

Глава от лица Сесиль.

P.S. Кстати, я снова подружилась со фейспалмами)

Распутав веревку Лейлы, с которой я, к сожалению, вынуждена сотрудничать, сразу же приступаю к первому нашему общему собранию.

- Хорошо. Прежде всего, будьте готовы к тому, чтобы быть ограниченной этим опасным мужчиной, если ты попробуешь похлопать меня или любую другую девушку. Ты должна действовать невинно.

Большим пальцем я указываю на Грея, пока предупреждаю Лейлу. Лейла кивает, постукивая ногтями по стулу.

Грей-семпай смотрит на меня очень недовольным взглядом. Нет, я знаю, что у него нет такой привычки и таких наклонностей. Но здесь нам нужно сделать обстановку как можно более убедительной, чтобы привлечь Лейлу к нашему плану.

- После сегодняшних уроков ты придешь к классу для изучения магии. Именно здесь происходят события Руффри и Алекса. Это сцена, где Руффри впервые появляется в игре. И у Алекса такое же событие встречи с героиней. Здесь я встретила своего Грея-семпая, но не думаю, что без специального столкновения те смогут увидеть героиню. Ты должна серьезно отнестись к этому.

□Девичья отомэ-игра не такая простая вещь, чтобы если вы всего лишь скажете что-то, что может понравиться вашему противнику, его симпатия к вам возрастет. Во-первых, бывали случаи, когда я не знала, какой именно вариант выглядит привлекательным. Например, когда героиня разговаривает сама с собой, когда у нее проблемы, у нее горит три варианта: «вздыхает», «что мне делать ...», «я справлюсь!». Я не знаю почему, но у каждой фразы были свои почитатели, так что при выборе каждой фразы к вам появляется симпатия разных целевых персонажей. И я не могла понять, как это происходит.

- Однако, что касается этого события встречи, если ты играешь милого ребенком, чье поведение не понравится обычным парням, но у целевых персонажах будет хорошее впечатление о тебе в некоторой степени.

- Ты имеешь в виду, что мне надо вести себя очень неловко, чтобы они смеялись надо мной, чтобы избавиться от мужской враждебности ко мне?

- Да.

На лице Лейлы написано, что ей это очень не нравится.

- Все в порядке. Это единственный раз, когда мне надо так глупо вести и у меня будет плохое настроение. Если чувства целевых персонажах ко мне слегка повышаются, то скрытый персонаж больше не появляется... Но... Разве после этого невозможно не быть вовлеченным во все это? Ведь, как вы говорите, в настоящее время уже появляется скрытый персонаж. Все ли будет хорошо...?

Она ведь права... Я тоже волнуюсь.

Наша миссия на этот раз ясна, ведь если мы поднимем симпатию целевых персонажей к героине хотя бы на одну шкалу, то весь хаос должен преркаться. После этого я подумала, что героине было бы хорошо иметь нормальный конец с подходящим ей парнем, при этом не увеличивая симпатию. Тогда скрытый персонаж не должен появиться.

Но... Рон Рэндольф уже появился. И, похоже, он нацелен на то, чтобы забрать мою жизнь.

- Я думаю, не стало ли слишком поздно...?! Пока у героини, то есть у меня, не появится нормальный парень и нормальный конец, то небольшая симпатия улучшит ситуацию в некоторой степени?..

- Я думаю, что это правильно. Ты действительно в порядке?

- Э-э...

Извращённая девушка, которая на самом деле мальчик, довольно растерянно смотрит на меня и молчит.

Но теперь, когда я успокоилась, я не понимаю. Почему меня преследует Рон? Я знаю, что из-за всех нас оригинальная история сильно искажена. Я не запугивала Эшли или Лейлу.

Но я искажила историю, чтобы защитить себя. Так что это довольно забавно, что, если вы сможете избежать опасностей, которые есть в сценарии, то придут опасности, которых нет в сценарии.

Почему Рон нацелился именно на меня?

- Откуда ты знаешь, Лейла, Рона Рэндольфа?

- Видела как-то. Но мне не нравится ладить с парнями.

Тогда... разве ситуация, что Рон нацелен на меня, не связана с Лейлой?

То, что Лейла преследовала меня и следила за мной, вызвало недовольство Рона? Понятия не имею.

- Хм?

- Можно ли нам положиться на тебя?

- Я не думаю, что все в порядке.

Лейла жалуется. Я не могу вести себя так, как семпай, потому что переживаю за себя. Но мне нужно их хоть немного успокоить.

