

Kuro no Maou. Chapter 346 "The rebellion of Daidalos".

Источник: lightnovelbastion.com [Yoshi (Translator), Tamamo (Editor)]

Перевод: puffybdsм

ver.1.0

Книга 18. Ленивая армия

Глава 346. Восстание Дайдалоса

— Как шумно.

Это было первое, что пробормотал Иуда себе под нос, когда проснулся.

Древняя магия Мидийских Руин — подземелья 4-го ранга, расположившегося на территории столичного округа Дайдалоса — использовалась для основания Четвёртой Исследовательской Лаборатории. Епископ Иуда, основатель «Белого Таинства» с тех пор был постоянно занят.

В месяц Нового Пламени (Хацухи) он впервые спустился в это подземелье и с тех пор ещё ни разу не видел солнечного света. Это было также справедливо для работающих здесь же исследователей в белых масках, однако они не трудились так же неумоимо, как Иуда.

Всего одна кровать стояла в комнате, которая находилась в самой глубокой части лабораторного комплекса. Эта же самая комната служила кабинетом, офисом и спальней одновременно. Иуда пользовался ей [кроватью?] всего раз в месяц. Но сегодня ему удалось поспать не больше часа. Его разбудили.

Снаружи доносился шум.

Внутри же комнаты был только один звук — шелест отбрасываемого в сторону одеяла. Иуда поднялся с кровати.

Под потолком горел тусклый магический свет, освещающий хаотический интерьер комнаты, а также мощное тело. Никто и никогда не подумал бы, что такое тело может принадлежать старику. Совершенно голое тело было похоже на какую-нибудь древнюю статую героя. Любой хотел бы иметь такое сильное тело. И не только тело, но и размер его мужской гордости.

Обнажённого тела Иуды никто не видел. В тот момент, когда он, не совсем слаженно двигаясь, положил руку на лежащее возле него небрежно смятое одеяние епископа, толстая металлическая двустворчатая дверь открылась с громким скрипом.

Внутрь вбежал исследователь в белых маске и халате, к виду которых Иуда уже привык.

— Епископ-сама... Пожалуйста, бегите...

Не закончив предложение, мужчина рухнул лицом вниз.

Лужа крови растеклась по полу. На спине упавшего исследователя в белом халате расплылось большое красное пятно. Было очевидно, что ему в спину ударили мечом.

— Пф, я больше не нуждаюсь в твоих услугах проводника.

Конечно же, не было нужды проверять тело на признаки жизни, став самоличным свидетелем убийства.

— Эй, старик! Ты здесь главный, так?

Эти слова глубоким, грозным голосом произнёс Орк в чёрном шлеме и доспехах. Держа в руке окровавленный меч, Орк перешагнул труп исследователя и вошёл в комнату.

По человеческим меркам Иуда считался довольно крупным. Однако на фоне громадного Орка, чей рост составлял больше двух метров, он казался маленьким.

И Орк был не один. За его спиной находилась группа рыцарей в похожих чёрных доспехах, все они были представителями крупных рас вроде Человекоящеров и Циклопов.

Рыцари. Это не просто враги, а истинные рыцари, назначенные самим королём.

— Остатки армии Дайдалоса... Я отдохнуть изволю, так что пожалуйста, не могли бы вы прийти завтра?

Иуда широко зевнул и почесал голову, покрытую белыми волосами длиной до плеч. Когда эти рыцари ворвались в комнату, он не успел одеть своё одеяние епископа. Таким образом, Иуда остался стоять голым. Он выглядел совершенно беззащитным.

— Не строй из себя маразматика, старик.

Совершенно невозможно представить, чтобы Епископ Иуда, совершивший такой невероятный подвиг, как создание искусственного 7-го Апостола, впал в маразм.

Несмотря на то, что Иуда только что проснулся, ситуацию он понимал лучше, чем кто бы то ни было в Четвёртой Исследовательской Лаборатории.

В последнее время по всей стране стали вспыхивать восстания. Крестоносцы Саризель бегали туда-сюда и подавляли их. Однако это не помогало.

Ходили слухи, что остатки армии Дайдалоса собрались вместе и теперь планируют захватить столичный округ. Мелкие очаги восстаний вспыхивали по всей стране, вынуждая Крестоносцев разделяться. Другими словами, это делалось для отвлечения внимания. Но даже если предположить, что это случайность, восстания всё равно необходимо было быстро подавлять. В результате Крестоносцы были вынуждены посылать войска в разные уголки страны.

Но несмотря на то, что слухи эти не были подтверждены, оборону столичного округа Дайдалоса нельзя назвать немогущей. Из Республики Синкрия постоянно приходили новые подкрепления. В позиции Крестоносцев не было слабых мест. И пусть армия Дайдалоса не могла передвигаться в открытую, ей наверняка было известно об этом.

