За свою карьеру управляющей Павильоном Ста Сокровищ Ци Инь видела много сокровищ. Она понимала качество укрепляющих дух пилюлей в руке Е Мо. Они имели метку, и из них просачивался аромат. Только алхимик высокой фазы или кто-то с экстраординарными талантами мог создать пилюли такого калибра.

Несмотря на то, что стабилизирующие пилюли могли производить гораздо более сильные эффекты, чем пилюли, которые держал Е Мо, укрепляющие дух пилюли с меткой имели способность укреплять тело пользователя.

Ци Инь быстро оправилась от шока и сказала, - Младший брат, похоже, тебя поддерживает очень талантливый алхимик. Укрепляющие дух пилюли, которые ты держишь в руках, имеют как метку, так и аромат. Немыслимо. Но я всё равно должна отдать их нашему оценщику, чтобы проверить их качество. Как насчёт того, чтобы обсудить цену после этого?

- Нет проблем! - Е Мо передал пилюли Ци Инь. Она бессознательно (или сознательно) коснулась его руки, когда принимала пилюли, и ушла.

Сердце Е Мо затрепетало, когда его коснулась её холодная рука, и он мысленно отругал себя. После этого он отправился в оружейную лавку. Е Мо, наконец, понял важность оружия после битвы с Е Мином, особенно оружия, которое пользователи могли наполнять своей духовной энергией.

Лавочник увидел, что входит Е Мо, и улыбнулся, - Доброе утро. Что вам нужно? Мы продаём всевозможные кинжалы, мечи, копья, алебарды, посохи, булавы и топоры.

- Есть ли какое-нибудь магическое оружие? - спросил Е Мо, так как его не интересовало смертное оружие. Если бы он мог влить все три Энергии Дракона в магическое оружие, он мог бы создать атаку, которая имела силы Четвёртого Уровня Царства Духовного Совершенствования

- Магическое Оружие? Оно довольно редкое. У меня такого нет. Возможно, вам захочется попытать счастья на аукционе, - ответил лавочник.

- Младший брат, если ты ищешь магическое оружие, я могу тебе помочь, - сказала Ци Инь, подходя к ним.

- Значит, у тебя здесь есть магическое оружие? - удивлённо спросил Е Мо.

Ци Инь покачала головой и сказала, - Нет, я не об этом. Магическое оружие можно получить только с Аукциона Муян. Согласно моим источникам, через три дня они собираются продать магическое оружие высокого класса.

- Магическое оружие высокого класса? - воскликнул Е Мо.

- Новости распространяются, как лесной пожар, - Ци Инь улыбнулась, - Многие молодые мастера не сводят глаз с этого оружия.

- Тогда жаль, - сказал Е Мо, качая головой. Цена магического оружия взлетела бы до небес. Денег, которые у него были, не хватит даже на то, чтобы купить рукоять оружия.

- Я думаю, ты сможешь сражаться с ними на равных. Высококлассное магическое оружие - редкое зрелище во всём Королевстве Тяньву.

Результаты оценки пилюль были больше, чем Ци Инь ожидала. Пилюли уже достигли самого высокого качества. Тот, кто создал эти пилюли, мастер Е Мо, должно быть, какой-то гений.

- Что ты хочешь этим сказать? - Е Мо очень хотел магическое оружие, но до этого ему нужны были деньги и сила. Даже если бы у него были деньги, люди всё равно попытались бы украсть их у него прежде, чем он успел бы покинуть аукционный дом.

- Я уже оценила пять укрепляющих дух пилюль, которые ты мне дал, - объяснила Ци Инь, - Это пилюли высочайшего качества, а это значит, что за вами должен стоять настоящий мастер. Если бы вы могли попросить своего мастера о помощи, победа на аукционе не была бы большой проблемой.

Но в аукционном доме всегда существовало скрытое правило торговаться за предметами, которые все хотели. Деньги - не единственное, что нужно человеку. Они также должны иметь силу и возможность получить его из аукционного дома.

- Мой Мастер очень странный. Он не очень любит выходить, - сказал Е Мо.

