

Глава 71

Было похоже, что Клодис совсем не удивился моему внезапному появлению. Он обернулся, но в его глазах я не увидела гнева. Он выглядел спокойным, будто ничего не произошло.

Я похолодела от страха. Мне в голову пришли только две причины, по которым Клодис мог так внезапно изменить свое поведение. Либо беспокойство, которое он проявлял перед Лилианой, было игрой, либо спокойствие, которое он демонстрирует сейчас, – ложь.

В любом случае, мне казалось, что он может быть полезен для меня.

После короткого и напряженного молчания он наконец заговорил.

– Я не знал, что ваше высочество имеет отвратительную привычку подслушивать.

Значит он знал, кто я.

Я ответила:

– Прошу прощения. Я не хотела этого делать. Это было непреднамеренно.

– Надеюсь, Вы говорите правду.

После недолгого молчания он продолжил:

– Хотя, это не имеет значения. Даже если Вы расскажете людям о том, что Вы здесь слышали, это Вам не поможет. Это всего лишь неинтересная история человека, который потерял свой титул, и беспомощной принцессы.

Он повернулся, собираясь уйти.

Ситуация была неловкой, но я не собиралась отпускать его. Не сейчас.

– Подождите.

Он сердито ответил:

– Вам что-то нужно от меня? Не думаю, что я могу Вам помочь, – резко произнес он.

Скорее всего, он считал меня одной из тех, кто стал причиной смерти его матери. Я сочувствовала ему, но это не означало, что я позволю ему уйти.

– Мне очень жаль, что так получилось.

Клодис резко нахмурился.

Я продолжала:

– Я не могу простить Вашу мать за то, что она отравила меня, но... я против того, чтобы наказывать Вас за ее преступление. Вот так потерять свой титул... Не думаю, что это справедливо.

Разумеется, я знала, что его мать невиновна в этом преступлении, но я не могла рассказать ему об этом. Я решила не отступать от легенды.

Он спросил:

- Вы что, шутите?!

- Конечно, нет.

Я знала, что разозлила его, но меня это не беспокоило.

Он нетерпеливо сказал:

- Значит Вы просите меня извиниться за то, что с Вами случилось?

- Разумеется, нет. Я не хочу, чтобы Вы расплачивались за преступление Вашей матери. Это было бы неправильно.

- ...Тогда я не понимаю, чего Вы от меня хотите.

Он выглядел так, будто хотел убить меня. Я пыталась скрыть свою нервозность, мило улыбаясь.

Я ответила:

- Я думаю, лучше перейти к сути дела, - я замолчала, улыбнувшись, и продолжила:

- Я буду говорить прямо. Вы хотите работать со мной? Быть на моей стороне?

«...»

Молчание убивало меня, но я продолжала улыбаться. Я смотрела ему в глаза и молчала. Я не могла выказать слабость.

Наконец он заговорил:

- Вы что, шутите?

- Сколько раз я должна говорить, что это серьезно? Я занятая женщина, зачем мне тратить время на шутки непонятно с кем?

Он разозлился на слова «непонятно с кем». Я знала, что это произойдет, но сделала это специально. Я добавила:

- Я просто хочу дать Вам шанс.

- ...Шанс?

Он выглядел сбитым с толку, поэтому я решила пояснить.

- Да. Шанс для Вас и... бедной принцессы Лилианы.

«...»

- Вы и Ваш отец находитесь не в одном и том же положении. Ваш отец вернется к прежней жизни, если вдовствующая императрица победит, а Вы из этого ничего не получите.

- ...Если вдовствующая императрица победит, она вернет моей матери доброе имя. Вместе с этим мы с братом вернем свои титулы. Когда это произойдет, Вас, конечно же, здесь уже не

будет.

Это было правдой. Если вдовствующая императрица победит, меня не станет. Либо меня отправят в темницу, либо отравят.

Я улыбнулась и ответила:

- Вы действительно думаете, что все будет так просто? Я слышала, что Ваш отец маркиз активно ищет новую жену, чтобы получить наследника.

«...»

- Если у него родится сын, Вы никогда не сможете вернуть свой титул.

Это было правдой. Кто бы ни вышел замуж за маркиза, она захочет подписать соглашение, которое обеспечит ее сыну титул. Я знала, что маркиз подпишет это соглашение без колебаний.

Клодис был в тяжелом положении. Его будущее было полно неопределенности.

Он ответил:

- Это не имеет значения. Вдовствующая императрица в скором времени одержит победу, поэтому я совсем не волнуюсь.

Он был умен, и мне это нравилось. Он явно ненавидел вдовствующую императрицу, но очень хорошо это скрывал.

Я улыбнулась ему.

- В самом деле? Вы действительно думаете, что это будет так просто?

- Вы мне угрожаете?

- Я всего лишь говорю Вам правду. Мы не знаем, кто родится у вдовствующей императрицы - мальчик или девочка.

Он быстро ответил:

- Это будет принц.

Я небрежно ответила ему:

- Даже тогда она не сможет победить.