В таком случае, какой шаг должна сделать армия Дайдалоса? Могли ли они пойти на столичный округ, посчитав, что враг уже достаточно раздробил свои силы? Люди в штабе составляли разные прогнозы и согласно им разрабатывали необходимые планы для противодействия армии Дайдалоса. Однако Иуде уже давно был известен правильный ответ.

— Ваша цель — те Чёрные Драконы, не так ли? Приди вы хоть сегодня, хоть завтра, разницы

никакой нет. Их уже полностью выдрессировали.

— Т-ты, сраный старик! Что ты сделал с его высочеством принцем?!

Короля драконов Гавинара убила Саризель. Теперь вся надежда возлагалась на его сыновей, чья королевская кровь была крайне важна для возрождения нации.

Гавинар оставил после себя много детей, но после захвата столицы их всех отправили в Четвёртую Исследовательскую Лабораторию для проведения экспериментов. При обычных обстоятельствах как минимум одного члена королевской семьи отправили бы в штаб для использования в политике, однако все Чёрные Драконы стали подопытными в экспериментах Иуды.

Основная армия Крестоносцев, занявшая столичный округ, имела численность порядка пятьдесят тысяч человек и командовал этой армией Кардинал Арс. И он задолжал Иуде. Что бы ни попросил Иуда, Кардинал Арс никогда не откажет. Конечно, Саризель, занимающая должность главнокомандующего Крестоносцев, тоже не могла отклонять запросы Иуды.

В любом случае, всех осиротевших детей Гавинара собрали в Четвёртой Исследовательской Лаборатории. Именно поэтому армия Дайдалоса напала на это место. Чтобы спасти членов королевской семьи. Это была их настоящая цель.

Они вынудили Крестоносцев разослать войска по всей стране и стянуть оставшиеся силы в столичный округ. И всё для того, чтобы отвлечь внимание от этого подземелья 4-го ранга на окраине.

И вот они спустились в самую глубокую часть исследовательской лаборатории. И искатели приключений, и рыцари хорошо знали Мидийские Руины, так как это было ближайшее к столице подземелье. Зная секретные ходы, ещё не известные исследователям, они с лёгкостью могли бы заполучить контроль над всем подземельем. По сути, их неожиданная атака отчасти сработала.

Однако Иуда прошептал, словно издеваясь над ними:

— Его высочество принц... А, старший сын Гавинара, он же Чёрный Дракон номер 13. Можете забыть о нём, он сейчас летает где-то над Пандорой, нося героя на своей спине.

Член королевской семьи, которому они присягнули на верность, первый принц Дайдалоса, который должен был продлить род Короля Драконов, использовался человеком в качестве ездового животного? Трудно даже представить, насколько унижительно это прозвучало для рыцарей. Но Иуда не понимал... точнее, он даже не думал об этом. Однако он понял, что его слова взбесили Орка-рыцаря.

— Я НЕ ПРОЩУ ТЕБЯ! Я УБЬЮ ТЕБЯ ПРЯМО ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС!

Вскинув свой окровавленный меч, Орк с невероятной скоростью бросился вперёд.

Иуда просто смотрел на его клинок с кислым выражением лица. Ну, или так казалось.

— «Первый приём · Поток».

Комнату потряс оглушительный грохот.

У рыцарей за спиной Орка ушло какое-то время, чтобы осознать то, что произошло далее.

Потолок рухнул. Пол провалился. Орка смяло вместе с его внушительными чёрными доспехами.

Ситуация переменялась мгновенно. Они не могли понять, что случилось.

— Хм, не так уж и намного возросла моя сила. Я думал, что смогу как минимум пробить потолок.

Голый старик, так и не сдвинувшись с места, прошептал странные слова с неясным смыслом.

Атаковавший его Орк-рыцарь принадлежал к элите. Он был не просто опытным мечником. В момент атаки он активировал смертельный навык боевого искусства.

Однако Орку не удалось даже царапины оставить на теле безоружного старика, этого обычного человека. А теперь его тело вмяло в пол. Рыцари недоумевали. Но вскоре до них начало доходить.

«Первый приём · Поток» — Иуда использовал Древнее Дзюдзюцу под этим названием.

Орк развернул клинок лезвием вниз, чтобы расколоть пополам голову своей жертвы. Он активировал боевой навык уровня мастера «Раскол». Иуда же слегка коснулся кончиком пальца до боковой части клинка.

Попытка дотронуться до клинка во время удара — невероятно рискованная затея. Однако результат оказался ещё более невероятным.

Какая сила сработала здесь? Орк рухнул на пол, словно ему вдруг захотелось упасть на колени.

