

Кори нахмурил брови, пристально глядя на круг, прежде чем кивнуть в нашу сторону и сказать, чтобы мы встали на круг. Свон и я, затем Хэйли подошли к кругу, который ярко сиял.

Кори посмотрел то на Свона, то на Хэйли, прежде чем посмотреть на меня. Он вздохнул.

— Боже, как это раздражает.

Он поднял руку и грубо взъерошил свои светлые волосы до плеч. Его острые зеленые глаза смотрели на меня сквозь светлые волосы. Затем его взгляд обратился к Свону и Хэйли.

— Это так раздражаетттттт.....

Я ждала рядом с Хэйли и Своном, ожидая, пока активируется круг. Кори, державшийся за подол моей рубашки, когда я пыталась уйти, нахмурился, бормоча жалобу.

Свон легонько шлепнул Кори по руке. Свон казался бесстрастным, но ощущалась легкая насмешка.

— Бесполезно, да.

— ...ты тоже используешь магию, так что не вмешивайся. У меня осталась куча магии.

— Ага, ты прав. Тогда я ухожу~.

Свонхэйдэн улыбнулся ему, когда он ответил. Это было очень легкомысленное выражение. Он слегка постучал по центру неактивированного круга и пробормотал активирующее слово [Телепорт].

Магический круг начал вращаться. Формулы в круге начали выстраиваться и светиться в промежутках.

Кори смотрел на всех нас, когда мы собирались выйти. Затем, когда он встретился со мной взглядом, он пробормотал: «Будь осторожна». И слегка улыбнулся мне.

Мы прибыли в одно мгновение благодаря магическому кругу.

Начнем с того, что этот магический круг был создан, когда Нуарель еще была одержима местью и планировала отправить армию монстров в королевский дворец. Судя по всему, они использовали монстров, чтобы вернуть королевскую реликвию перед последним циклом разрушения. Благодаря этому круг был невероятно близок к реликвии.

К счастью, мы прибыли в угол без свидетелей.

В центральном дворце было очень холодно. На улице было жарко, но пот просто исчезал, когда мы вошли.

— С этого момента мы не можем использовать магию, поэтому нам нужно поторопиться.

Хэйли уставился на стены, сделанные из минералов, блокирующих магию, а затем надел капюшон, чтобы скрыть лицо. Я также закрыла лицо капюшоном и защитной маской.

Но потом подумала, что Хэйли нужно скрывать свое лицо больше, чем мне, поэтому вместо этого надела на него защитную маску. Когда я протянула руку к его лицу, чтобы надеть её, он, казалось, опешил, прежде чем улыбнуться.

— Все в порядке. Почти все люди во дворце — мои люди. Если меня поймают, это будет выглядеть так, будто я ворую собственное имущество.

Он также заявил, что он был в основном мастером меча начального уровня, поэтому вероятность того, что его лицо откроется противнику, была так же мала, как найти иголку в стоге сена. Он снова надел защитную маску на мое лицо и положил руку мне на голову.

— Ты можешь крушить все подряд, как будто снимаешь стресс. Я возьму на себя ответственность, так что укради реликвию или что-нибудь еще, что хочешь. Все это. Просто я был бы признателен, даже если бы ты украла предметы нынешней императрицы и императора.

Смирно заявил Хэйли, улыбаясь зубами. Он выглядел очень взволнованным из-за того, что кто-то планировал украсть вещи его собственной семьи. Может быть, он был взволнован, потому что, по сути, обманывал людей, которых ненавидел.

Мы двигались быстро и бесшумно. Я точно знала, где находится семейная реликвия, поэтому возглавила атаку. Хэйли, казалось, удивился тому, насколько хорошо я знаю планировку дворца. Я не могла заставить себя признаться будущему императору, что выучила наизусть нелегальную копию плана дворца. Поэтому решила промолчать.

Ночное небо раскрасило стены дворца. Спокойный цвет неба делал его особенно умиротворяющим. Мы старались идти как можно тише, чтобы не нарушать покой.

Вскоре после того, как мы начали нашу прогулку, мы смогли найти подозрительно выглядящую маленькую, изношенную деревянную дверь. Перед такой маленькой неприметной дверью стояли трое охранников. Один из охранников, который выглядел одним из наиболее опытных, сонно зевнул.

Я не могла сказать, что план дворца, который видела, был абсолютно точным, но была почти

уверена, что реликвия должна быть здесь. Не было другой причины, по которой так много охранников стояло у такой грязной двери.

Как только мы выяснили, сколько человек стоит на страже, развернулись и направились к ближайшей стене.

Хэйли пристально посмотрел на трех рыцарей. Его красные глаза сосредоточились на них троих. Его глаза смотрели вверх и вниз, как будто анализируя их.

— Это рыцари первого ордена, которых императрица взяла для себя.

— Каков их уровень мастерства?

— Вероятно, примерно на уровне моих навыков во втором классе младшей школы.

Хэйли был мастером фехтования высокого уровня ко второму году обучения в младшей школе, а это означало, что рыцари тоже были на этом уровне. Это было невероятно для их юного возраста.

Не отводя от них взгляда, Хэйли положил руку на футляр с мечом. Он взялся за рукоять и вынул свой длинный меч. Звук его клинка, выскользнувшего из ножен, был резким.

— Я обращаю их внимание на себя, так что вы, ребята, проходите, когда они отвлекаются.

Хэйли слегка натянул капюшон и направил вперед нас со Своном. В его шагах не было ни малейшего колебания. Он начал идти, затем побежал с мечом впереди себя. Вскочил и нанес удар. Я была поражена необычными атаками Хэйли.