- Позволь сначала предупредить тебя, братишка. Если ты хочешь войти в Аукционный Дом Муян, тебе нужно подготовить хотя бы одно фиолетовое золото, - предупредила Ци Инь, - О, и мы всё ещё не можем оценить пилюли, которые ты мне дал. Почему бы мне не выставить его на аукцион через три дня? Мы возьмём только 20%.

Е Мо кивнул, - Меня это устраивает.

- Вот, возьми эти две золотые монеты в залог. Я дам тебе остальные деньги, как только аукцион закончится, - сказала Ци Инь, протягивая Е Мо два куска золота.

Е Мо взял золотые монеты и вышел из Павильона Ста Сокровищ.

- Мисс, не хотите ли вы послать кого-нибудь проверить его прошлое? - жуткий старик лет шестидесяти вышел со спины и спросил.

- В этом нет необходимости. Этот молодой человек и его Мастер не отсюда, - сказала Ци Инь, - В Городе Известняка нет алхимиков, способных достичь такого уровня. И чем лучше Алхимик, тем он страннее. Если они заметят, что мы копаемся у них за спиной, они могут доставить нам неприятности. В следующий раз постарайся быть как можно уважительнее к молодму человеку. Он принесёт нам, Клану Ци, много пользы.

Очаровательная улыбка на лице Ци Инь начала исчезать, и её выражение стало более серьёзным.

- Понял, - старик также знал, что алхимик с таким талантом может принести им много проблем. Было бы лучше, если бы он был на их стороне.

После того, как Е Мо покинул Павильон Ста Сокровищ, он надел маску тигра и направился прямо к Особняку Сяо. Сяо Фэна и Сяо Юэ нигде не было в Боевом Павильоне Особняка Сяо. Один из учеников вручил Е Мо пять укрепляющих дух пилюль и велел ему тренироваться.

Е Мо принял пилюли, но не использовал их. Если бы он мог ещё больше усовершенствовать пилюли с помощью своей Энергии Дракона, лучший способ действия - это принять их после этого.

Но так как Е Мо всё ещё был в Особняке Сяо, он не хотел, чтобы кто-нибудь видел, на что он способен, поэтому он убрал укрепляющие дух пилюли и пошёл на второй этаж, любопытствуя, что он там найдёт.

Сяо Фэн сказал ему, что на втором этаже есть два боевых мастера Второго Уровня Царства Духовного Совершенствования, и что оба они тоже были вундеркиндами. Теперь, когда Е Мо пробудил четыре канала Энергии Дракона, он хотел проверить силу этих двух.

Е Мо подошёл ко второму этажу и увидел спарринг парня и девушки. Они оба были примерно в возрасте Е Мо, но они уже достигли Второго Уровня Царства Духовного Совершенствования. Духовные энергии вырывались из каждого их столкновения и сотрясали воздух вокруг них, слегка сотрясая весь Боевой Павильон.

- Второй Уровень Царства Духовного Совершенствования, - это что-то! Е Мо вздохнул. Несмотря на то, что он мог производить силы, равные Второму Уровню, ему ещё предстояло достичь Царства Духовного Совершенствования. Борьба между двумя мастерами боевых искусств не только сосредотачивается на их силе, но и их общей выносливости.

Ладони двух мастеров боевых искусств ударились друг о друга, и оба отступили на несколько шагов от силы столкновения. Внезапно девушка в чёрной мантии заметила, что в той же комнате находится ещё один человек.

- Кто там?! - закричала девушка и побежала к Е Мо. Ледяная Голубая Духовная Энергия накрыла её правую руку, когда она выстрелила в него.

Какая порочная девчонка! Она даже не дала мне возможности ответить и сразу напала. Е Мо быстро сфокусировал три канала Энергии Дракона в смертных Вратах его правой руки, имитируя дух змея, и закружился вокруг руки девушки, игнорируя атаку.

- Ах! - девушка вскрикнула, даже не успев среагировать.

http://tl.rulate.ru/book/25928/558027