

После почти часа тщательного протирания меча, чтобы не сломать его, начали появляться какие-то странно знакомые узоры и правильно расположенные разноцветных драгоценностей. Большинство драгоценностей были темными, почти черными.

Я знала, почему узоры казались мне знакомыми. Узор, выгравированный на рукояти меча, часто использовался королевской семьей. Одна из черт черной магии заключалась в том, что она напоминала тонкую нить, и, даже если ее никто не видел, говорят, что при использовании она принимает форму урагана. Королевская семья немного изменила форму урагана в декоративный узор, а затем использовала этот узор во всем, что можно.

Я прочистила королевские узоры до того места, где все ураганы кончались. В основании конца узора красивым почерком было написано имя одного человека.

— Леслиан Орде Энесс.....

Это было знакомое имя. Я была немного удивлена, когда пробормотала его вслух.

Я хорошо знала это имя по уроку истории.

Леслиан Орд Энесс был первым императором нашей империи. Он был известен как первый император, но он также как и трагический император.

Смерть дракона положила начало основанию Империи Орда.

Леслиан, который был самым сильным фехтовальщиком из всех что были, узнал, что станет еще сильнее после того, как заполучит сердце дракона. Услышав это, он бросил вызов дракону, чему-то невероятно близкому к богу.

Его миссия увенчалась успехом, и с сердцем дракона он наделился невероятной магией и основал империю, но конец его был трагичен. Прямо перед тем, как дракон умер, он проклял его, потерять всю свою семью, родственников и даже близких друзей.

Гестия была той, кто действительно знала миф об основании и детали, стоящие за ним. Она знала всю историю империи в мельчайших подробностях, так что могла бы предоставить больше информации.

Так или иначе, самым важным фактом на данный момент было то, что меч, который у меня был, принадлежал знаменитому императору Леслиану. Если миф об основании Империи Орды был правдой, значит ли это, что он убил черного дракона этим мечом?

Я чувствовала странную энергию, оставшуюся в мече, мое сердце начало бешено колотиться. Неполные осколки черной магии, оставшиеся в моем теле, казалось, реагировали на магию меча. Магия меча, казалось, кричала, чтобы я впитала ее в себя. Я неосознанно

облизнула губы.

— Я чувствую, что могу поглотить это....

Эта магия не была выложена по порядку или по образцу. Это означало, что на меч не было наложено заклинание черной магии. Более того, магия внутри меча казалась чистой, неиспользованной и сильной. Он был просто пропитан чистой черной магией.

Если черная магия внутри меня была эквивалентом просроченного бутерброда из магазина, то магия меча была сродни королевским десертам, которыми время от времени делился Хэйли.

Я сомкнула ладонь и держала ее над мечом.

Как только моя рука коснулась меча, я попыталась коснуться магии внутри него, магия в мече сместилась, как будто ждала меня, и поглотила мое тело.

Чистая, мощная магия закружилась в моем теле, когда она вошла. Ладонь чесалась, но этого было терпимо.

—черт возьми.

Нервирующая черная магия в моем теле была полностью очищена.

Количество магии во мне не сильно изменилось. Однако качество моей магии, которое было снижено из-за смешанных в ней фрагментов, стало выше. Это означало, что теперь я могла использовать как обычную, так и черную магию.

Если бы я захотела, то теперь могла бы использовать свои собственные силы, чтобы использовать черную магию и обычную магию, и могла бы даже использовать их вместе.

Когда у вас было более высокое качество магии, можно было создавать магические камни. Хотя я не могла просто выкачивать большое количество высококачественных чистых магических камней, как Кори или Свонхэйдэн, могла делать магические камни с помощью собственной магии. Это было невероятное улучшение.

Я сосредоточила всю магию в теле на руке. Это требовало значительной концентрации, поэтому замедлила дыхание и расслабила все тело.

Когда я закрыла глаза и сосредоточилась, почувствовал что-то странное, формирующееся на моей когда-то пустой руке. Предмет становился все больше и больше, и когда он достиг определенной точки, больше не рос.

Когда я разжала ладонь, проверила странный предмет в ней. Это было то, что я никогда не думала, что смогу сделать, так что мое сердце колотилось от волнения.

