

— Если мы собираемся изменить содержание мифа ...

Внезапно заговорила Риона:

— Тогда мне придется рассказать Рокухаре-сану о Троянской войне.

— Пожалуйста.Кстати, Риона. Самое время тебе называть меня Рэн.

— Тогда мастер-сама, я объясню вам суть дела.

Хотя она называла его мастер-сама, в ее тоне не было ни малейшего уважения.

Они встретились в первый раз с тех пор, как приехали в «Святылище Троя». Они находились в месте, которое было не слишком далеко от портового города, ставшего полем битвы в полдень.

Они находились над холмом, где росло великолепное большое оливковое дерево.

Они собирались разбить лагерь в тени дерева. К тому же фигура Стеллы исчезла давным-давно.

—Троянская война — это битва между союзными силами различных стран Греции и городом-государством Троя.

Лекция Рионы началась. Рэн начал делать заметки.

За эти несколько месяцев он много раз падал в воду, так что бумага в его блокноте уже давно затвердела. Но благодаря водостойким чернилам записи, который он написал до сих пор, каким-то образом могли быть прочитаны.

— Эта война была великой войной, которая продолжалась десять лет. Но, по большей части, это было повторение мелких стычек. Греческая армия атаковала окрестности Трои, как пираты, в то время как армия Трои была в обороне. Но на заключительном этапе тяжелые усилия героя Ахилла привели к быстрому развитию.

— Это имя я уже слышал раньше.

— Это, должно быть, из фразы «Ахиллесова пята». На самом деле Ахилл бойкотировал поход в бой, потому что чувствовал, что награды недостаточно. Но его лучший друг, ушедший на фронт в качестве заместителя, погиб в бою, и Ахилл пришел в ярость. Тогда он позволил своему гневу овладеть собой и бушевал. Он сам довел военную ситуацию до грани победы Греев.

— Это удивительно. Разве он не является полностью ведущим персонажем?

— Но сторона Трои также отчаянно контратаковала. В конце концов битва продолжалась до тех пор, пока греческая сторона не предприняла внезапную атаку, используя план троянского коня.

— Троянского.....

— Это не название компьютерного вируса. Именно ловушка и стала источником этого названия. Союзные войска Греции сделали вид, что отступают, и оставили позади гигантского деревянного коня в городе Троя. И народ Трои потерял бдительность, думая, что мир вернулся.....

— Я помню. Солдаты, прятавшиеся внутри деревянного коня, атаковали город.

— Да. Вот так и пала Троя. Но бесчеловечность, которую люди повторили во время войны, привела Богов в ярость, и они назначили им божественное наказание. Они вызвали цунами и шторм, а город Троя и корабли греческой армии были потоплены в море.

— Значит, этот мир — «Святилище Троя» будет уничтожен подобным образом. ...-Тогда, если мы сможем защитить Трою до конца, то сможем предотвратить разрушение.

— Проблема в том, что Боги тоже участвуют в этой войне.

Риона с тревогой посмотрела на кивающего Рэна.

— Богиня Афина и Гера, а также морской бог Посейдон встали на сторону греков. Иногда они поддерживали греческую армию из тени, а иногда лично стояли на поле боя.

— Боги ... намеренно вмешались в войну между людьми?

— С другой стороны, Бог солнца Аполлон и бог войны Арес, а затем богиня любви Афродита стали союзниками Трои.

— Под Афродитой ты подразумеваешь Стеллу?

.

Костер горел с потрескиванием.

Ночь в мире мифов. Над головой Рэна и Рионы мерцали звезды.

Сияние звезд было явно ярче, чем на земле. Они могли бы более отчетливо рассмотреть созвездия. Совершенно чистое небо и сила, обвивающая созвездие ... возможно, это было потому, что это был мир, где сила греческой мифологии была сильнее.

— В полдень Аполлон сказал это.

Говоря это, Риона грызла печенье, которое было ее ужином.

Казалось, она принесла его в маленькой сумке, которую взяла с Земли.

— Сила Стеллы...Божественная сила ограничена, это правда?

— Кажется, что на самом деле она может распространить вокруг себя силу любви и сделать людей по всему миру ее пленниками. Но сейчас лучшее, что она может сделать, это только «Попросить» Богов, которые являются ее старыми друзьями, прийти и получить от них прощальный подарок. Вот почему я называю эту силу «Кольцом Дружбы».

* Гууууу*. Желудок Рэна застонал от голода.

Риона, несомненно, слышала его. И все же она изящно усмехнулась и грациозно поднесла печенье ко рту.

Девушка также взяла «Портативную еду с высокой питательной ценностью», как конфеты или шоколад.....

— Кольцо Дружбы. Это слишком просто, но легко для понимания.

— Кроме того, можно потерпеть неудачу если хочешь призвать Бога, который был вызван один раз, и также не совсем ясно, дадут ли они что-то, поэтому выбор времени для ее использования затруднен.

— Скорее это не сложно, разве это не способность, на которую нельзя положиться?

