Глава 8: <Глава 8>

Жрица нарушила молчание. Ее голос был ровным и красивым.

«Вдовствующая императрица, вы видели портрет императора Кентия третьего, который был отцом покойного императора и дедом нынешнего?»

«Конечно.»

«Тогда как Вы можете выносить такое обвинение?», - жрица тихо рассмеялась.

Вдовствующая императрица ответила: «Но жрица мало что знает о королевской семье».

«В доме, где я живу, есть храм, который был подарен императором Кентием. На нем изображен его портрет.»

"И?"

«Это портрет императора Кентия, написанный, когда ему было 20 с небольшим. Я слышала, что он был удивительно похож на нашего императора Лукреция. Я не могла этого видеть сама, как Вы понимаете, из-за моих глаз, но все говорили об этом. Если Вы заглянете в королевскую библиотеку или в хранилище, найти портрет императора Кентия не составит большого труда, и тогда Вы сможете увидеть все сами».

Комната снова погрузилась в оглушительную тишину.

Это была последняя попытка вдовствующей императрицы сместить Лукреция с трона. Никто не мог открыто ставить под сомнение слова жрицы. Это было бы равносильно тому, чтобы пойти против самого бога.

У вдовствующей императрицы не было другого выбора, кроме как передать черную шкатулку.

Жрица взяла у нее шкатулку и передала ее новому императору, поцеловав его в лоб и благословив его.

«Пожалуйста, станьте добрым и щедрым императором».

Теперь, даже такой невежественной иностранке, как я, стало ясно: Лукреций официально стал новым императором.

Принц, то есть император, открыл шкатулку, достал тонкое золотое кольцо и надел его на палец.

Это все? Все закончилось? Я почувствовала облегчение.

Зачем они тогда позвали меня? Канцлер сказал, что они хотели поговорить о том, что случилось прошлой ночью...

Вдруг вдовствующая императрица повернулась ко мне и весь ее гнев был теперь направлен на меня. Выражение ее лица было пугающим.

Ч-что происходит?

Прежде чем я поняла, о чем говорил ее взгляд, она закричала, указывая на меня: «Эта

женщина! Отвести ее в темницу! Она сообщница убийцы императора!»

Нет, нет!

Голос вдовствующей императрицы заполнил комнату. Ее горничные вздрогнули. Сначала они колебались, но все же направились в мою сторону, последовав ее приказу. Они собирались заточить меня в темницу!

Я посмотрела на принца, то есть, императора. Он же, скрестив руки, с интересом наблюдал за происходящим. Он что собирался просто смотреть, как меня уводят? Он же не собирался забыть о своей сообщнице и своем обещании прошлой ночью? Или собирался?

Я не была уверена, поможет ли он мне, поэтому должна была спасать себя сама.

Я рухнула на пол и заплакала.

Я плакала так громко, как только могла. Мое горло и так болело от плача прошлой ночью, голос почти исчез, лицо было красным и опухшим. Я выглядела ужасно, что, в общем-то, было мне на пользу.

Я закричала: «Пожалуйста, выслушайте меня, прежде чем отправлять в темницу! Я видела лицо убийцы!»

Комната внезапно загудела от волнения.

«Что…!»

«Это правда?»

«Боже мой!»

Высокопоставленные чиновники отчаянно забегали вокруг. Они выглядели просто нелепо.

Вдовствующая императрица подошла ко мне, опираясь на своих горничных. Она была так глубоко беременна, что походка у нее была забавной. Ее глаза сузились.

«Вы действительно видели лицо убийцы?»

Я подняла голову и уверенно сказала: «Да. Я видела его."

Император прервал меня.

«Тогда почему Вы не сказали этого вчера?»

Я повернулась к нему. Глядя прямо в его зеленые глаза, я повысила голос и уверенно ответила: «Потому что вчера не было официальной встречи. Это было неформально, слишком много ненужных ушей. Я ждала подходящего момента, такого, как сейчас, где присутствуют все самые важные фигуры».

Я молча смотрела на него. Я надеялась, что он получил мое послание.

«Лучше помоги мне сейчас, иначе я расскажу им о тебе».

Я терпеть не могла боль! И ненавидела темноту. Если бы меня начали пытать в подземелье,

мне бы не потребовалось много времени, чтобы рассказать правду.

Я была уверена, что он понял. Он выглядел спокойно во время всей встречи до этого момента. Но теперь в его глазах появилось сомнение.

Он тихо вздохнул. Прежде чем вдовствующая императрица успела что-то сказать, он сделал шаг в мою сторону.

«Тогда, пожалуйста, расскажите мне. Как его сын, я обязан отомстить за отца. Если Вы мне поможете, я отблагодарю вас за смелость.»

Он подчеркнул это слово, напомнив мне о своем обещании прошлой ночью.

Вдовствующая императрица посмотрела на императора и повернулась ко мне.

Она посмотрела на меня с фальшивой добротой и тихо спросила: «Хорошо, тогда расскажите нам. Как он выглядел? Он сказал Вам, кто его нанял?»

Я знала, что она хотела услышать от меня. Она хотела, чтобы я сказала, что за убийством стоит новый император. Возможно, если бы я это сделала, она бы позволила мне жить.

Однако, леди, минуту назад Вы собирались отправить меня в темницу. Ваша фальшивая доброта меня не обманет.

... Но, конечно, это не означало, что я полностью доверяла новому императору.

«…»

Я подумала несколько секунд.

Чью сторону я должна принять? Вдовствующей императрицы или нового императора?

Если я примкну к императору, его положение будет защищено, и вдовствующая императрица будет бессильна что-либо сделать. Если бы я встала на сторону бывшей императрицы, у нее был бы шанс. Это был бы лучший шанс, который она когда-либо от кого-либо получит.

«…»

Это было несложным решением. Этот мир принадлежал императору, единственному наследнику престола. Я была единственной, кто мог его уничтожить.

Возможно, я могла бы контролировать ситуацию. Я знала его слабое место. Я знала слабое место императора.

Встать на сторону вдовствующей императрицы было бы слишком рискованно. Это явно было бы неправильным решением.

Кроме того, кто поверит мне, если я скажу правду? Наследник, убивший своего отца, императора, своими собственными руками? Никто мне не поверит.

Вдовствующая императрица, вероятно, думала, что Лукреций нанял кого-то для этой работы. Кто бы мог подумать, что принц совершил убийство сам?

Это означало, что говорить правду было бы равносильно смерти.

Наконец, я привела свои мысли в порядок. Я должна была подобрать правильные слова. Права на ошибку у меня не было.

«Когда я вошла в спальню, бывший император уже был… мертв».

«Это мы уже слышали!», - сказала мне в отчаянии вдовствующая императрица. Казалось, она была в истерике, что подтвердило мое правильное решение.

Я сделала глубокий вдох. Все, что я должна была сделать сейчас, это убедительно солгать.

«Окно уже было открыто. Я увидела человека в одежде слуги, выпрыгивающего из окна.»

«Правое окно действительно было открыто», - согласился император.

Я этого не видела, но он, должно быть, открыл окно, прежде чем сбежать по тайному проходу. Какой молодец. Я совсем забыла об этом прошлой ночью.

Я продолжила: «Да, то самое окно. Прежде чем он спрыгнул, я увидела его лицо.»

http://tl.rulate.ru/book/25942/601215