- Я защищу своих собратьев в той же стране. Я сделаю все возможное, чтобы не привести вас к плохому исходу других персонажей, а Рон пока целится только в меня, поэтому ты, Лейла, и Грей можете не переживать. С вами все будет хорошо.

Хотя я всегда буду в опасности. Мне хочется плакать.

- Я не чувствую, что смогу выжить.

- Вот из-за этого! Давайте делать все возможное, что мы можем сделать прямо сейчас!

□С Эшли, который пришел в класс после окончания занятий, мы пошли посмотреть классификационные таблицы, которые проецировались в коридоре.

- Конечно.

- Я думаю, что ты можешь похвалить меня.

- Моя леди совсем не плоха.

Эшли кивнул, обрадовавшись, когда нашел мое имя в классе А. Это больше, чем просто удовольствие. Я ведь для этого даже ничего не сделала (только хорошо училась). Это словно Танабата*, на которую меня приглашают каждый день. Такое же волшебное чувство

- Поскольку это было не так сложно для вас, я хотел показать вам кои-чьи результаты и кое-что

посмотреть.

- Это довольно строгое замечание, когда ты говоришь такое свое госпоже.

Я не думаю, что было бы проблемой, если бы я могла подняться так высоко, как некоторые ученики. Хотя это было бы очень по-спартански, так что я не могла ничего сказать.

- Мисс Мортон в... классе Б?

Эшли, как и я, явно чувствует облегчение.

- Это класс, где природный талант влияет на магию, и это подходит для человека с такой магической силой, как у нее.

- Ну....

Я осматриваю коридор и замечаю, что Лейла смотрит на вывешенные списки, стоя рядом со мной. Она почти не обращает внимание на людей вокруг, тем самым показывая свою неплохую привлекательность. Я знаю правду, так что не думаю, что она такой милый ребенок, каким кажется, но действительно многие могут быть обмануты.

Лейла должна показывать себя с лучшей стороны. Нельзя допустить, чтобы о ней узнали, как о сексуальном преступнике.

И тут я замечаю тень, которая приближается к Лейле. Это прекрасный вице-президент студенческого совета.

- Эй, это ты Лейла Мортон?

То, как он говорит свободно, так мило. Если вы не будете вовлечены в его историю и не узнаете его настоящую темную личность, вы будете считать его очень милым и вежливым молодым человеком. Представляем вам мистера Алекса Февенти.

У него немного длинные, но красивые и переливающиеся черные волосы, которые кажутся мягкими. Он слишком высокого роста, чтобы кто-то пытался за это над ним смеяться. Недавно я заметила, что Эшли было душно, когда он увидел Алекса в коридоре. Я уверена, что он комплексовал из-за своего роста. Я рассказала вам об этом. Эшли же я постаралась убедить, что его рост - идеален для меня. Даже если я буду следовать этому намеренно, я чувствую, что у Эшли все равно плохое настроение, и я стараюсь ничего не говорить.

Алекс очень симпатичный. Просто вау. Он похож на дружелюбную большую собаку. По крайней мере, атмосфера похожа на это. Он - овчарка. Если его не злить, он однозначно милый

и исцеляющий своим видом человек.

- Э... верно?

Лейла бормочет, прикрывая одной рукой рот. Она сказала, что будет застенчивой девушкой. У нее получилось показать это.

Однако я разве единственная, кого раздражает знание ее (то есть его) истинной природы?

О, это был не только я.

Лефур, который стоял прямо перед Лейлой, заметил ее нахождение рядом с собой и скривился, словно в игре Лейлы с обезьяной, после чего он прикрыл рот и сказал «о». Уверен, что он окончательно покидает Лейлу. Давайте бросим поднимать симпатию с ним. Это совершенно точно невозможно.

- Здравствуйте, мистер Вуд.

Лефур, который прошел сбоку от меня, заметил меня, поднял руку ко рту и поприветствовал меня.

- Это странно и небезопасно, мисс Олдингтон.

Эшли спросил:

- Вы знакомы?

Поэтому Лефур сказал, что он просто мой знакомый. Кажется, что Эшли знал Руффлета из-за его отца, но он не знал, что и я его знаю.

Конечно, это естественно, потому что мы говорили с ним только один раз. И то, когда я убегала от Лейлы.

- Спасибо, я еще не стала жертвой ее зверя. Извините, что вы в В-классе, как и она. Было бы лучше, если бы вы были в разных классах.

- У меня все не так плохо, как к тебя. Все-таки я мужчина.

Это точно верно. Лейла - это враг всех женщин.