Риона заговорила напрямик:

— Даже если ты призовешь Бога, от них будет зависеть, придут они или нет. И даже если они придут, от них тоже будет зависеть, давать ли что-то полезное или нет..... У меня складывается впечатление, что это социальная потеря, которая оставляет дело на волю случая, ничего не измениться.

— Как и ожидалось, вы остры. Вообще-то все так, как вы и говорите, но ... - сказала Риона.

— В чем дело? Как насчет того, чтобы поспать сегодня вечером?

Риона говорила как способная секретарша, которая понимает даже частную сторону дела.

— Конечно, мы будем спать отдельно. Если вы приблизитесь, чтобы сделать что-то странное со мной, то позвольте мне сначала заявить, что я должна буду использовать игрушку для самообороны в таком случае.

— Я бы хотел, чтобы ты не говорила ничего подобного, показывая свой пистолет. Более того...

Взмолился Рэн, чувствуя сильный голод.

— Будет здорово, если ты поделишься со мной своей едой. К сожалению, я ничего не взял с собой.

— Фуфуфу!

— Это также очень мило, что ты просто игнорируешь меня смеясь, но, если будь так добра, чтобы пробудить дух помощи друг другу здесь, тогда я буду так благодарен, что даже поклонюсь тебе.

— Просто поклонится будет недостаточно.

Риона злобно усмехнулась.

— Не могли бы вы обернуться три раза и гавкнуть мне, мастер-сама?

— Это легкая задача. Смотри.

Они оба сидели перед костром, чтобы согреться, но ... ,

Рэн встал, потом трижды покрутился на месте, как спортсмен на фигурном катании, а потом замер на месте. Он стоял на одной ноге и вращался, используя пальцы ног как точку опоры. Это было балетное движение, которое он имитировал из шоу, которое он видел в прошлом.

— Гав.....! Как тебе, Моя королева?

— ...Я думала об этом еще с полуденной битвы, но Рокухара-сан действительно проворен, не так ли?

Красивое лицо Рионы приняло кислое выражение, и она сказала это.

— Движение сейчас тоже бессмысленно элегантно.

— Я благодарен тебе за похвалу. Несмотря на то, что я так выгляжу, у меня довольно хорошие рефлексы и выносливость.

— Это не похвала. Королева недовольна тем, что ей не разрешают двигаться. Это беспокоит, что вы не можете придерживаться инструкции для шоу.

— Здесь, как видишь. Пожалуйста, поделись со мной едой.

—Рокухара-сан, который способен сразу пресмыкаться, не задумываясь, может быть, действительно имеет большой шанс.

— Благодарю вас!

Казалось, плавное движение в поклоне возымело действие.

Риона протянула плитку шоколада наполовину с раздражением, наполовину с восхищением.

Рэн благоговейно принял шоколад. В данный момент он стоял на коленях, так что это действительно выглядело как сцена, когда королева награждает его.

— Я думаю, что это нормально, чтобы не ставить больше шоу после поклона.

— Не получится. Люди иногда будут рады, когда я буду вести себя как принц, как сейчас.

— Ах, конечно. То, как Рокухара-Сан говорит, немного утонченно, и ваше лицо тоже, ну...я могу поверить, что есть много женщин, которые будут довольны этой атмосферой. Конечно, это как принц.

—Спасибо. Я рад это слышать.

— Но твое лицо мне не нравится. Кроме того, из-за вашего глупого поступка, который полностью противоположен прекрасному принцу, как в фильмах, в конце концов атмосфера, которую вы излучаете, всего лишь как принц.

— Хахахаха. Знаешь, мне очень нравится твой сквернословящий ротик.

Рэн тут же отломил кусочек шоколадки и бросил себе в рот.

Сладость и горечь разлились по его языку. Потребление калорий после половины дня было восхитительным, как и ожидалось.

— Если подумать, Я помню, когда я отправлялась в другой мир мифов, сладкая булочка, которую я принесла, превратилась в уголь.....

Риона немедленно ответила на небрежное бормотание Рэна.

— Это явление, которое иногда случается в мире мифов, имеющих слабую связь с землей. Это корректировка, которая заменяет элемент, изначально не существующий в этом мире, на другой элемент, чтобы не возникало несоответствий.

— Но, кажется, в этой Тройе можно использовать и оружие.

— Это потому, что связь этого мира с Землей достаточно сильна. Но, в этом мире нет никакого способа пополнить пули. Когда я проверила, смартфон также работал, но здесь нет беспроводной сети или розетки, поэтому, как и ожидалось, на него нельзя положиться. Оружие, еда, инструменты. Основным является «закупать на месте» с этого момента. Что касается еды, есть вероятность, что борьба за нее будет происходить, так что это может быть немного трудно.

— Что ты имеешь в виду, Риона?

Именно в этот момент с неба спустилась белая цапля.

Как только он приземлился прямо перед Рионой, элегантный белый силуэт быстро превратился в журавля оригами. Это тоже было похоже на шикигами.

Риона сделала журавля шикигами, прежде чем разжечь костер, и бросила его в небо.