На тело Орка подействовала сила гораздо больше той, которую сам Орк вложил в свою собственную атаку. Нет, не всё так просто. Его тело было вброшено в пол с невероятной скоростью, словно невидимая рука гиганта ударила по нему сверху.

Это был первый удар. Каменный пол под огромным телом Орка разлетелся на куски. На чёрных доспехах образовалось множество трещин.

Чрезмерная кинетическая энергия удара подбросила уже безжизненное тело Орка вверх. Можно сказать, тело его отправилось в полёт. Орк приложился о каменный потолок, который был таким же твёрдым, как и пол.

Это был второй удар. Потолок обрушился. Лицо Орка, больше напоминавшее лицо злобного демона, пробило потолок и высунулось из пола верхнего этажа.

Третий удар был самым слабым. Тело Орка просто шлёпнулось с потолка вниз. Но для Орка, уже получившего несовместимый с жизнью урон, этот удар не имел никакого значения.

Когда труп с глухим стуком упал на пол, доспехи разлетелись на куски, словно разбитый фарфор. В следующий миг кровь и мозговая жидкость выплеснулись из шлема, у которого также были обломаны декоративные рога.

— Это парень до нелепого силён! Взять его живым не получится. Мы должны убить его!

Рыцари, наконец, осознали произошедшее. И Человекоящер, который, похоже, являлся заместителем Орка-командира, воодушевлённо прокричал этот приказ.

Несмотря на то, что комната была достаточно просторной, места для размахивания копьём или алебардой здесь всё равно было мало. Рыцари Дайдалоса отдали предпочтение более манёвренному оружию — мечам и кинжалам — хотя при их габаритах оно слабо им подходило. Они начали осторожно приближаться к Иуде.

— Подождите, вице-капитан, у меня заложник. Может не стоит биться с этим опасным стариком?

Тонкий голос, который сломал повисшее в воздухе напряжение, донёсся со стороны рыцарей..... нет, голос донёсся из-за спины Иуды, точнее, с кровати, с которой он только что слез.

Иуда спокойно повернулся и взглянул на новое действующее лицо, а также на вышеупомянутого «заложника».

— Ай... Иуда-сама...

Девушка позвала Иуду по имени. Голос её прозвучал так, словно его из неё выдавили.

Не красавица, но и не уродина. Совершенно простое и неприметное лицо.

Её тощему телу не доставало сексуальной привлекательности, которую полагалось иметь юной девушке. Её белая кожа была настолько бледной, что выглядела нездоровой.

Тёмно-синие глаза Иуды взирали на дрожащую и плачущую голую девушку, молодость которой была единственной подкупающей чертой.

— Притащить девку в такую-то пещеру. А ты довольно популярен, старик.

Конечно, эта девушка не появилась вдруг из ниоткуда. Она спала в одной постели с Иудой.

До сих пор она лежала, затаив дыхание, и ждала, когда опасность минует. Хотя, возможно, она подавила чувство страха и затаилась, завернувшись в одеяло, чтобы не мешать Иуде.

— Слизь-Ассассин? Понятно, даже такое существует.

Синее, полупрозрачное создание приставило кинжал к лицу всхлипывающей от страха девушки. Точнее будет сказать, что только верхняя половина тела этого создания имела человекоподобную форму. По всей видимости, оно нуждалось в голове, чтобы говорить, и руках, чтобы держать девушку. Нижняя же часть тела оставалась шаровидной, как у Слизи, и слегка покачивалась вверх-вниз на кровати. И, конечно же, в центре его тела светилось красное ядро.

Комната была устроена таким образом, что вентиляционный канал выходил рядом с кроватью. Слизь-Ассассин благодаря своему гибкому телу с лёгкостью преодолел узкий канал и проник в комнату. Из-за такого способного проникновения он смог взять с собой только кинжал. И теперь этот кинжал был прижат к тонкой шее девушки.

— Эй, если не желаешь смерти своей женщине, немедленно сдайся. И не тани, времени на раздумья у тебя нет. Я буду считать до десяти. Десять! Девять...

— У-у-у... Простите меня, Иуда-сама, я оказалась такой бесполезной...

Словно раскаиваясь перед смертью, девушка со слезами на глазах начала приносить извинения Иуде.

Однако это нисколько не повлияло на беспощадный отсчёт Слизи-Ассассина. Тон его голоса звучал так, будто он шутил, но на самом деле он был чертовски серьёзен. Вряд ли его особо заботил факт того, сдастся Иуда или нет.

Сила, которую продемонстрировал Иуда, мгновенно убив Орка-рыцаря, вызвала восхищение. Если бы они напали на него всем скопом, то одолели бы его, но при это понесли бы потери.

Иуда знал, что Слизь, скорее всего, именно так и размышлял, и отчасти глупость монстра его возмутила. Даже неразумные монстры полагаются на свои инстинкты, когда сталкиваются с врагом, который сильнее их самих.