- Ты уверен? Твой вице-президент сможет увести твою любимую. Все ли хорошо?

- Мисс Олдингтон потрясающая. Мне стоит сказать, что вы спите стоя, закрыв глаза (скорее всего тут имеется в виду фантазирование, в котором он обвиняет Сесиль)?

Ты так ненавидишь Лейлу? Тем не менее...

- Хей, не обвиняй меня!

- Я бы сказал, насколько я ненавижу то, что вы так могли подумать. Кто вам вообще такое мог сказать?

Он прищурился и испытующе уставился на меня.

Если бы у него действительно было столько отвращения, было бы почти на 100% невозможно улучшить его симпатию к Лейле.

Ну, и спасти ее.

Лефур тоже заинтересован происходящим? Я поворачиваюсь к Лейле.

- О, мне интересно, что ты за человек. Ты такая милашка. Хотелось бы мне вчера увидеть магический тест.

Кстати, Алекс ведь вчера не пришел на тест.

- Ты выглядишь интересно.

Алекс кладет руку на щеку Лейлы.

Твои щеки сжаты его ладонями, Лейла. Пожалуйста, сделай все возможное, чтобы не рассмеяться.

- У....

Лейла смотрит вниз.

Я дрожу.

Ох. Плохо.

- Э-э, это не весело! Вы, ребята, не должны касаться меня!

- Дура!...

Лейла громко закричала это, уткнувшись лицом в грудь Эшли позади нее. Это был условный рефлекс, чтобы спрятаться от отвращения. Когда я подняла свое искаженное лицо, Эшли этого не увидел, так как был весьма ошеломлен происходящим.

- Я не помню, чтобы меня называли так.

Значит ли это, что я - дура, раз поверила, что все так легко закончится? Конечно, происходящее и оскорбления могут быть направлены и на Эшли, но все-таки...

- Черт! Бесплезное красивое лицо! Это больше похоже на проблеск рассвета! Посмотрите на более подходящую девушку, кроме меня, чтобы та преследовала вашу задницу! Я немного забавна?! Отвратительно!

- Ой, дура...!

Я опустила глаза, и, когда я собиралась упасть в сторону, я забыла, что рядом со мной был человек, поэтому я упала на Рюффлета, который подхватил меня.

Лефур нахмурился:

- Она что-то сделала с тобой?

Я покачала головой:

- Извини, у меня закружилась голова.

Смотря на Лейлу и Алекса, Алекс делал вид, что ничего не происходит. Хотя по нему видно, как это выбивает его из колеи.

- Даже если она выглядит мило и красиво, содержание не всегда является таким же. Не ошибитесь с этим, поскольку все это - настоящая или напыщенная речь. - бормочет Лефур.

Это верно!

Лейла была отвратительна, когда сказала, что он занимался подобным, чтобы заставить ее преследовать его задницу. Я не могу ничего сказать. Ничего не поделаешь с этим, потому что у Лейлы содержимое не девушки.

- Похоже, что Грей также беспокоил вас руководством по эвакуации, и у меня нет хорошего впечатления о вас. - хмыкает Эшли.

Ох. Грей ладит с Алексом?

Говоря об этом, он меня раньше спрашивал, как ему можно избежать своих старых друзей. Если бы они не были бы близки, он бы уже пришел в норму к тому моменту, когда я использовала его для поимки Лейлы. Но он все еще подавлен.

Это ностальгия? По другу, который может убить тебя?

Студенческий совет не состоит из одного человека. В нем есть структура, которую председатель рекомендует и может быть чиновником, но остальное решает школа. Интересно, не мог ли семпай сделать что-нибудь, чтобы в итоге держаться подальше от Алекса?...

- Вы не можете хорошо контролировать свою магию. Поэтому я и Грей беспокоились о тебе.

Это... Похоже, это будет история, где семпай и Алекс находятся в таких отношениях! Только не говорите это своему семпаю, если вы не хотите, чтобы вас ударили в глаз.

Хотя толпа была очарована внешностью и поведением Лейлы некоторое время, я услышала голос девушки, говорящей:

- Она чувствует себя рядом с ним очень некомфортно.

И голос мальчика, сказавшего:

- В конце концов, это потому, что с ней не разговаривает дочь виконта Олдингтон.

Почему вы распускаете слухи обо мне и Лейле здесь?

- Ее маска наконец-то слетела.

Лефур смеется себе под нос.

Разве вы не хорошо ладите? Как ужасно было мое заблуждение!

- Леди, ваше лицо очень бледное. Пойдемте домой.

