

Kuro no Maou. Volume 15 "Student of Spada". Chapter 237 "Let's start the Class".

Источник: Entruce Translations.

Перевод: puffybdsm

ver.1.01

Книга 15. Студент Спады.

Глава 237. Начнём Занятия

Сегодня у нас начинались первые занятия на курсе Искателей Приключений.

Занятия охватывали широкий спектр предметов: магия, боевые навыки, различные техники. Однако в нашем случае уроки были ограничены нашим уровнем прогресса.

Для начала я решил сходить на занятия по Образцовой Магии для новичков.

Лили и Фионе нет никакой необходимости изучать базовую теорию Образцовой Магии, тем не менее, по какой-то причине они решили пойти со мной.

— Несмотря на то, что это другой мир, классная комната не очень-то и отличается.

— В Элизионе в классных комнатах было чище.

— Лили не знает. Это её первый раз.

Озвучив наши мысли вслух, мы зашли в намеченный класс.

В отличие от школьных зданий из современного бетона, здесь всё было сделано из дерева. Но внешний вид комнаты, ряды столов и стульев выглядели так же.

Даже классная доска была. Возможно, всё это было изобретено естественным путём в этом мире, либо Граф Красное Крыло рассказал об этом. В любом случае, это было привычно и понятно.

Размер комнаты был довольно мал, по сравнению со старшей школой, но, судя по тому, что свободных мест было чуть меньше половины, для данного Курса Искателей Приключений такое помещение можно было считать огромным.

Таким образом, это здание не похоже на дворец, как в случае с главным зданием школы. Просто одна из простых, но больших, школьных построек.

И здешние ученики с фигурами искателей приключений были одеты в балахоны, говорящие о том, что они являлись бойцами тыла. Мы трое, одетые в школьную форму, выглядели на их фоне странно.

Лица некоторых студентов были скрыты под капюшоном, однако в основном здесь была одна молодёжь, по возрасту примерно, как я, или чуть постарше. Опытные искатели не пошли бы в

класс для начинающих, так что все эти студенты являются новичками.

Присутствующие уставились на нас троих.

Но не из-за нашей школьной формы, а из-за миниатюрной феи Лили и Фионы, на которой униформа смотрелась просто великолепно. В их глазах отчётливо читалось восхищение.

С другой стороны, я ловил на себе полные укоризны взгляды, что я даже слышал у себя в голове что-то вроде: «Ты, сукин сын, заигрываешь сразу с двумя цветками». Надеюсь, меня не станут подвергать гонениям.

Под пристальными взглядами здешних учеников я сел и через пять минут школьный звонок возвестил о начале занятий.

Эльф в пепельной мантии вошёл в класс.

— Всем доброе утро. Это занятие...

После чего последовало подробное описание первого для нас урока.

— Образцовая Магия... эх...

До сего момента я не мог пользоваться Образцовой Магией. Однако если бы я учил её с самого начала, то даже я, не умеющий пользоваться ничем, кроме чёрной магии, смог бы применять Образцовую Магию на практике. Ну и ладно, зато теперь у меня есть Божественное Покровительство, позволяющее изменять само вещество. Так что, если я овладею фундаментальными знаниями, то смогу составлять магические формулы.

Более того, мне, овладевшим чёрной магией путём практического опыта и озарений, возможно, удастся обнаружить что-нибудь новое. Именно с такой надеждой я пошёл на эти занятия. Однако...

— Теперь на счёт «□□□□□□ □□□□□□», что является основой. И, как все уже знают, чтобы обратить «□□□□□□ □□□□□□» в «□□□□□□ □□□□□□». Например, «□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□»...

Чёрт! Я не понимаю ничего из того, что он говорит!

И проблема для меня вовсе не в невозможности понять теорию или технические термины. Важные части объяснения даются учителем на изначальном языке, том самом, на котором маги читают свои заклинания.

— Что такое, Куроно-сан? Если ты чего-то не понимаешь, я могу научить тебя.

— Лили будет учить!

Тотчас же последовали комментарии девушек, которые увидели, как над моей головой завис огромный знак вопроса, из-за невозможности понять сказанное учителем.

— Нет, теперь я всё понял.

Да, я всё прекрасно понял. Выучить Образцовую Магию для меня — несбыточная мечта.

* * *

Дальше я решил пойти на занятия по Боевым Навыкам.

Здесь тоже, так как мы пришли впервые, урок начинался с освоения самого базового боевого навыка — «Косой Удар». («Разрез»)

Я, как обладатель Абсолютного Злобного Топора «Кубидан», уже умел применять четыре боевых навыка: Куронаги, Двойной Куронаги, Аканаги и Яминаги. Однако это неотъемлемое свойство самого проклятого оружия.

Сам я не владел ни одним из стандартных боевых навыков, поэтому и решил воспользоваться возможностью, чтобы выучить их.

