

Я чувствовала себя немного неловко. И думала, что Кори будет так же неловко наблюдать за происходящим, но у него было спокойное выражение лица. Он над чем-то работал.

Когда я пригляделась, то увидела, что он рисует круг для сфокусированной огненной атаки на Эва.

Когда Эв обернулся, он тут же встретился взглядом с Кори, рисовавшим круг. Кори выглядел удивленным.

— Хм, подождите, почему я...

Кори пришел в себя и тут же рассеял заклинание.

Эв смотрел, как Кори это делает, и насмешливо улыбался ему. Кори надулся, рисуя новый магический круг. Он нарисовал заклинание в воздухе.

Заклинание Кори вызвало дождь. В частности, дождь шел только на голову Эва.

— Я тебя ненавижу.

Кори свирепо посмотрел на него и заскулил.

Он сказал что-то о том, что начал понимать Свона, что-то, чего я не совсем поняла. Кори посмотрел на Эва и вытер мне лоб рукавом. Он использовал очищающее заклинание, чтобы начисто вытереть мой лоб.

Я протянула промокшему Эву оставшийся в руке фантик от конфеты и направилась в свою комнату в общежитии.

— Ой, Шушу, ты сейчас спать собираешься?

Обычно, как только я возвращалась в комнату, делала с Хейзел косметические упражнения в маске, и мы болтали, пока не засыпали.

Но почему-то сегодня я чувствовала себя более измотанной, чем когда-либо. Утром меня переполняла энергия, но теперь я чувствовала себя все более и более усталой и ленивой с течением времени. Мне казалось, что вся магия в моем теле устремилась к голове.

— Униииии.....

Я широко раскрыла руки и обняла Хейзел. Я была сонной и измученной, поэтому больше опиралась на нее, чем обнимала. Когда я заговорила с ней плаксивым голосом, Хейзел казалась немного удивленной, поскольку выражение ее лица наглядно это показывало.

— Хм? Почему?

Одна рука Хейзел медленно потянулась к камере на столе. Уголки ее губ дрожали.

— Извини, но сегодня я лягу спать пораньше. Я слишком сонная.....

Сказав это, я отодвинулась от нее и почти доползла до своей кровати.

У меня на кровати было два одеяла. Одно из них принадлежало Свону — я не смогла вернуть его после инцидента в общежитии мальчиков. Поскольку Свонхэйдэн сказал мне, что уже купил новый, и велел оставить его себе.

Поэтому я положила одно из своих одеял на кровать и накрылась другим. Благодаря Свону моя кровать стала еще мягче.

Как только упала на кровать, зарылась в одно одеяло, а другим накрыла тело. Как только положила голову на подушку, я заснула.

Я почувствовала, как мое тело расслабилось, и вскоре потеряла сознание. Последнее, что видела, была Хейзел, держащая камеру со злой улыбкой.

Когда снова открыла глаза, было совершенно темно.

Моя голова была настолько ясной, что это было странно. Я думала, что во сне, но мой разум был слишком ясен. Я еще больше смутилась, когда не чувствовала земли под собой. Чувствовала себя так будто, плыву. Это место казалось незнакомым.

Посреди этой полной тьмы можно было увидеть слабый свет издалека. Когда я попыталась направиться к свету, магический круг на тыльной стороне моей ладони внезапно засиял, от него начал исходить черный свет. Свет круга тянулся к свету. Он как будто говорил мне идти к свету.

У меня не было ничего, что я могла бы сделать, поэтому решила направиться к свету. Из всех сил старалась двигать ногами, но не чувствовала земли под собой. Я не могла не нахмуриться.

Вздохнув и оглядевшись, чтобы увидеть, что еще был вокруг меня.

Проверив несколько раз, что я была одна, поплыла обратно к свету.

Но я все еще никуда не шла. Это было очень странно.

Я пошевелила своим телом немного сильнее. Пробовала плавать вольным стилем, делать гребки на спине и делать любые плавательные движения, какие только могла, даже если плавала я довольно плохо.

И вдруг услышала тихий смех. Я обернулась, чтобы проверить, но по-прежнему никого не видела.

Я сдалась и в итоге стала гребти по-собачьи. Затем почувствовала, что двигаюсь вперед.

Далекий свет становился все больше, а тьма сгущалась. Было так темно, что я ничего не видела, но вдруг смогла увидеть гораздо больше.

Двигая руками и ногами быстрее.

Я была уверена, что одна, но все равно смущалась. Могла представить свой постыдный вид прямо сейчас. Если бы кто-нибудь увидел, они бы просто увидели, как я дико машу руками в воздухе.

Затем, после продолжительного движения, дыхание стало учащаться. Наконец-то я смогла выбраться из темноты.

Когда мое зрение прояснилось, я не могла, не быть потрясенной.

Свет был из зеленого класса.

После собачьей гребли в темноте я не могла, не быть ошеломленной всем этим.

— Э..... Привет?

Кори уставился на меня скучающим взглядом.

Что это была за ситуация?

Как только я закончила грести по-собачьи на свет, Кори появился передо мной. Точнее, скорее я выскочила, а не Кори.

За столом сидел лохматый блондин с яростными зелеными глазами, опершись подбородком на одну руку. На Кори не было виноградного одеяла, которое всегда было во время занятий. Хотя одеяла Кори были для него чем-то вроде символа.

— А, это Кори, я тоже не знаю, что это...

Я из-за всех сил старалась объяснить, почему внезапно попалась ему на глаза, но была слишком потрясена, чтобы объяснить внятно. Я размахивала руками, пытаюсь найти оправдание.