- Да...

Когда я попыталась покинуть это место с Эшли, Лейла поймала мою правую руку.

- Не уходи!

У меня болит голова

- Мисс Мортон ... вы можете отпустить меня?

- Это физиологически невозможно! Давайте сделаем это! Если вы дадите мне награду, то я буду слушаться вас!

Останови это!

Кажется, наши отношения станут еще хуже, хотя, казалось бы, куда еще.

- Так что я не сдамся! Я... Я очень рада, что встретила тебя. Я до сих пор очень беспокоилась, но ты появилась и ...!

Почему-то все это выглядит, словно я в каком-то дешевом романчике. Спасите меня...

Кроме того, я не могу разжать ее руку, поэтому вынуждена слушать и терпеть. Мамочки...

- Так что, если ты пойдешь спать со мной однажды, я сделаю для тебя все, что угодно!

Почему у нее не отсох язык?!

- Что значит спать?

- Давай перейдем черту вместе!

Я хочу, чтобы ты держалась подальше от меня, если это возможно. Почему ты любишь вызывать сострадание и разочарование одновременно? Это твой хитрый план, или что? Как ты думаешь, захочу ли я сделать что-нибудь после того, как ты заявила подобное при всех?

- Ты хочешь умереть?

- Эшли говорит это мне!? - хватаюсь за сердце.

- Почему это? Я сказал это Мортон-семпай.

Да ... Лейле ...

- Я не могу похвалить тебя за это решение. Давай дорожить чужой жизнью.

Я хочу, чтобы ты рос, как обычный ребенок, у которого нет идеи убивать кого-то, даже если этот человек допустил ошибку. Я имею в виду, Эшли был первым человеком, который сделал такое громкое заявление при всех, пусть и вынужденно, и мои ноги уже дрожат. Я не хочу, чтобы он страдал.

- Правильно, моя леди. Пожалуйста, позаботьтесь о своей жизни, мисс Мортон. Я буду вынужден стереть вас в порошок, если вы продолжите настаивать на вашей просьбе, даже если моя леди остановит меня.

Я ужасно напугана, но Лейла продолжает держать меня.

- О, нет! Она - моя, кохай! Ты всего лишь слуга! Я отказываюсь принимать это!

- Если у вас есть такая смелость, приложите все усилия, чтобы соблазнить ее!

Я закрыла лицо обеими руками и заплакала.

Люди вокруг нас слышат все то, что они говорят. Я ничего не могу поделать с этим, потому что это не зависит от меня!

Если бы я знала подобное, то заранее сказала бы Эшли, каким он был в конце игры "Yandere Reserve"! Почему Лейла такая смелая?! И что вы, блин, несете?! Нам по 16 лет, учитывая, сколько мы прожили в этом мире! Вы больше не в начальной школе! Думайте, и только потом действуйте!

Эшли вдруг улыбнулся так, что я затряслась в страхе.

- Вы думаете, что я сплю со своей леди...?

У Эшли плохое лицо. Почему ты ловишь мою руку, чтобы не дать мне сбежать? Ты сейчас собираешься сказать здесь что-нибудь неудобное?

- Если вы думаете об этом, сколько раз я спал с моей леди? У вас ведь хорошая память, леди

Сесиль?

Вау ...

- И что я должна на это сказать?

Звучит так, как будто я плохо общаюсь с Эшли... У меня безумно болит голова. В результате я говорю, что мы действительно спали вместе ... Сказала, что делали это, когда были еще детьми, то спали вместе. То, что в день смерти родителей Эшли, не уточняю.

Я просто жму руку Эшли. Я сказала все верно и не произнесла ничего лишнего.

- О! Если это будет твой первый раз, ты можете провести его со мной! - говорит Лейла. Мне же хочется убиться от стыда.

- Даже если тебе уже сказали, чтобы ты не лезла...

Эшли освободил меня, от чего я испытала серьезное облегчение.

- Пойдемте домой, леди. Я не очень хорош в том, чтобы общаться с ней.

Я спала с ним много раз, каждый раз чувствуя спокойствие и тепло. Лейла, которая не боялась все это говорить на публике, расстроена, но вынуждена оставить меня с Эшли. Кажется, я спасена.

Леруф почему-то поклоняется мне, хотя я и не могу понять, почему именно.

Примечания автора:

Танабата — традиционный японский праздник, также часто называемый «фестиваль звёзд» или «звёздный фестиваль». Не является государственным праздником. Обычно отмечается ежегодно 7 июля.

<http://tl.rulate.ru/book/25876/834873>