Kuro no Maou.

Volume 2. Everyday Life in a Different World.

Chapter 31. Irz Blader and Luggage Carrying (1).

Источник: Shikkaku Translations

Перевод: puffybdsm

ver.1.1

Глава 31.

Ирз Блэйдер и Носильщик (1)

Квест, ранг 2: Охота на Дортоса.

Награда: 3-5 золотых за голову.

Крайний срок: 1 месяц со дня принятия квеста.

Клиент: Торговая гильдия Дайдалоса.

Подробности: Мы просим вас поохотиться на Дортосов, чьи мех и мясо используются повсеместно. Мы также торгуем ингредиентами круглый год, поэтому, пожалуйста, можете охотиться неограниченно столько, сколько сможете.

— О, так это то самое таинственное мясо…

Это первая мысль, которая пришла мне в голову касательно квеста.

Точнее говоря, мой квест заключается в переноске грузов для отряда Ирз Блэйдер, а охота на Дортосов — это квест для Ирз Блэйдер.

Кстати, когда монстров убивают для меха или мяса, то они называют это охотой, а не истреблением.

Просто ликвидировать монстра недостаточно; как минимум они должны заполучить с них пригодные материалы. Время от времени требуется ловить монстров живьём, и иногда в таких случаях даже запрещено наносить вред. Это может быть очень трудно.

Трудность охотничьих квестов больше зависит от деталей, указанных в квесте, чем от монстра, на которого нужно охотиться.

Кстати, квесты, где главным требованием является убийство монстра, называются квестами по подавлению.

— Слушай, Куроно, хотя нашей целью является охота на Дортосов, мы также будем охотиться на Ветреных Волков, которые с недавних пор сильно размножились. В конце концов, наш отряд специализируется на квестах по подавлению монстров, так как безопасность деревни, в общем-то, наша первоначальная цель. Но так как мы искатели приключений, нам требуются деньги.

Так что, помимо сбора нужных материалов, нам также нужны деньги за убитых монстров.

Это было исчерпывающее объяснение, которое дал мне Нино вчера днём.

— Мы выступаем завтра на рассвете! Поэтому сегодня ночью остаёмся в деревне! — об этом меня тоже внезапно поставили в известность.

Хотя я скучал по Лили, но это часть моей работы, поэтому я решил отправить ей письмо о том, что меня не будет примерно неделю. Слава богу почта существует даже в другом мире. Конечно, почта здесь не на том уровне, чтобы суметь доставить посылку куда угодно по стране, но проблем быть не должно, если это дом Лили или соседняя деревня.

Мне будет одиноко, ведь я целую неделю не смогу видеть лица Лили. Я становлюсь сентиментальным. Похоже я сильно привязался к ней. Интересно, чувствует ли Лили тоже самое.

Нет смысла думать об этом. Я принесу много сувениров после возвращения. Решив так, я уснул на ложе, предоставленное гильдией.

Дортосы живут в горах, в районе под названием Галлахад. Это к западу от Волшебного Сада, мимо пещеры, где жили гоблины.

Чтобы добраться до туда, уйдёт целый день. Хотя у нас получится быстрее, так как весь их багаж я положил в теневое пространство.

Уничтожение мелких монстров вокруг деревни и Волшебного Сада также одна из наших задач, однако выполнение квеста имело более высокий приоритет. Так что мы решили двинуть сразу туда.

Так как мы не входили в Волшебный Сад, наше путешествие изредка прерывалось появлявшимися монстрами.

Было немного похоже на пеший туристический поход. Мы рассказывали друг другу о себе.

К примеру, Гарри был младшим братом Пайн-сана, а Клэйдор сыном Гринт-сана.

Лицо Пайн-сана было похоже на лицо Гарри. Я не могу различать лица человекоящеров, но у Клэйдора была такая же синяя чешуя, как у Гринт-сана. Его умение в обращении с копьём также походило на отцовское.

Поговорив с ними какое-то время, я более или менее составил о них представление.

Вожак Нино — прямолинейная и открытая личность. Он также обладал многими талантами, например, «боевыми искусствами».

«Боевые искусства» — это техника, используемая мечниками и воинами, то есть теми, кто не может применять магию, не умеет пользоваться магической энергией. Это что-то вроде особых приёмов.

Во время экспериментов по маневрированию, я был бит тоненьким мечом, чей удар был невероятно мощным, порезан мечом, охваченным пламенем, и проткнут копьём, сверкавший молниями, а также испытал на себе много других приёмов боевых искусств.

Хотя и магия и боевые искусства используют магическую энергию, они явно различаются, так

как следуют разным наборам правил.

Невзирая на всякие теории, стоящие за этим, это всё равно удивительный навык, который может показать силу атаки или защиты схожей с магической.