Объяснив, как могла, но Кори не выглядел заинтересованным.

Я повернулась назад, а затем обратно к нему. Даже когда я поменялась местами с его лицом, его глаза смотрели в одно и то же место. Казалось, он не смотрел на меня. Маша руками прямо перед ним, но он даже не моргнул.

— Он меня не видит?

Он мельком взглянул на доску перед собой, прежде чем оперся подбородком на руку и уставился в окно.

— Кори Дюбуа. Кори. Кори, Кори.

Прошептала я ему на ухо. И не получила ответа.

— У тебя даже нет пирсинга, который я тебе сделала. Хотя он у тебя всегда одет.

—

Похоже, он даже меня не слышал.

Слава Богу. Он не мог видеть моего постыдного вида.

Подождите, значит ли это, что это все-таки был сон? Было странно, что я парила вокруг даже без магии, и было нереально, чтобы локации так внезапно менялись. В итоге я с готовностью приняла это как факт и решила не слишком много думать об этом.

Я подошла к Кори и посмотрела на него то здесь, то там. Во сне у Кори была другая аура, чем

обычно. Обычно он пытался контролировать свое выражение лица, чтобы выглядеть как можно более нежным, но сейчас он просто оставил свое лицо в его естественной свирепости.

Кори сидел в самом конце класса и смотрел в окно со скучающим видом.

— С... сэр Кори. Вы закончили с тем, что клуб просил, чтобы мы посмотрели.....

Я также была рядом с Кори, пока студент не подошел к нему, чтобы поговорить. Мне было интересно, кто это был, но это оказался вице-президент волшебного клуба.

Когда я огляделась, чтобы проверить, оказалось, что все остальные ученики класса были в зеленом классе, чтобы исследовать магию. Должно быть, это было клубное время.

Магический клуб был специально предназначен для магических специальностей, у которых не было определенного клуба, поэтому он был полон студентов. Из-за этого им выделили целую классную комнату вместо отдельной клубной.

Я оглядела класс, чтобы проверить. Прежде чем вице-президент закончил говорить, Кори сунул ему пачку бумаг. Вице-президент взял бумаги и снова, и снова кланялся в знак благодарности.

— Если вам больше нечем заняться, я ухожу.

Кори широко зевнул и почесал затылок.

Когда Кори в этот момент попытался покинуть класс, вице-президент схватил его за руку. Когда он посмотрел на свою руку, вице-президент тут же отпустил ее.

Вице-президент выглядел испуганным, снова извинился и начал говорить.

— В-тебе нельзя уходить, пока не закончится время клуба...

Кори нахмурился от его слов, прежде чем заговорить.

— Почему?

— Учитель, управляющий клубом, сказал, что ни при каких обстоятельствах мы не должны отпускать вас до звонка...

Его голос буквально застрял в горле, когда он проверил выражение лица Кори. Он сразу отвел взгляд.

Кори тихо заснул, слушая слова вице-президента. Он похлопал испуганного вице-президента по плечу, возвращаясь в конец класса. Откинул руки и голову обратно на стол и попытался снова заснуть.

Вице-президент то и дело оглядывался на Кори и выглядел безумным. Кори спрятал голову в одну руку, а другой отмахнулся от вице-президента.

Я нашла что-то странное в их разговоре. Кори определенно был частью моего клуба. Но вдруг он оказался в волшебном клубе? Это было странно. Магический клуб был тем местом, где был бы Кори, если бы я не попросила его присоединиться к моему клубу во время нашего первого года в младшей школе.

В любом случае, я была уверена, что Кори не вступит в магический клуб. Почему он был там?

Задумавшись на мгновение, прежде чем вспомнила, что была во сне. Это было так реалистично, что чуть не забыла и даже почувствовала ветерок, дующий из окна.

Я слегка ущипнула себя за щеку и удивилась, потому, что это было немного больно. И тут в голову пришел, достаточно очевидный ответ

— Это похоже на оригинальную историю... подождите, это оригинальная история?

Я снова и снова думала об оригинальной истории. У Кори не было пирсинга, и он был в магическом клубе. Это был тот же сеттинг, что и в оригинальной истории. Я не была уверена, где мы были с точки зрения оригинального романа, но уверена, что это он.

Я подошла ближе к спящему Кори и села на стул перед ним. Рядом с его спящим лицом лежала тонна книг по волшебству, которые он принес. Мне захотелось рисовать, поэтому я достала ручку из его пенала и нарисовала улитку в каждой из книг.

Я нарисовала речевой пузырь рядом с улиткой и написала: «Удачи» в этом. Я даже клубнику рядом нарисовала.

—

Затем Кори внезапно поднял голову, проснувшись. Благодаря этому я могла видеть его красивые черты.

Этот сон был настолько реалистичен, что я даже чувствовала его дыхание. Если бы чуть-чуть сдвинулась, я бы почти коснулась его губ. Он не мог меня видеть, так что была единственной, кто был в шоке от всего этого. Я сжала руки в кулак и осторожно отодвинулась назад.

Кори, который только что внезапно проснулся, тупо уставился в пустоту, а затем уставился на открытую магическую книгу перед собой и склонил голову в замешательстве.

— Я не помню, как открывал ее.

Пробормотал он, глядя на улитку, которую я нарисовался на странице.

—что это?

Кори провел рукой по рисунку улитки, прежде чем закрыл книгу.

<http://tl.rulate.ru/book/26024/3385769>