

Глава 163: <Рассказы 5.3>

Луна все еще была яркой, но она медленно исчезала с приближением утра.

Мужчина и женщина медленно вышли из сада.

Лукреций вынул листок, застрявший в волосах Бины, и с тревогой спросил: «С тобой в порядке?»

«Не волнуйся, я позаботилась о том, чтобы не испачкать его, но на всякий случай, проверь его, чтобы я была спокойна.»

Бина обернулась, чтобы Лукреций смог это подтвердить. После этого он кивнул.

«Все хорошо.»

Бина поправила парик и пробормотала: «Хорошо. Если бы я вернулась в грязном платье, я бы чувствовала себя так неловко перед Самантой и Агнес.»

Лукреций усмехнулся. «Чего тебе стыдится? Они все знают, что ты пришла на бал со мной.»

Бина понизила голос и прошептала: «Вот поэтому я и буду смущена.»

Бина махала веером. Погода по-прежнему была очень теплой, и в своем большом бальном платье Бина сильно потела. Лукреций взял ее веер и начал ее обмахивать.

«Так лучше?»

«... На самом деле, нет. Слишком жарко.»

Лукреций секунду подумал, прежде чем предложить.

«Хм, тогда я должен пойти и принести тебе прохладный напиток?»

Бина, казалось, заинтересовалась, но покачала головой.

«Я не думаю, что должна быть одна в саду. Люди ведут себя здесь сегодня вечером слишком раскрепощено.»

«... Согласен.»

Все вели себя как весенние кошки в жару, и они все еще могли слышать стоны из разных мест. Было бы неправильно оставлять здесь женщину совсем одну.

Лукреций с беспокойством посмотрел на Бину. Она выглядела так, как будто ей было очень жарко. Ее длинные волосы были собраны, но на ней был парик с еще более длинными волосами. Она также нанесла гораздо больше тонального крема, чем обычно, чтобы скрыть свой уникальный цвет кожи.

Они также энергично танцевали, и ей стало только хуже. Когда Лукреций попытался стереть пот со лба, Бина остановила его.

«Если ты сделаешь это, твоя одежда будет испачкана, а мой макияж испортится.»

Была причина, почему Лукреций нервничал всякий раз, когда видел, что Бина чувствует сильный прилив жара. Когда она была беременна Беатрис, было необычайно жаркое лето, и ей было трудно справиться с этим. То, что Бина вспотела, напомнило ему о том времени.

«Может вернемся в комнату? Нам не нужно оставаться. Люди даже не узнают, пришли мы или уехали.»

Однако Бина решительно покачала головой. У нее была веская причина, чтобы остаться.

«Нет. Спектакль еще не начался.»

«...»

Она была настроена решительно.

«Я должна увидеть это шоу своими глазами. Я собираюсь смотреть его до конца.» Лукреций продолжал обмахивать ее, добавляя: «Ты потратил на это столько денег. Я лучше посмотрю. Мне придется!»

Лукреций сегодня усвоил ценный урок. С этого момента он решил не делать ничего сложного, подобно этому спектаклю. Лучше было заказать прямое шоу или пойти на секретное свидание в театр.

Динг-Донг, Дин-Донг.

Колокольчик прозвенел двенадцать раз, объявив, что основная часть должна была начаться сейчас. Люди, которые прогуливались в саду или вокруг близлежащих зданий, вернулись в зал.

«Кто главный герой этого шоу?»

«Женский лидер остается прежним!»

«Вы имеете в виду Амаринце Тул? Она потрясающе поет сопрано. Я так взволнована.»

«Кристиан Бочетти сейчас самый популярный композитор.»

«Я лично предпочитаю стиль Джузепа Лоано...»

«О, я его помню. Где он сейчас? Я давно о нем не слышал.»

Перед началом шоу люди начали говорить о популярных исполнителях и композиторах.

Бина и Лукреций были скрыты среди всех в своих масках. Сердце Бины быстро билось.

«О, черт возьми, я не могу поверить, что смогу увидеть новейшую пьесу Кристиана Бочетти и Дилмы Пэрэнт!»

Когда Бина еще была в Корее, она не могла понять, как ее друзья бредят кумирами К-поп. Она ругала своего лучшего друга Соми, который часто пропускал школу и шел на концерт любимой группы.

Однако теперь, в этом странном мире, Бина наконец поняла, что Соми, должно быть,

чувствовал в тот момент.

«Извини, Соми, что я была таким непонимающим другом!»