Не знала, было ли это из-за того, что они отвлеклись, или из-за силы Хэйли, но они были слишком быстры, чтобы проиграть, хотя они были частью первого ордена рыцарей. Хэйли атаковал человека налево ногой, а затем легко заблокировал атаку, идущую слева. Думаю, правильнее было бы сказать, что он будто летал. Рукава его плаща трепетали при каждом движении.

Глядя на его гибкие, но резкие движения, я еще раз вспомнила, что нет никого, кто мог бы по настоящему победить его, когда дело касалось фехтования.

Пока Хэйли легко сражался с тремя экспертами по мечу, мы со Своном попытались пройти через маленькую дверь позади них.

— Пожилой человек, его ребро обнажается, когда он поднимает руки.

Свон наблюдал за Хэйли со скучающим выражением лица, прежде чем прошептал это ближайшему рыцарю.

— Вау, на чьей ты стороне?!

Хэйли был ошеломлен действиями Свона, когда он закричал.

Несмотря на то, что Свонхэйден дал рыцарям подсказку, Хэйли смог победить их всех без проблем. Он продолжал смотреть нам за спину, даже когда мы шли через дверь. Хэйли уже собирался последовать за нами, когда посмотрел в сторону и нахмурился. На улице стало шумно.

— Кто это?!

— В центральном дворце незванный гость!

Другие рыцари, отвечающие за безопасности. Собрались вместе, услышав шум. Все они были вооружены до зубов и бежали к Хэйли.

Хэйли посмотрел на нас за дверью, затем снова схватился за меч. Он выглядел раздраженным, цокая языком и вытягивая шею.

— Поднимитесь туда первыми. Я позабочусь об этом тут!

Один рыцарь бросился к нему, чтобы атаковать. Хэйли оттолкнул человека ногой и взмахнул мечом, чтобы освободить место.

Пока Хэйли защищала нас сзади, мы не могли легко идти вперед. Там были двери за дверями. Всякий раз, когда мы открывали дверь, там было больше охранников.

Нам особо не о чем было беспокоиться, потому что Хэйли был позади нас, но мне еще нужно было использовать свой меч, чтобы пройти вперед.

Я двигалась быстро и без колебаний, потому что любое колебание было бы просто слабостью. Кроме того, я не могла использовать здесь магию, так что мне пришлось действовать быстрее, чем обычно. Неуверенна в их уровне мастерства, поэтому мне нужно было поразить их болевые точки и заставить их потерять сознание.

Я попыталась перейти в атаку, когда Свонхэйден застрял рядом со мной и ушел в защиту. Свон легко блокировал все атаки, которые они направляли в мою сторону, так что мы легко смогли их отразить.

Свон тоже иногда атаковал. Он действительно не пытался напасть на кого-то, когда я уже била их. Он ударял только охранников, которые обнажили свои мечи, чтобы напасть на меня. Когда он заставлял их терять сознание, он старался использовать нежный, уважительный метод вместо своего болезненного стиля меча.

Я похвалила его за доброту и отсутствие жестокости. Затем он стал слишком уважительным. Всякий раз, когда он заставлял их терять сознание, он говорил: «Извините, но я собираюсь свернуть вам шею». Затем, когда он хотел добавить ненужную атаку, спрашивал: «Могу ли я вывернуть ту руку, которая напала на тебя здесь? Я обязательно верну потом на место.

Атаки Свона были повсюду, поэтому он не всегда использовал свой меч для атаки. У него за поясом была куча различного оружия, так что он знал, какая атака с каким оружием работает лучше всего. Он использовал каждый предмет рядом с собой, чтобы использовать его в качестве оружия. Он был точен в своей защите, а его атаки были остроумными и быстрыми. Нам удалось быстро открыть двери.

Пройдя через пять или около того дверей. Мы смогли добраться до двери, где не было другой.

— Похоже, мы наконец-то здесь. В комнате действительно темно. Реликвия должна быть здесь, верно?

В комнате было кромешно темно. Открытая дверь освещала комнату крохотным светом, но все равно было темно.

Свон вытер с моей щеки каплю крови солдата. При моих словах Свонхэйдэн оглядел комнату и кивнул. Он был больше сосредоточен на моих потенциальных травмах, чем на двери. Я была в полном порядке, но, тем более, только что выпила одно из его лечебных зелий, чтобы уменьшить его беспокойство.

В комнате было так темно, что я ничего не видела.

Если бы это было в любое другое время, волшебное устройство осветило бы комнату. Но поскольку в этом здании магию нельзя было использовать, казалось, что вместо этого по комнате расставили факелы, висящие на стенах. Я взяла спички на всякий случай, поэтому быстро зажгла факел на стене.

Как только в комнате стало светло, стало ясно.

Комната, полностью лишенная внешнего света, казалась голой. Оно было совершенно пустым. Похоже, здесь ничего не было, но я была абсолютно уверена, что реликвия должна быть здесь.

Я наклонилась и положила руку на грязь. Провела линию на земле и попыталась направиться в определенное место, где магия ощущалась сильнее всего, но не чувствовала никакой магии, поэтому отдернула руку.

— Разве это не оно?

Свонхэйден вместе со мной осматривал комнату, когда принес из угла сундук средних размеров. На сундуке был королевский герб, и я увидел черную кучу, когда открыла его.

Он выглядел точно так же, как семейная реликвия, которую я видела на фотографиях. Сердце тоже было таким же.

<http://tl.rulate.ru/book/26024/3385910>