Твоя мама сейчас поговорит с тобой! Всё, что я могу сказать, что бы ни случилось... Оставайся сильным и никогда не сдавайся! — его отец дал телефон матери, когда он положил руку ей на плечо и иногда слегка похлопывал её по спине.

— СЫН!

— Мама!

— Мама любит тебя! Увааа! — его мама плакала, когда его отец снова взял телефон. На этот раз его мать не могла подавить свои эмоции и могла только плакать. (Его мать выглядела как плачущий ребенок, но она была очень близка с ним. Он испорчен, ничего не может с этим поделать!)

"Нехорошо! Её плач может отрицательно сказаться на выздоровлении Педро!" — его отец решил закончить разговор и просто связаться с ним позже, когда его мать успокоится.

— Сынок, у нас есть кое-что, что нужно решить в данный момент... Мы перезвоним тебе через минуту!

— Хорошо, папа! Пожалуйста, скажи маме, что у меня все хорошо! И... Если она продолжит плакать... Мне будет грустно!

— Не волнуйся, сынок! Я разберусь со всем! Кто я по-твоему?... Ой! Кстати! Ты никогда не говорил нам, что у тебя есть ПОДРУГА! Похоже, кто-то унаследовал мои черты харизматичности для женщин! — его отец ухмыльнулся, когда его мать взглянула на отца и хлопнула его по спине.

— Девушка… А? — сказал Педро, но родители не могли его услышать.

— Что ты имеешь в виду под "ХАРИЗМАТИЧНОСТЬЮ ДЛЯ ЖЕНЩИН!?" Ты что-то скрываешь от меня? — Педро был поражён тем, что сказал его отец, но прежде чем он смог ответить, он услышал крик матери, когда она ударила его отца по спине. Звонок закончился, когда Педро уставился в воздух, пытаясь понять, "кто, чёрт возьми, была его "ДЕВУШКА... ПОДРУГА"!

…

После того, как он закончил мыть оставшуюся посуду, он сел на диван и всё ещё задавался вопросом, о какой женщине говорил его отец, когда его вкладка "Связь с Землей", ССЗ, зазвонила снова.

— Они закончили свои дела? Или они что-то забыли сказать?

"Другой номер?" — хотя он был смущён тем, что ему звонили по другому номеру, он ответил на него.

— При... Привет? Пе... Педро? Одноклассник Педро? — сладкий и милый голос девушки смешался с удивлением и беспокойством.

"Этот голос!"

— Сабрина? Это ты?

*Хнык хнык…

— Я... Я... Я... Извини... Я... Я не... Сильно помогла! — Сабрина плакала, но её голос звучал мягко и мило.

"Погодите... Этого не может быть..." — Педро потерял дар речи, складывая части вместе и делая "предположение".

Примечание автора:

Прежде всего, прошу прощения за последнее обновление главы! Как я уже сказал, сегодня утром у меня внезапное занятие! Обычно я делаю главы утром, поэтому его перенесли на день. Сожалею!

Мнение автора:

Обратите внимание на эту строку…

— СЫН! (Плачет мать Педро)

Позже Педро ответил на эту строчку...

— Хорошо, папа! Пожалуйста, скажи маме, что у меня все хорошо! И... Если она продолжит плакать... Мне будет грустно!

...

Эта сцена показала, что всякий раз, когда кто-то из ваших знакомых болен или находится в критическом состоянии (может включать депрессию), полезно показать ему счастливые или позитивные настроения. Я лично верю в это, так как это может воодушевить или усилить волю тех, кто был болен, что, на мой взгляд, очень важно.

Это было вдохновлено фильмом "3 идиота", где один из них был в коме, они продолжали показывать ему счастливые и позитивные флюиды (даже фальшивые), которые помогают ускорить его выздоровление. Это может показаться невозможным, но... Я лично в это верю.

Как говорится... "Счастье — лучшее лекарство!"

…

Тем, кому было грустно или безнадёжно... Просто запомните...

"Нет ничего постоянного, кроме... Изменения... И когда мир потеряет другого великого человека, как ты!"

Сообщение, которое я хочу сказать, было испорчено, Лмао... Но... Всё, что я хочу сказать, это... Если тебе грустно, больно или что-то в этом роде…

…

(Лично предлагаю посмотреть фильм "3 идиота"! Это был действительно хороший и вдохновляющий фильм!... Я не рекламирую, лол... Просто предлагаю хороший и вдохновляющий фильм, который может мотивировать вас!)

PS. Но есть постоянный маркер! (Печальная жизнь досок в офисах и классах! Когда некоторые (особенно профессора, без обид) узнают разницу между маркерами для белых досок и постоянными?)

Как говорится... "Счастье — лучшее лекарство!"

…

Тем, кому было грустно или безнадёжно... Просто запомните...

"Нет ничего постоянного, кроме... Изменения... И когда мир потеряет другого великого человека, как ты!"

Сообщение, которое я хочу сказать, было испорчено, Лмао... (Я даже переделал часть мнения автора) Но... Всё, что я хочу сказать, это... Если тебе грустно, больно или что-то в этом роде…

…

(Лично предлагаю посмотреть фильм "3 идиота"! Это был действительно хороший и вдохновляющий фильм!... Я не рекламирую, лол... Просто предлагаю хороший и вдохновляющий фильм, который может мотивировать вас!)

PS. Но есть постоянный маркер! (Печальная жизнь досок в офисах и классах! Когда некоторые (особенно профессора, без обид) узнают разницу между маркерами для белых досок и постоянными?)

http://tl.rulate.ru/book/26030/1528196