

На белой простыне ее белая кожа выглядит более эфемерной. Тонкие руки и ноги подаются подо мной, и, когда я не удерживаю ее, она падает на кровать, как подкошенная.

Она ничего не носит на своем теле, и обладает изяществом, как живопись или скульптура, и является невероятной красотой и очарованием, которое превосходит любое произведение искусства.

Ее глаза становятся чувственно влажными, а руки и ноги раскинуты, словно приглашая к себе. Ему предлагается поцеловать ее в губы, и он решает оставить яркие цветы на ее шее.

Какой сладкий сон...

Сон?

А потом ты просыпаешься.

На верхнем этаже двухъярусной кровати в эти дни ты впадаешь в отвращение к себе.

Что за сон! Это бесстыдно и грязно. Ты собираешься впасть в депрессию.

- Я хочу умереть...

Когда ты тихонько пробормотал что-то, твой друг из этой же комнаты посмотрел на тебя снизу вверх. Хотя это он в определенной степени считался джентльменом из семьи герцогов, это не значит, что он стал аристократом после того, как его приняли в семью.

- Что, Эшли? Неужели ты наконец решил покончить с собой вместе со своей госпожой?

Ты был немного раздражен, потому что он спросил это слишком радостно.

- Нет, не собираюсь. Но это необычно, Рон. Ты всегда просыпаешься поздно.

- И об этом говоришь мне ты...

-

Страшно подумать, о каком сне он сможет спросить. Какого рода позор ты выставляешь напоказ? Ах, ты хотел быть известным этому другу черствым и безразличным, лишь бы не этими беспринципными и смущающими непристойными мечтами.

- Вы поссорились с Олдингтон-семпай? Ты никогда не называл свою семпай по имени. Я и раньше спал, как убитый, но скоро, если ты начнешь говорить об этом об этом открыто, я буду спать еще крепче, так что не волнуйся...

Кажется, ты просто звал ее по имени. Ну тогда..... Интересно, это правда? Хорошо.... Кажется, что по крайней мере содержание сна не было узнано.

- А если я скажу, что помогу тебе, так почему бы тебе не потренироваться еще сегодня днем в ночном извинении? Я на вашей стороне, и я должен помочь тебе извиниться перед Олдингтон-семпай, так что я буду сотрудничать! Если вы проведете жаркую ночь вместе, то скоро помиритесь.

Это ночные извинения, это жаркая ночь... Как он может столь обычно говорить вещи, которые совершенно не подходят к его миловидному лицу. Я просто чувствую, что сейчас меня пытаются вызвать на бой.

- Слуга не может осквернить господина без его разрешения.

- Это преувеличение говорить про то, что господин будет испачканным. Итак, у тебя есть разрешение делать то, что ты собираешься делать? Ты же не собираешься чинить беспорядок, верно?

Он понимает, что вообще имеет в виду?

- Никто не может целоваться, пока не выйдет замуж официально.

- Ой.

Рон использовал свою магию, чтобы подхватить упавшее тело как раз перед тем, как оно стукнулось об пол. Обидно, что Эшли обычно столь ловок и обладает хорошими способностями, но иногда бывает слишком чувствителен.

- Ты что, издеваешься? А как насчет вечера репетиционного бала? Ты ведь был с ней до утра, верно?

- Мы просто спали, как в детстве.

- Ты дурак и думаешь, что госпожа позволит мне делать все, что я захочу?

Ну, это было ожидаемо от него. Тебе кажется, что отношения Рона с женщинами очень плохие.

- В общем, госпожа даже не знает, зачем нужна рука. Я не настолько отвратителен, чтобы трогать руками женщину, которая ничего не знает.

- Она не знает, каково это – быть с мужчиной. – сказал Рон. - Хотя она легко приглашает тебя в свою комнату, и ты возвращаешься оттуда в большой спешке, хотя просто поцеловал ее.

Разумеется, мужчины знают, что дети не рождаются на капустных полях и что их не приносят аисты, но ведь девушки не знают этого. И уж тем более твоя госпожа Сесиль точно не подумала бы, что ее слуга думает о ней столь грязно.

- Что, по-твоему, мои желания неожиданно отвратительны?

- Разве ты не должен подбирать более хорошие слова?

Рон, смеясь, бросил часы тебе в руку, и это было сделано так, как будто это ничего не значило.

- Ты должен дать ей знать, что ты мужчина и не шутишь со своими чувствами. О, к тому же, редко есть хищник, подобный тебе с твоей силой к магии, так что тебя с руками оторвал бы любой дом аристократии. А ты столь предан госпоже...

И ты сказал:

- Да, но...

Трудно представить себе ситуацию, которая была бы настолько страшна и сладка одновременно. Если ты скажешь решительно то, что она поцеловала тебя один раз в ночь бала, то это будет неправильно понятно в обществе. Но ты не можешь отрицать ощущения, что были в атмосфере и взаимодействие в то время. Даже если ты скажешь, что с ней был уже поцелуй, то другие максимум держались за руки в лучшем случае.