В моей руке был волшебный камень размером с ноготь.

Весь волшебный камень был малиновым, но внутри него кружился маленький черный вихрь или, может быть, даже цветок. Должно быть, это потому, что качество моей магии возросло, но сияло, как драгоценный камень.

Я хотела увековечить первый камень, который создала, поэтому решила хранить его, а не использовать. Я задавалась вопросом, должна ли сделать ожерелье или пирсинг с ним, я положил свой камень в карман.

—Хотя я не так много знаю заклинаний черной магии.

Черная магия была забытым видом магии, поэтому книг было ограниченное количество. Два типа черной магии, которые я видела, были заклинаниями проклятия и заклинаниями измерения. Вот оно.

Я могла нарисовать круг проклятия, но у меня не было достаточно магии, чтобы даже попытаться это сделать. Мне нужно будет собрать много камней, прежде чем даже попытаться. Это было невозможно для меня прямо сейчас. Более того, я даже не знала, что мне следует проклинать.

А по габаритам.....

— Измерение, хм...

Я немного знала магию измерений, высший уровень черной магии. Когда не смогла выполнить требования заклинания и использовала только черную магию в своем теле, чтобы использовать заклинание измерения, мое тело было полностью разрушено. Это был глупо болезненный и совсем не веселый опыт.

Теперь эта черная магия была полностью моей, и она была достаточно чистой, чтобы я могла без проблем использовать магию измерения.

— Должна ли я попробовать?

Я решила просто попробовать это беззаботно. Просто попробовать это не было преступлением, верно? У меня было странное, неопределенное чувство вины за то, что я попробовала заклинание такого высокого уровня, даже не испробовав никаких заклинаний более низкого уровня.

Закрыв глаза и вспомнив магический круг на тыльной стороне ладони. Нарисовала узор в воздухе.

Это было то, что я знала сейчас, но тогда магический круг был написан с учетом другого измерения существующего мира. Если бы я нарисовала круг точно такой же, каким он был, то я вернусь в мир, который, как мне казалось, был сном. Я изменила круг в меру своих возможностей.

— ...это вообще сработает?

Я выбрала место назначения как измерение, которое хотела увидеть. Мне казалось, что я смотрю на то, чего не должна была видеть. Мое сердце начало колотиться еще сильнее.

С какого-то неизвестного момента я поняла, что сны о моей прошлой жизни и оригинальном романе не были совпадением.

Это не были сны, созданные моим подсознанием. Это были сны, которые мне снились, потому что кто-то постоянно использовал магию, чтобы видеть эти вещи во сне. Всякий раз, когда мне снились сны о моей прошлой жизни, всегда чувствовала слабую энергию магического круга. Я использовала это, чтобы написать свой круг.

Я нарисовала его, и когда энергия вокруг моего круга стала неправильной, стерла его и начала все сначала. Я рисовала и перерисовывала круг, пока у меня не появилось то же самое чувство, которое я испытывала всякий раз, когда мне снилось прошлое. Когда я перерисовывала его бесчисленное количество раз, наконец, смогла найти что-то похожее.

Причина, по которой я выбрала свое прошлое в качестве измерения, заключалась в том, что мне перестали сниться сны о моем прошлом после того инцидента с семьей Кори. Я начала скучать по своим старым связям. Я просто скучала по ним.

Если бы я могла снова увидеть эти знакомые лица с этим испытанием, то была бы счастлива.

Я попыталась увидеть ситуацию в этом конкретном измерении, используя текущее время, но подделала круг, чтобы вместо этого увидеть прошлое. Я пыталась перенестись это в те времена, когда знала, где и когда нахожусь. Я не хотела видеть, что произошло, когда я умерла, поэтому просто вернула время вспять до того, как умерла.

Я вдохнула и выдохнула, завершив круг, а затем поместила круг возле запястья.

[Йе-нуна!]

[Онниииии!]

Как только я активировала круг, в моей голове начали появляться образы детей из другого измерения. Среди детей было знакомое, но незнакомое лицо моего прошлого.

Это были люди, по которым я скучала после того, как не мечтала о них долгое время. Я задыхнулась, сама того не осознавая.

