Е Мо уставился на фиолетовые туфли, которые держал Е Мин, и вспомнил, что Сяо Цао сказала, что хочет сделать ему новую пару. Е Мо был в ярости. Изготовление пары новой обуви требовало много времени. Должно быть, она не спала всю ночь, работая над ними.

Е Мин просто копал себе могилу.

- Стой там, Е Мо, - сказал Е Мин, заметив гнев Е Мо, - Я ничего не сделал этой слуге. Похоже, она хорошо с тобой обращается, - Е Мин размахивал руками, изображая невинность.

- Чего ты хочешь? Ты пытаешься использовать девушку в качестве заложницы? Почему просто не пойти ко мне? - взревел Е Мо.

- Я ждал, что ты это скажешь, - сказал Е Мин и бросил ему туфли, - Сегодня вечером, прямо здесь, мы всё уладим раз и навсегда.

- Прекрасно! Независимо от того, кто победит сегодня, ты не должен снова вредить Сяо Цао. Если ты это сделаешь, я убью тебя, - сказал Е Мо и облизнул губы.

- Тебе лучше появиться сегодня вечером, - сказал Е Мин, игнорируя угрозу Е Мо, и ушёл.

Е Мо чувствовал, что Е Мин выглядит иначе, но предпочёл игнорировать свою интуицию. Теперь, когда он пробудил три канала Энергии Дракона и смертные Врата разума, мастер боевых искусств Второго Уровня не представлял для него угрозы.

Поскольку Е Мэй предупредила Е Мина не прикасаться к Сяо Цао, он, должно быть, не похитил её, а вместо этого отнял обувь, которую она делала для Е Мо.

Когда Е Мо вернулся в свою комнату, он увидел, что Сяо Цао плачет на столе.

- Почему ты снова плачешь? - Е Мо держал туфли перед ней и улыбался.

Как только она услышала голос Е Мо, она быстро встала. Её глаза наполнились слезами. Однако, заметив туфли в руке Е Мо, она быстро улыбнулась, - Молодой Мастер, вы вернули туфли.

- Да. А теперь поспеши отдохнуть. Ты не спала всю ночь, делая их, не так ли?

После того, как Е Мо утешил Сяо Цао, она вернулась в свою комнату. Е Мо съел свой обед и пошёл в камеру переработки пилюль. Через несколько мгновений после того, как он прибыл, Старейшина Инь вошёл с несколькими пачками трав.

- Е Мо, разожги огонь. Позже я всё ещё буду должен пойти в Гильдию Алхимиком.

- Хорошо, - ответил Е Мо и разжёг огонь, используя веер в руке, чтобы поддерживать огонь.

Старейшина Инь бросил все ингредиенты в котёл и накрыл крышкой. После этого он начал переносить свою духовную энергию в котёл.

Е Мо думал, раздувая пламя, что самая трудная часть переработки пилюль - это формирование формы. Это зависит от того, насколько хорошо алхимик контролирует свою духовную энергию. Каждый тип пилюль требует различной прочности. Подожди, а что если я сосредоточу свою Энергию Дракона на смертных Вратах разума? Смогу ли я увидеть, как Старейшина Инь контролирует свою духовную энергию?

Тем не менее, Е Мо направил один канал Энергии Дракона к смертным Вратам своего разума, увеличивая скорость реакции и зрение. Это позволило ему едва увидеть духовную энергию Старейшины Инь.

Е Мо сфокусировал второй канал Энергии Дракона на смертных Вратах своего разума. На этот раз его скорость реакции и зрение утроились, и он мог ясно видеть, как Старейшина Инь контролировал свою красную духовную энергию.

Е Мо ликовал. Используя свою фотографическую память, он запомнил метод, используемый для формирования укрепляющей духа пилюли.

Когда Старейшина Инь закончил очищать котёл с пилюлями, он взял их и вышел из комнаты. Е Мо не спешил попробовать переработать пилюли, так как он должен был встретиться с Сяо Юэ в Особняке Сяо позже вечером. Он может попробовать в следующий раз, когда будет возможность.

Е Мо очистил камеру переработки пилюль и покинул Особняк Е через заднюю дверь. По пути в Особняк Сяо он захватил с собой маску тигра и надел её. Если бы кто-то из членов Клана Е входил или выходил из Клана Сяо, это принесло бы ему определенные неприятности.