Она, наконец, стала поклонницей, и она не могла сдержать свое волнение.

Наконец, шоу началось.

Все огни потускнели, и тьма упала на холл, как одеяло. Все притихли, и могли слышать только звуки дыхания людей.

Именно тогда внезапно появился луч света, и начал петь красивый голос.

«Оооо ~, кто поможет мне с моим одиночеством сегодня вечером ~»

Все знали, чей это был голос.

«Амаринце Тул!!»

Это была женская ведущая фигура целого представления. Кто-то воскликнул.

«О боже, так это правда, что шоу будет в середине маскарада ...»

Люди были возбуждены. Они никогда не видели такого масштабного шоу!

Женская фигура продолжала петь и медленно шла к центру сцены. Люди отошли в сторону, чтобы открыть ей дорогу к центру.

Внезапно еще один луч света появился среди аудитории, когда начал петь красивый баритон. Он звучал отчаянно влюбленным, когда пел женскому персонажу, который собирался вступить в брак без любви.

«Моя жестокая Калита. ~ Она ведь знает, как я к ней отношусь!? ~»

Мужской и женский персонажи пели друг другу. Сюжет был о двух людях, влюбившихся во время маскарада, и в итоге они поженились.

Это было началом пьесы «Маскарад», которая впоследствии стала одной из самых легендарных оперетт в истории Ромбрука.

Бина не смогла сдержать слезы. Это было невероятное шоу.

«Я так рада, что не прочитала сценарий заранее!»

Она была очень терпелива, и ей каким-то образом удалось контролировать себя до сегодняшнего вечера. Она убрала сценарий, который Лукреций подарил ей, и не прочитала его. Было очень трудно устоять, но оно того стоило. Теперь она планировала прочитать и тщательно изучить сценарий, когда вернулась в свою комнату.

Она обернулась и посмотрела на мужа.

«Большое спасибо, Лукреций. Это было лучшее шоу! Я так счастлива.»

Лукреций улыбнулся в ответ. «Я рад, что тебе понравилось. Это стоило моего фонда.»

Бина хихикнула и крепко обняла его. «Теперь я буду делать вид, что не знаю о твоём фонде, поэтому можешь делать с ним все, что захочешь.»

«Я чувствую ... давление. Похоже, ты хочешь, чтобы я спланировал ещё одно событие.»

«Ха-ха, ты очень умный.»

Они смеялись вместе.

Именно тогда они услышали чьи-то шаги. Бина и Лукреций прятались в уединённом коридоре, поэтому они напряглись. Они все ещё были в масках, но не хотели, чтобы кто-нибудь их нашёл. Они быстро спрятались за соседним углом, как только пара вошла в пустой коридор.

Когда она увидела женщину, Бине пришлось скрыть свой шок. Она могла сразу догадаться, кто это был по её платью и маске. Это была певица, которая пела потрясающие композиции всего минуту назад.

«Амаринце Тул!»

Лучшая певица на континенте.

Амаринце сказала человеку, который стоял рядом: «Кристиан, как ты сюда попал?»

Бина подумала удивленно.

«Кристиан? Кристиан Бочетти? Ни за что!»

Он был композитором сегодняшнего выступления. А также самым популярным создателем в королевстве. Его музыка была также горячо любимой Биной.

Бина понизила голос и спросила Лукреция: «Этот человек, он действительно Кристиан Бочетти?»

«Я не знаю.»

«Ты же заказал это представление. Ты нанял Кристиана!»

Лукреций пожал плечами. «Это представление было подготовлено владельцем театра Банау. Когда я услышал, что оно должно состояться в ближайшее время, я попросил моего помощника связаться с владельцем театра, и они все устроили.»

Вот почему план Лукреция использовать только женщин не был осуществлён. Даже несмотря на то, что он был тем, кто заказал шоу, ему не нужно было встречаться с продюсером или композитором лично. Бина решила поблагодарить помощника Лукреция лично за организацию такой замечательной ночи.

Казалось, что её любимый певец и композитор сопрано были в отношениях. Это был общеизвестный факт, что никто по-настоящему не знал, кто такой Кристиан Бочетти. Никто никогда не видел его лично.

Бина была взволнована, продолжая подслушивать. Лукреций сделал то же самое.

«Ты была великолепна, Амаринце. Ты определенно лучшая в мире.»

Глаза Бины расширились, как у кролика.

«А? Это же голос ...?!»

<http://tl.rulate.ru/book/25942/794244>