С открытым ртом глубоко задумавшись о том, что произошло. Забыла даже пошевелиться. Мое тело должно было начать болеть, но я оставалась неподвижной, вдыхая и выдыхая.

Я едва моргнула. Внутренние уголки моих глаз отяжелели, но слезы не текли.

Мои глаза пересохли, когда я смотрела в пустоту в воздухе. Я ни на что конкретно не смотрела. Все, что могла видеть, было засохшим растением.

Сцена, которую я видела в прошлый раз, просто продолжала повторяться в моей голове снова и снова.

Я возвращалась к этой сцене снова и снова. Я погрузилась в воспоминания о прошлом.

После того, как я однажды попыталась использовать черную магию, я не могла избавиться от воспоминаний о своем прошлом.

Те, по кому я скучала очень сильно.

Воспоминания о моей прошлой жизни не были тем, о чем я хотел бы продолжать думать. Это не были счастливые воспоминания. Вместо этого они были полной противоположностью.

Я даже не могла предугадать свое собственное будущее, но взяла на себя ответственность заботиться о будущем своих младших братьев. Я проходила через битву за битвой.

Я мыла посуду до тех пор, пока у меня не трещали руки, и заставляла свои губы улыбаться в холодные зимние дни, приветствуя клиентов. В то же время кусала свои губы в одиночестве перед лицом надвигающегося, увеличивающегося долга и надежды, которую даже не могла начать видеть.

Причина, по которой я решила бороться, таким образом, была из-за моих младших братьев и с другой стороны, единственная причина, по которой я могла жить и сталкиваться с каждым днем, была из-за моих младших братьев.

Жизнь была пыткой. Я проводила ночи без сна, боясь того, что принесет следующий день. Я хотела сдаться, жить для себя и делать все, что захочу.

Всякий раз, когда я шла по улицам, видела, как дети моего возраста выглядят свободными и счастливыми. Мне казалось, что я единственная, кто погряз в страдании. Я знала, что страдаю не только я, но все равно было больно.

Но все это были мимолетные мысли. Я никогда не могла бросить свою семью.

Если не считать семьи, все они были такими милыми. Были времена, когда я их ненавидела, но они всегда были такими милыми.

Я использовала черную магию, чтобы снова и снова оглядываться на свои воспоминания из той жизни.

Мой младший брат собирает овощи, а затем кладет эти овощи мне в рот, кидая их, чтобы я ловила. Я всегда делала упражнения на растяжку со своим младшим братом Семи, когда мы следили за плюшевыми мишками на нашем старом телевизоре, чтобы стать выше.

Мой третий младший брат, Йехван, который пытался готовить для меня, утверждая, что он уже взрослый, но терпел неудачу. О, в конце концов, после нескольких неудачных попыток, братьям удалось приготовить восхитительный омурайс. Но они были слишком счастливы и спотыкались на ногах, когда пытались передать его мне.

Сейю всегда был агрессивным и любил драться. Из-за этого люди всегда считали его проблемным ребенком. Но под всем этим он был шутником, ярким, умным и искренним.

Но немного сбился с пути после смерти наших родителей. Нет, если быть точной, это было с тех пор, как я бросила школу и начала работать с полуночи до поздней ночи. Он начал драться и всегда возвращался домой поздно. Стал намного холоднее.

Причина, по которой я продолжала думать о Хэйли как о младшем брате, заключалась в Сейю. У Хэйли были черные волосы, как и у него, так что мне было легче.

Конечно, они не выглядели одинаково. Хэйли, один из главных героев романа, определенно был намного красивее. Сейю был более агрессивным, чем он. Но неуклюжие, милые черты Хэйли очень напоминали мне Сейю до того, как он остыл, поэтому я всегда видела их двоих как одно целое. Оба они были эгоистичны, когда дело касалось их самих, и всегда хотели улучшить себя. Оба были скромны в своих способностях.

Поскольку я всегда была рядом с Хэйли, который так сильно напоминал мне о нем, я, казалось, не могла отделить себя от прошлого.

Теперь, когда я могла заглянуть в свое прошлое с помощью черной магии, цепляюсь за него еще сильнее.

<http://tl.rulate.ru/book/26024/3385876>