Даже если вас приглашают куда-то пойти или побыть наедине, в этом нет никакого другого намерения.

Возможно ли намеренно приблизиться к такому наивному человеку в первую очередь? Ты не уверен, что собираешься быть в состоянии сделать это. Ты также не способен столь грязно использовать желанное и любимое женское тело.

Но что, если она подойдет к твоей койке вплотную?

В темноте ты прижал руки к груди и посмотрел вверх чувственным взглядом. Щеки пылали от смущения и грязности мыслей, а также по ним стекла легкая слезинка.....

- Эшли!□

Ты ударился головой о стену, и Рон поспешно попытался удержать тебя.

- Мне очень жаль. Я был в отчаянии и не должен был говорить это.

- Нет, все в порядке.

- Значит, можно сказать, что ты официально теперь в наморднике?!

- Ты можешь отпустить меня прямо сейчас?

Пожалуйста, не говори таких вещей в присутствии твоей дамы, Рон. Ты не можешь отказать себе в прискорбных мыслях о том, что Рон определенно получил бы после этих слез как минимум пощечину.

- Но, может быть, даже семпай ждет, когда ты переедешь к ней?

- Это не так.

Рон не может быть таким расчетливым. Не хвалите ее за то, что она настолько невинна. Я знаю Сесиль уже много лет. Моя госпожа может быть очень умна. Ее результаты всегда превосходны. Но иногда она бывает такой тугодумкой. Настолько, что ее даже можно назвать идиоткой. Именно поэтому Сесиль никогда не подумает об твоём сожительстве с ней в таком ключе.

Нельзя сказать, что она очень очаровательна, но тебе интересно, сколько раз ты доставлял ей серьезные неприятности.

- Но, но, не слишком ли ты жесток к себе? Разве это не похоже на воздержание, не так ли?

- Это не то, что началось прямо сейчас. - сказал ты. - К тому времени, когда мне исполнилось восемь, мне уже можно было быть любовником.

- Я ничего не собираюсь знать об этом, я ничего не собираюсь знать об этом, я ничего не собираюсь знать об этом. Серьезно, я даже не могу понять, какое именно выражение лица у меня сейчас должно быть. - бормочет Рон, зажимая уши. А потом интересуется. - А восемь лет не слишком ли рано? - уточнил он. - Я ненавижу мысль о таком ребенке.... Я имею в виду, кажется, что если вы станете любовником, ты будешь более расслабленным.

-Ты ужасно груб.

Пока они разговаривают, проходит время. Тебе пора идти, чтобы забрать леди в общежитие для девочек, и тебе нужно подготовиться и уйти раньше, чем ушли бы другие студенты, включая Рона. Пока ты переодеваешься, Рон постоянно жаловался на свои отношения с тобой. Это скучно и неинтересно.

Все его речи сводились к тому, что если ты хочешь получить удовольствие, ты можешь найти хорошего партнера.

- Я выйду первым. Пожалуйста, дай мне ключи от комнаты, сын лорда Рэндольфа.

- Да, да! Ну же! Позже...

Дверь хлопает, отрезая тебя от бесполезного монолога.

С тех пор как начался новый учебный год, я чувствую, что молодая леди измождена.

Утром ее преследует Мортон-семпай, которая часто поздно вечером разговаривает с Косгроув-семпай о своих любовных похождениях.

- Она сказала, что хочет пойти со мной в школу, но моя рука....

Да, это так.

Она скользит рукой по груди (моей) мисс Сесиль и похлопывает (мою) мисс Сесиль по бедрам и попе, так что, если леди откажется посещать школу, у меня не будет права жаловаться.

Я также не хочу, чтобы Лейла беспокоила нас, потому что у меня есть немного драгоценного времени, чтобы иметь возможность работать вместе с молодой леди, ведь мы из разных классов.

Мы проводили много времени вместе в особняке, но, когда каникулы заканчивались, мы могли встречаться гораздо реже. Хотя леди Сесиль скучает, она не может сказать это, потому что она не считает это женственным.

- У меня болит сердце, когда я вижу это... если я ничего не сделаю что-нибудь с проворством этого ребенка, то именно этот ребенок попадет в беду. Я даже не знаю, смогу нормально поговорить с ним.....

- Это не то, что волнует мою леди.

- Хорошо... но замашки младшеклассника у этого ребенка не уходят. Нужно ли жестко его воспитывать?

Иногда она произносит слова, которые я не могу понять. Я не знаю, что такое замашки младшеклассника, но кивнул. Когда я спрашиваю слово, которое я не понимаю, леди дает длинное, вежливое объяснение. Она говорит, что эти слова были в мире ее предыдущей жизни, но нет предела моему удивлению и замешательству, потому что слова, которые я не знаю, также произносятся во время объяснения.