Если я овладею основами, то, возможно, мощность Куронаги увеличится.

Но даже пройдя эти занятия, максимум, что будет, я научусь применять боевой навык «Косой Удар», так что рассчитывать на многое не приходится.

Но даже если я потрачу три месяца на овладение этим навыком, то это будет вполне естественная скорость обучения.

Лили и Фиона в свою очередь...

Лили пошла к алхимику Саймону, а Фиона выуживала в библиотеке какие-то книги по магии.

Так или иначе, я пришёл в место, являющееся предметом гордости Академии, — Колизей. Точнее, на спортплощадку рядом с ним.

Колизей напоминал большой покрытый куполом бейсбольный стадион. Туда позволялось приходить только студентам с Элитного и Рыцарского Курсов. Так что здание было не для такого, как я.

— Ух ты, эти люди выглядят совсем как мечники.

На одном из концов спортивной площадки, которая была в два раза больше спортплощадки в моей старшей школе, стояла группа людей с мечами в руках.

Кто-то был в школьной форме, как я, но большинство были облачены в кожаную или лёгкую броню.

Эти занятия также предназначались для начинающих, так что все собравшиеся здесь студенты были неопытными юношами и девушками, чьи доспехи выглядели недавно купленными.

— О, малышня собралась, ха, пропустим чёртов брифинг и перейдём сразу к делу. Начинаем!
— произнёс орк, являвшийся учителем этого класса.

У него было жуткое лицо, рост выше моего и вообще выглядел как воин, а не как учитель.

Ну, так как он обучает Боевым Навыкам, то, скорее всего, у него класс Воина.

— Сейчас, я хочу посмотреть, на что вы, сосунки, вообще способны.

Очевидно, учитель хотел оценить наши возможности при помощи полуторного деревянного меча, который он принёс с собой.

Ожидая своей очереди, я глазел на остальных студентов, которые размахивали деревянным мечом, крича «Хэй!» или «Ха!».

Зверолюди, человекоящеры, орки — все они не умели пользоваться боевыми навыками, однако внешне явно превосходили человека по силе.

Раса с могучей твёрдой рукой обладала большим преимуществом, чтобы её представители могли стать воинами.

Однако самая лучшая часть этого мира состояла в том, что можно было одержать победу над противником с сильной и твёрдой рукой разными способами.

— Отлично, следующий!

Пока я рассеянно размышлял над всем этим, настал мой черёд.

— О, а ты хорош.

Я схватил деревянный меч так же, как привык держать проклятый топор, и ответил:

— Большое спасибо.

Я порадовался тому, что меня похвалили за умелую хватку меча, и сосредоточился на атаке, намереваясь вложить всё силу, чтобы оправдать ожидания орка-учителя.

Даже без проклятого топора я помнил ощущения при высвобождении Боевого Навыка.

Если я раскручу магическую энергию и одновременно с этим сделаю выпад, то, пусть даже Боевой навык и не высвободится, однако удар всё равно будет мощным.

В конце концов, даже несмотря на запечатанное состояние, с Мифриловым Мечом это получалось.

— Хорошо, давай!

— Даю...

Я сделал шаг вперёд, меч уже был вознесён над головой, однако орк-учитель не двигался.

Только не говорите мне, что он намеревается заблокировать мою атаку в последний момент. Похоже, он действительно великий мастер.

— Куронаги!

Я выкрикнул название своего самого часто применяемого Боевого Навыка. И хотя навык не активируется... ну, по крайней мере, не должен активироваться. Деревянный меч окутала аура из чёрной магической энергии, притом что я не накладывал очернения на оружие.

И ощущения от хватки меча были такими же, как при хватке проклятого топора. А сила и скорость возросли многократно.

Это же и есть активация Боевого Навыка, так?

У меня оставались подозрения, но я не стал останавливать удар. Орк-учитель всё так же

стоял и никак не реагировал.

SFX: BBbbaAaaaaKKKkkkkiiiiIIII!!

И в этот момент моя атака достигла цели. Деревянный меч не выдержал силы удара и разлетелся на куски.

— А...

Учитель, не издав ни звука, просто упал на землю.

И тогда я понял три вещи.

Первое, даже если у меня в руках не проклятый топор, я всё равно могу применить Боевой Навык.

Второе, мне нет никакой нужды посещать эти занятия.

И третье, на сегодня занятия окончены.

Мне действительно очень жаль орка-учителя. Я возьму на себя ответственность и отведу его в школьный лазарет.

===

Заметки Автора Новеллы:

Возможно, был эпизод про Фиону, которая пришла на вечеринку в честь поступления и безжалостно съела все онигири Куроно...

Ладно, забудем об этом. Наконец-то, Куроно ходил на занятия. Однако итоги не столь радужны. Сможет ли Куроно, как и планировалось, овладеть основами? Оставайтесь с нами!!!

<http://tl.rulate.ru/book/26/56774>