Особняк Сяо был расположен в южной части города, куда направлялся Е Мо. Через несколько минут в поле его зрения появился огромный особняк, который был более роскошным, чем Особняк Е.

Е Мо подошёл к двум слугам, охранявшим дверь, и сказал, - Меня зовут Е Мо. Мисс Сяо Юэ ждёт меня.

- Да, мастер Сяо Фэн уже сообщил нам. Можете войти, - сказал один из слуг.

- Спасибо, - сказал Е Мо слуге и вошёл в Особняк Сяо. Планировка особняка была почти

идентична планировке Особняка Е. За передними воротами находилась тренировочная площадка, где несколько членов Клана Сяо тренировали свои техники боевого искусства.

- Эй, смотри. Только что вошёл странный парень в маске тигра, - сказал один из учеников.

- Я думаю, что он - внешняя помощь, которую попросила сестра Юэ. Но тебе не кажется, что он слишком слаб?

- Судя по движению его духовной энергии, мне кажется, что он прорвался только через смертные Врата своей правой руки.

- Ты уверен? Почему сестра Юэ пригласила такого слабака?

- Хм! Позвольте мне проверить его. Если он даже не может победить меня, то у него нет всего, что нужно, чтобы помогать нам, - сказал человек с тёмной кожей, и пошёл к Е Мо.

- Меня зовут Е Мо. Мисс Сяо Юэ пригласила меня в качестве помощи, - Е Мо сложил ладони в приветствие и сказал темнокожему мужчине, - Не могли бы вы помочь мне сообщить Сяо Фэну, что я прибыл?

- Тебе придётся сначала пройти через меня, прежде чем ты сможешь встретиться с мастером Сяо Фэном, - темнокожий человек выпустил всю свою духовную энергию, присел на корточки, как тигр, и бросился к Е Мо .

Первый Уровень Царство Духовного Совершенствования! Е Мо всё ещё был осторожен, когда столкнулся с боевым мастером Первого Уровня. Он мгновенно вызвал канал Энергии Дракона к смертным Вратам разума.

Несмотря на то, что рывок тигра была простой техникой, она требовала высокой плотности мышц на ногах и руках. Если бы кто-то овладел его формой и техникой, они вполне могли бы быть свирепым тигром из дикой природы.

С помощью Энергии Дракона скорость реакции Е Мо увеличилась. Е Мо видел точную и мощную технику приземления тигра, но у него не было силы противостоять атаке, так как он ещё не открыл смертельные Врата в обеих ногах. Он мог только повернуться и уклониться от приближающейся атаки.

Человек возобновил свою атаку на Е Мо и он снова уклонился от неё.

Члены Клана Сяо были слегка шокированы происходящим, Сяо Пожун, который был боевым мастером Первого Уровня Царства Духовного Совершенствования, не мог завершить свои атаки.

- Ты способен только уворачиваться?! - закричал Сяо Пожун. Он стабилизировал своё положение, и его ладонь выстрелила, как пушка, в голову Е Мо.

Техника боевого искусства высокого духовного уровня, Расщепляющая воздух ладонь!

Как только техника боевого искусства была вызвана, воздух взорвался, и потоки ветра заревели в сторону Е Мо.

- Похоже, парень с маской тигра вынудил Сяо Пожуна использовать Расщепляющую воздух ладонь. Он мёртв.

Лицо Е Мо напряглось. Дальность атаки была слишком широка, чтобы уклониться. Он сфокусировал два канала Энергии Дракона в смертных вратах своей правой руки. Его правая рука метнулась вперёд, как змея, пронзая многослойные ветры.

Как только Сяо Пожун увидел, что его атака рассеяна, выражение его лица изменилось, и он приготовился вызвать ещё одну атаку.

Но Е Мо не собирался давать ему шанс снова напасть. Ладонь духовного змея могла прорваться сквозь мощные силы своей ловкой атакой. Более того, правая рука Е Мо обладала силой четырёх камней. Ладонь Е Мо быстро обернулась вокруг правой руки Сяо Пожуна, и с толчком Сяо Пожун был отброшен назад чистой силой.

Бой закончился в одно мгновение. Члены клана Сяо уставились на Сяо Пожуна, который теперь лежал на земле, не в силах поверить в то, что они только что видели.

Сяо Пожун считался вторым после Сяо Юэ. Даже с помощью Расщепляющей воздух ладони, он проиграл внешней помощи в считанные секунды.

http://tl.rulate.ru/book/25928/558022