Тот, кто изучил много боевых искусств, считался ветераном, мастером оружия и сражений, и начинающие не шли с ним ни в какое сравнение.

Но видя поддразнивания Эйтен и возражения Гарри, не могу назвать это странным… ну, хорошо, похоже они на самом деле ему доверяли как своему соратнику, так что всё отлично.

Гарри был, как я определил по его тону и манере держаться, интеллектуальной частью отряда. Он к каждому имени присоединял уважительный суффикс «-сан», за исключением имён членов группы. Всё, кроме боя, было возложено на него.

Он шёл в арьергарде с луком, и это также означало необходимость защищать магичку Эйтен. Вдобавок, он умело обращался с коротким мечом.

Клэйдор — тихоня, как правило, не принимает участия в разговоре. Ага, такие парни как он есть даже в другом мире. У меня был друг похожий на него, так что я кое-что понимал. В бою он шёл в авангарде с Нино. Обладая высокой защитой, благодаря прочной коже и чешуе, в крайних случаях, он мог закрыть соратников своим телом.

Эйтен — единственная женщина в группе. Похоже, людей привлекают только представители их собственной расы, так что, даже если есть кто-то настолько прекрасная, как она, всё равно ей заинтересуется только другая ламия. Кажется, тут нет опасности внутренних раздоров из-за любовных дел.

Как волшебница, она самый слабый член отряда, но при поддержке авангарда, она может использовать атакующую магию в широком радиусе действия. Она член отряда, оказывающий поддержку нападающим.

Она также может пользоваться исцеляющей магией, тем не менее, она недостаточно опытный специалист в этой области, чтобы применять подобную магию в бою. Поэтому восстановление отряда зависит от магических и не очень предметов.

Я, по сути, получил их персональные данные.

Остальное я узнаю, когда увижу их в бою.

— Так что насчёт Куроно? — неожиданно спросила меня Эйтен.

— Что ты имеешь ввиду?

— Какую магию ты используешь, боевой стиль, предметы и всё такое? Мы рассказали о себе, но ничего не услышали о тебе.

— Верно. Если ты стал искателем приключений, то должен быть уверен в своих способностях, так? — спросил Гарри.

— Ну, хорошо, я никогда не сравнивал себя с другими искателями, так что не могу особо что-то сказать, но я не настолько силён в магии, как Лили. Я не умею читать заклинания и рассчитываю на единичные действия и защитную магию.

Под единичным действием я имею в виду магию типа «Винтовка» или «Картечь».

Сконцентрировать магическую энергию в одном месте, затем выстрелить безо всяких дополнительных заклинаний или техник. Один процесс — один выстрел, таким образом, это называется единичное действие.

И щит мой делается подобным образом, так что его тоже можно отнести к единичным действиям.

В общем, это основы основ магии. Если вы не можете использовать единичное действие, то вы не можете называться магом.

— Угу, так как ты продемонстрировал пространственную магию, я решила, что ты также знаешь какую-нибудь особенную магию. Хотя удивительным является то, что ты решил стать искателем приключений, учитывая, что умеешь использовать только единичное действие и щит, — сказала Эйтен.

На меня только что бросили полный сожаления взгляд?

Это правда, что я не могу читать составные заклинания, но я могу стрелять пулями бесконечно, так что мелкие монстры не доставят мне хлопот.

— Куроно-сан всё ещё первого ранга, в конце концов, и не будет принимать участия в боевых действиях, так что нет нужды для беспокойства. Он будет изучать магию в дальнейшем, почему бы тебе чему-нибудь не научить его, Эйтен?

А? Меня воспринимают как чрезвычайно неопытного новичка?

Ну и ладно. Сейчас в мои обязанности не входят сражения, так что нет нужды попусту открывать рот.

— Я ничего не знаю о чёрной магии, и что с того? (Эйтен)

— Ну, хорошо, никакой действующий маг не учил меня магии, поэтому было бы неплохо, если бы вы научили меня основам.

Это была чистая правда.

У Лили тоже удивительная магия, но это расовая магическая особенность, которая доступна с самого рождения, известная как Экстра магия.

Можно сказать, это что-то типа огненного дыхания дракона. Даже если кто-то другой расы захочет обучиться, это будет невозможно на структурном уровне.

Так что по сути я без понятия, что это за вещь такая в этом мире под названием магия.

Заклинания и ритуалы, всё это мне неизвестно.

— Вон оно что? Но моё обучение может быть суровым, понимаешь? (Эйтен)

— Не похоже, чтобы ты была магом высокого уровня, а уже набираешь учеников? — подколол Нино.

— Заткнись! Я укушу тебя!!! — закричала Эйтен.

Я и остальные вяло наблюдали за сценой потасовки Эйтен и Нино. Эта напомнило мне о времени, когда я был в своём предыдущем мире.

http://tl.rulate.ru/book/26/7361