— Простите, простите, простите, я совершенно бесполезная женщина. Мне так жаль, я уродливая, простите, что моё тело такое непривлекательное...

— Дороти, быстрее одевайся.

На этот раз раздражённый взгляд Иуды был устремлён на девушку.

— Прос... а?

Когда Иуда позвал её по имени и спокойным голосом, как если бы ничего не случилось, сказал, чтобы она одевалась, Дороти озадаченно посмотрела на него сквозь слёзы.

— Три, два, эй! Что за херню ты несёшь, сраный старик?

— Но, полагаю, первым делом тебе нужно принять ванну. Убедись, что ты смыла с себя эту слизь.

Сказав это, Иуда повернул голову в сторону входа, где стояли рыцари Дайдалоса.

Ещё не успев осознать смысл сказанных Иудой слов, она увидела красный хрустальный шар в его правой руке.

— Кх... А! К-как...

После того, как раздался этот слабеющий голос, кинжал, приставленный к шее Дороти, бесшумно упал на кровать.

— Э? А?

До конца не осознав произошедшее, у шокированной Дороти вырвался недоуменный возглас. Грозного ассассина больше не было. От него осталась только слизь, которая сейчас покрывала обнажённое тело Дороти и простыню.

— Т-ты, ублюдок! Что ты только что сделал?! — закричал Человекоящер, став свидетелем внезапной смерти Слизи-Ассассина.

— А вы не знаете? Ядро Слизи — их самое слабое место. Уничтожь ядро и их ждёт

мгновенная смерть.

Иуда произнёс эти слова тоном инструктора рыцарской школы, разъясняющего очевидные вещи нерадивому студенту. Он бросил ядро на пол и от удара о пол оно разлетелось на куски, словно стекло.

— Невозможно! Когда? Как?

— Только что. Я просто вытащил его. Разве вы не видели?

Рыцари попросту не могли увидеть это. Ничто не указывало на то, что Иуда сделал хотя бы шаг в сторону. Насколько они могли судить, он вообще не двигался с места.

Возможно, если бы Иуда прибегнул к легендарному, останавливающему время заклинанию, известному как Вечность, они бы отреагировали точно так же.

Конечно, Иуда уже знал, что подобного заклинания не существует и никогда не существовало, даже в древние времена. Ему было известно, что это всего лишь абсурдное сравнение.

— Взгляни, Дороти. Наши долгожданные подопытные сами пришли к нам. Теперь нам будет чем заняться.

Повернувшись своей мощной, широкой спиной к Дороти, Иуда шагнул в сторону рыцарей Дайдалоса.

— Этот человек опасен! Мы должны убить его любой ценой!

Рыцари Дайдалоса, наконец, осознали всю серьёзность ситуации и атаковали одновременно.

Их боевое построение было откровенно слабым, однако они обладали грозной индивидуальной силой и способностями, достаточными, чтобы работать малыми числом. Они в полной мере умели пользоваться каждой своей позицией, чтобы наносить удары с разных сторон. В ответ на это Иуда пробормотал себе под нос:

— О, боже. Похоже, моя бессонная ночь продлится ещё какое-то время.

Будучи простым исследователем, Дороти не могла осмыслить то, что произошло далее. Всё, что она увидела — отвратно выглядящие трупы рыцарей, у каждого в груди зияла дыра. А в центре стоял обнажённый Иуда, на которого не попало ни одной капли крови, если не считать окровавленную правую руку, в которой он держал их вырванные сердца.

Она поняла только, что бой окончен. Она не слышала никаких криков боли. Всё закончилось мгновенно.

Дороти, чувствуя себя словно во сне, ошарашенно посмотрела на Иуду.

— Хм, похоже, силами одних только нанятых искателей приключений нам не справиться с остальными... Другого выбора нет, я окажу им небольшую помощь. Дороти, активируй все алтари к моему возвращению.

— А? П-простите?!

Однако голос Иуды оказался вполне реальным. И его приказ также был реальным. Это был

суровый приказ и Дороти больше всего хотела, чтобы это оказалось неправдой. Однако кроме Иуды, только она понимала процессы, протекающие с участием Древней Магии и требующие активации всех типов алтарей. Поэтому у неё не было выбора.

— Оставляю это на тебя.

И выходящий из комнаты до сих пор обнажённый Иуда тоже был вполне реальным.

— Иуда-сама! Ваша одежда! Пожалуйста, оденьтесь!

===

Заметки автора новеллы:

На этом 18-ый том завершён.

Те из вас, кто забыли о восстании в Дайдалосе, пожалуйста, перечитайте главу 259 «Бандиты Дайдалоса».

<http://tl.rulate.ru/book/26/170635>