- Простите?

- Даже если это будет принц, это всего лишь новорожденный. Как Вы думаете, каковы шансы у маленького принца выжить и повзрослеть?

- Вы угрожаете нерожденному принцу?!

Я улыбнулась и покачала головой. Если кто-то и навредит маленькому принцу, это буду не я, а Лукреций.

- Я хочу сказать, что мне даже не придется ничего делать, чтобы навредить ему.

- Простите?

- Новорожденный принц против 27-летнего императора. Вы действительно думаете, что это будет равное противостояние?

Это был бы взрослый человек против ребенка. Разумеется, рядом с ребенком всегда будет его мать, вдовствующая императрица, но я не упомянула этот факт.

- Кроме того, все, что угодно может произойти, когда ребенок подрастет. Помните, что случилось с первым сыном вдовствующей императрицы? Он умер прежде, чем ему исполнился год.

Уровень смертности детей в этом мире был намного выше, чем на земле. Многие из других братьев и сестер Лукреция также умерли в раннем детстве.

«...»

- Я признаю, что вдовствующая императрица амбициозная и опасная женщина, но у нее есть свои ограничения. Вы же это понимаете?

Он не мог ничего ответить. Я чувствовала, что выиграла этот спор, поэтому продолжила:

- Ну, и допустим, что вдовствующая императрица победит. Даже в этом случае, как Вы думаете, что она сделает, чтобы помочь Вам?

«...»

- Эта женщина бросила Вашу мать, которая была ее самой преданной камеристкой. К тому же... посмотрите, как она относится к своей дочери.

- Это...!

Я покачала головой.

- Я уже знаю, как вдовствующая императрица относится к принцессам. Я видела это своими глазами.

Я подошла ближе к нему. Внезапно взрослый молодой человек стал похож на маленького, хрупкого юношу.

Я продолжила:

- Вы в курсе последних слухов?

- Каких... слухов?

Я знала, что он у меня в кармане.

- Вдовствующая императрица думает о том, чтобы выдать принцессу Лилию замуж за маркиза Галисию.

- Что?!

Молодой человек был в отчаянии. Я знала, что победила в этой игре.

Кроме того, я поняла, что Клодис действительно влюблен в Лилиану. Это было мне на руку.

То, как он вел себя с Лилианой, напомнило мне кое-кого. Кого-то зеленоглазого.

Нет, этого не может быть. Что за глупости?

Клодис воскликнул:

- Маркизу Галисии уже за 50! Он был трижды женат!

- Но он силен, особенно на юге. У него также есть армия.

- Но...!

- Я слышала... что у маркиза Галисии... необычный вкус. На самом деле, одна из его бывших жен попросила развода с ним из-за его извращенной натуры.

«...!»

Его глаза наполнились слезами. Игра окончена.

Клодис спросил:

- Что Вы хотите, чтобы я сделал? Чтобы я пошел к императору и сказал ему, что мой отец и вдовствующая императрица совершили государственную измену?

- Нет. Даже если Вы сделаете это, пользы это не принесет. Вдовствующая императрица будет это отрицать, и, не имея никаких доказательств, именно Вы окажетесь в темнице.

- Тогда...

- Вне зависимости от пола ребенка, вдовствующая императрица пойдет в наступление. Что бы она ни сделала, это будет что-то очень опасное и, скорее всего, она потерпит неудачу. Когда это произойдет, Вы и принцесса Лилиана также будете в опасности.

Клодис прикусил губу.

Я продолжала:

- Поэтому, прежде чем это произойдет, Вам лучше найти способ обезопасить себя, -

Я сказала достаточно. Пришло время уходить. Я любезно улыбнулась и добавила:

- Я не говорю, что Вам нужно что-то придумать прямо сейчас. Я дам Вам немного времени. И... Я говорю Вам это только потому, что мне жаль принцессу. Даже если Вы не примите мое предложение работать вместе, пожалуйста, сделайте все возможное, чтобы не допустить брак принцессы с этим стариком. Я не знаю, поможет ли это, но я попрошу об этом и императора.

Клодис, похоже, растерялся, но спросил:

- Она дочь Вашего врага, из-за которого Вы потеряли ребенка. Почему Вы хотите помочь ей?

- ...Принцесса Лилиана напоминает мне мою давнюю подругу. На моей родине грехи

родителей не передаются их детям. Я не хочу, чтобы это происходило здесь.

Мои слова были правдой.

Я взяла толстую книгу с черным кожаным переплетом и сказала ему:

– Подумайте о моем предложении. Если Вы примите его, пожалуйста, оставьте записку в этой книге. Я буду посещать это место дважды в неделю.

«...»

Я изящно развернулась. Я собиралась уйти как крутая героиня в кино, но кое о чем вспомнила.

Я не хотела спрашивать, но я знала, что должна это сделать.

– Хм... и... можете подсказать мне, как выйти из этой библиотеки? Я заблудилась.

<http://tl.rulate.ru/book/25942/670918>