- Но Лейла может научиться. Я могу порекомендовать ее любому, если она не будет так плоха и извращенна.

- Кажется, из всех остальных Мортон-семпай твой любимый человек.

- Да... потому что я была единственным ребенком, и, может быть, мне нравится думать, что она мне вроде младшего брата...

- Я не собирался этого говорить, но ты что, спятила? Это разве не просто сексуальное домогательство (этому слову меня научила леди) по отношению к тебе, пока ты воспринимаешь ее как твоего брата?

Я думаю, что это была ошибка моей леди простить ее и терпеть. И даже учитывая, что, когда умерла, Лейла была гораздо младше леди, сейчас у нее тот же самый возраст, что и у леди. Это не повод вести себя настолько неприлично и глупо.

И, конечно же, я не прощу ей (ему) этого. Когда я сказал "твой брат", Лейла возмущенно взглянула на меня, а потом на леди.

- Даже если вначале я был счастлив, теперь мне неприятно слышать, что меньше чем через год ты будешь думать обо мне исключительно как о младшем "брате". Сколько раз ты говорил, что я не брат для твоей леди? Какой же ты теперь верный слуга?!

- Я не слуга, а возлюбленный. - поправляю я.

Она улыбнулась и взяла меня под руку:

- Я знаю. Не сердись на него, ладно?

Если я скажу Лейле что-то крайне неприятное и злое... сердце в груди моей леди заболит, и она немедленно уйдет. Она не тот человек, который может сказать: "я догадываюсь, о чем"

думают остальные". Скорее, она наоборот ничего не знает. Если я позволю разочароваться во мне, я буду презирать себя, как "мужчина, в которого влюблена леди". К тому же, я не хочу, чтобы леди думала "нет больше моего доброго, невинного и милого Эшли". Я это уже испытал.

Я не хочу, чтобы она снова плакала.

Но я и не могу позволить ей быть столь беспечной. Я хочу прогнать Лейлу прочь, но не могу сделать это. Моя госпожа нежная, ранимая и бесконечно добрая, даже если иногда ведет себя совсем не так. Это слабость, в которую я влюбился.

Я не решаюсь ударить или оскорбить кого-то именно по этой причине, поэтому я не могу открыться.

- Сесиль... леди, сегодня утром окончание занятий у первого и второго классов, верно? Почему бы нам не пойти куда-нибудь днем, если ты захочешь?

- Это свидание! - воскликнула она, хлопая в ладоши.

Свидания... Похоже, что мужчины и женщины, которые любят проводить время друг с другом, ходят на них. Сесиль сказала, что в прошлой жизни свидания были обычным способом укрепить отношения между возлюбленными.

- А куда Эшли хочет пойти? - спросила леди.

И я сказал:

- Главное, чтобы с тобой.

- Но так нельзя! Ты же знаешь, что если я одна выберу что-то, ты можешь заскучать. К тому же, мужчины без воли скучные.

- Значит, тебе надоел твой слуга?

- Нет! Я никогда не буду скучать рядом с тобой!

Молодая леди начала запинаться, слегка отводя взгляд в сторону. Возможно, она думает о месте назначения нашей прогулки.

- Тогда... пойдём купим ингредиенты? Я собираюсь учиться готовить для тебя. А потом получим разрешение на твоё посещение общедоступного для девочек.

Значит, все так просто?

Если бы я знал, что это ты куда-то хочешь пойти со мной, я бы чувствовал себя более комфортно. Но, похоже, я не предусмотрел все. Потому что я дурак, видимо.

Теперь она полна намерения пригласить возлюбленного в свою комнату. Я просто дурак.

- ... Я понимаю....

Если я откажусь, сказав в качестве причины что-то по типу «это грязно думать о таких вещах!», она недоуменно посмотрит на меня и скажет: «Почему?». Все дело в том, что я неправильно думаю о тебе, леди, и становлюсь грязным. Мне стыдно, когда я сам себя называю грязным, отказываясь защищать тебя от самого себя.

Поэтому я лишь кивнул. Никогда не думай об этом. Я никогда не думал, что принесу для кого-то столь много хорошего. Ни в коем случае.

Я с нетерпением ждал окончания школы, и мне казалось, что я готов взлететь к небесам. Рон сказал мне, что я напевал, когда был в школе.

-Сегодня мы разойдемся поздно.

- Да. Когда я закончу с готовкой еды и ты попробуешь ее, мы разойдемся

По какой-то причине Рон отдает мне честь и делает жест, словно прогоняет меня.

Леди будет спокойно ждать меня в классе. Ты должна уйти, пока тебя не поймала Мортон-семпай.

Честно говоря, это расстраивает, что ты вынуждена быстро побежать в класс.

- Подожди! Эшли Карлайл! - кричит Рон.

Я не реагирую на это. Это ведь не леди меня зовет в приказном тоне.

<http://tl.rulate.ru/book/25876/1133931>