

Глава 41: Разное отношение к свадьбе

Изначально эта свадьба была всего лишь инструментом для оскорбления Флоренс, поэтому он не обращал на нее особого внимания. Но когда он только что увидел эту женщину, спокойно лежащую на кровати, то почувствовал в душе какую-то вину, и, вспоминая все то, что ей пришлось пережить, он вдруг почувствовал, что было бы слишком несправедливо по отношению к ней, если бы свадьба была слишком простой. Телефон звонит снова, и Брайан возвращается к реальности из своих мечтаний. Он подносит телефон к уху длинными пальцами.

«Что ты там нашел?»

«Барон и Остин познакомились несколько дней назад.»

Ответ уже очевиден. Брайан холодно улыбается, и его глаза холодны: «Хорошо, я понял.» - После того как Брайан положил трубку, на его нежном лице появилась усталость. Он надавил на точку Джингминг, а потом почувствовал себя немного расслабленным. Повернувшись и встав рядом с кроватью, Флоренс все еще находится в обмороке. Некоторое время он бессознательно смотрел на ее лицо, слегка нахмурившись. Эта свадьба для него - ничто. Он готовится к более грандиозной свадьбе только для того, чтобы сделать ее бесстыдной. Но, что интересно, некоторые люди осмеливаются помогать ей любой ценой на его глазах.

Резиденция Остина очень скрытна. Чтобы его следы не просочились, он даже использует камуфляж. Большинство людей думают, что он живет в павильоне Цзыцзюнь. Однако это быстро выясняет Брайан. Когда он появился, Остин слегка удивился, но оба они безжалостные парни, поэтому каждый из них ведет себя очень спокойно.

«Господин Си.»

Это обычный стиль Остина. В любом случае, он всегда относится по-хорошему к каждому, даже перед лицом очень сильного врага, как в этот момент.

Брайан поджигает губы, входит невежливо и сразу поднимается на второй этаж. Выражение лица Остина сильно меняется, и он немедленно следует за ним: «Брайан!» - Но он быстрее. Он, кажется, даже больше знаком с этим местом, чем владелец Остин. Он поворачивается, входит в кабинет и медленно выходит с документом в руке. Увидев документы в руке Брайана, Остин сразу же мрачнеет. Улыбка на лице Брайана непредсказуема, но то, что он говорит, шокирует.

«Это то, что ты сделаешь для нее в будущем, верно? Остин, ты же так долго был с моим отцом. Он научил тебя чему-то подобному? Это слишком наивно.»

После этого он изящно рвет фальшивое завещание и рассыпает его по земле. От начала и до конца Остин все еще в шоке. Он никогда не думал, что действия Брайана будут такими естественными и плавными, как плывущие облака и текущая вода, даже завещание, которое он спрятал в кабинете, может быть обнаружено. Подумав, что кто-то может прокрасться в его собственный дом, Остин сразу же покрылся мурашками.

Брайан медленно подошел вперед и остановился перед ним, две красивые фигуры встали лицом к лицу.

«Я скоро женюсь на Флоренс. Это наше свадебное приглашение. Остин, что касается отношений между нами, конечно, мы не позволим тебе быть просто обычной аудиторией. Мы с

Флоренс хотим, чтобы ты поженил нас на нашей свадьбе. Что скажешь?» - С этими словами цвет лица Остина снова изменился, и угрюмое выражение его лица становится более очевидным. Двое мужчин находятся недалеко друг от друга, поэтому Брайан ясно видит болезненное выражение лица Остина. Нет никаких сомнений, что Брайан сделал это намеренно. Он просто хочет заставить Остина почувствовать боль и наблюдать, как его любимая женщина выходит за него замуж, чтобы Остин понял, что между ним и Флоренс нет никакой возможности.

Психологическое нападение - лучшая тактика. Он понимает этот принцип. Он безапелляционно сунул приглашение в руку Остина, затем повернулся и ушел с невозмутимым видом. В тот момент, когда он проходит мимо, Брайан даже остановился и хлопнул Остина по плечу: «Ты должен прийти.» Остин смеется сквозь слезы. Брайан не только оскорбил его, но и лишает любимой женщины.

Когда Брайан вернулся на виллу, Флоренс сидела в гостиной и, кажется, ждала его. Однако Брайан, похоже, ее не заметил. Он просто поднялся прямо вверх по лестнице. Флоренс смутно помнит, что это Барон вырубил ее, но она ничего не знала о последующих событиях, а информацию она получила от его слуги, который сказал, что Брайан внезапно вернулся домой, а Барон смутился и ушел. Так что теперь она в сомнении.

«Эн ...» - Флоренс спрашивает его с некоторым беспокойством, спас ли он ее. Брайан нетерпеливо замолкает и, прежде чем она успевает заговорить, говорит с иронией: «Флоренс, я и не знал, что ты так хорошо умеешь соблазнять мужчин.» - Он поворачивается и шаг за шагом приближается к ней. Тонкие пальцы с некоторой неуверенностью поглаживают ее подбородок, но в следующее мгновение он внезапно напрягает все свои силы. Игривость в его глазах становится сильнее. «Мне не терпится узнать, сколько мужчин готовы сделать для тебя все.» - Из-за его необъяснимого оскорбления Флоренс смутилась, и вопрос, который она только что хотела задать, тоже сразу исчез. Она поднимает руку и ударяет его по руке: «Ты психопат!»

Все ее сомнения рассеиваются гневом, и она сердито возвращается в свою комнату. Она уже привыкла к оскорблениям Брайана и теперь только надеется, что день свадьбы настанет. Когда Остин увезет Нельсона, все будет кончено. Это трудное время для нее. С одной стороны, она боится, что что-то случится с Нельсоном в день свадьбы, потому что она всегда чувствует себя неловко, и этот день не будет таким успешным, как она думает. У Брайана каждый день одно и то же расписание. К счастью, он больше не беспокоит ее.

Наконец-то этот день настал. В ночь перед свадьбой Флоренс идет к Нельсону, а няня Лю не обращает на нее внимания, и она говорит Нельсону притвориться больным и остаться на вилле на следующий день, а дядя заберет его. Нельсон моргает и невинно смотрит на нее: «Мамочка, ты пойдешь с нами?»

Когда она слышит это, в ее сердце возникает неопишное волнение. Но она улыбается, касается головы Нельсона и держит его на руках. «Мама скоро присоединится к тебе. В это время ты должен слушать своего дядю, понимаешь?» - Нельсон выглядит взволнованным, хотя он испуганный ребенок и более зрелый, чем его сверстники. Но ведь он всего лишь ребенок, поэтому непременно поверит тому, что скажет взрослый. Он очень мил, как только думает, что может держаться подальше от этого очень строгого странного дяди. Таким образом, своей маленькой головкой он серьезно помнит все то, что говорит ему Флоренс.

Флоренс не спит всю ночь и уже приготовилась к следующему дню. И Брайан такой же, как и раньше, без тени нервозности. Похоже, что свадьба для него - просто шутка. По сравнению с его спокойствием, Флоренс, можно сказать, что нервозность написана на ее лице. Брайан ведет

ее в свадебную машину, улыбаясь, но произнесенные слова раздражают. «Ты выходишь замуж, а не носишь траур, не веди себя так, будто кто-то умер.» Флоренс втайне вздыхает, и в уголках ее рта появляется неохотная улыбка. Она стискивает зубы и улыбается: «Для меня это ничем не отличается от похорон.»

<http://tl.rulate.ru/book/25846/978668>