Она тут же превратилась в «живую белую цаплю». Она отправилась разведать окружающую местность и обстановку ради Рэна и Рионы.

— Рокухара-Сан. Отчет от шикигами. Судя по всему, где-то здесь шла битва. Там бушевал совсем другой отряд, отличающийся от минотавров.

.

Риона использовала магию полета и повела Рэна к месту трагедии.

Это была рыбацкая деревня на побережье. Полное звездное небо и яркий полумесяц освещали землю. Благодаря этому не было никаких проблем даже без подготовки освещения, как факел или тому подобное.

—Это ужасно.

Рэн в одиночестве бродил по Рыбацкой деревне и хмурился.

Как будто здесь только что случился большой пожар. Дома по всей деревне были сожжены бушующим пламенем, и большая часть сгорела дотла, часть деревни превратилась в выжженное поле. Кирпичи, которые использовались в качестве строительного материала, все еще были окрашены жаром, были также места, которые тлели, как живые угли.

И десять, жителей деревни.... Вокруг было разбросано множество трупов.

Но, жертвы, которые были сожжены в огне, были немногочисленны. Это было очевидно по ранам. Были только люди, убитые мечом, копьем или жестоко избитые до смерти.

— Я разговаривала с теми немногими, кто выжил.

Пришла Риона. Даже когда она хмурилась от неприятности, было видно, как она пытается сохранить спокойствие, используя свою силу воли.

— Сегодня вечером.....греческие солдаты пришли на корабле и напали на деревню. Обычно они убивали только некоторых жителей деревни и грабили продукты и ценности, прежде чем отступить, и все же ... сегодня, как вы можете видеть, они полностью убили жителей деревни и даже выпустили огонь.

— Обычно говоришь.....Понятно. Ты имеешь в виду закупку продовольствия на месте.

Рэн вздохнул. До того, как был разработан способ транспортировки, и армия получила возможность полагаться на линию снабжения, солдаты, атакующие другую страну, должны были закупать необходимые материалы на месте. Или же они заберут материалы с

применением насилия или угроз.

Однако на этот раз греческая армия отдала предпочтение бойне, а не закупкам на месте.....

Это была маленькая деревня. Население составляло около ста человек. Но те, кто выжил, не был и десятой его частью. Рэн услышал всхлипывающий голос —У.....х.у.....х. Где-то поблизости.

Но он намеренно не искал владельца голоса и не пытался утешить этого человека.

Немногие выжившие жители деревни. Среди них была и женщина. Была также женщина, которая, по-видимому, подверглась жестокому обращению со стороны греческого солдата. Вот почему он оставил сбор информации Рионе. Тот, кто был мужчиной, не должен был уходить. Он должен выплеснуть свою ярость и жалкое чувство к жертве другим способом.

Рэн опустился на колени, и его правая рука коснулась земли.

Он ощутил всю кровь и отчаяние, которые впитала в себя эта земля своей рукой. Таково было его намерение. Он осторожно коснулся сухой земли указательным и средним пальцами, а затем, когда он молча соединил свои руки вместе,

—Хм?

— Рокухара-Сан, Берегись!

Когда раздался голос Рионы, Рэн уже кричал: —Увах!?!- и отпрыгнул назад.

Мужчина, упавший рядом, явно не был деревенским жителем, а был вооруженным греческим солдатом. Похоже, он не умер. Парень отчаянно вскочил и вонзил копье!

Благодаря быстрому бегству Рэна, наконечник копья рассек пустой воздух.

* Гаааааааан-!*

Огнестрельное ранение. Солдат получил пулю в спину и снова упал.

На этот раз он по-настоящему провалился в вечный сон. Риона, которая подошла к нему, когда он заметил, была стрелком. Девушка с автоматическим пистолетом в руке раздраженно произнесла:

— Как далеко ты собираешься убегать, Рокухара-Сан?

— Хахаха. Я думаю, укрыться в месте, которое является как можно более безопасным.

— Вы уже говорили мне раньше, но на самом деле ты очень быстро убегаешь. Ах, это тридцать процентов похвалы, а остальное-сарказм.

Рэн бежал изо всех сил и в одно мгновение преодолел расстояние в десять метров.

Рэн криво улыбнулся, подходя к своему спасителю, прежде чем они вместе посмотрели на труп нападавшего.

— ...Он греческий солдат, который напал на эту деревню, верно?

— Может быть, он увлекся неистовством и вместо этого какой-нибудь деревенский житель опрокинул на него стол.

Рэн кивнул в ответ на слова Рионы.

На земле лежали еще несколько греческих солдат в таком же полном снаряжении.

Бронзовые доспехи и шлем. Круглый щит. Довольно короткий меч и короткое копье. Коричневая кожа по всему телу. Красноватый оттенок кожи был слишком сильным, чтобы быть вызванным солнечным ожогом. И прежде всего лицо под шлемом ...

За всю свою жизнь Рэн никогда не видел никого с таким же скелетом, как у этого греческого солдата.

— Почему-то его лицо похоже на муравьиное. Его лицо в целом длинное и узкое, тогда расстояние между его глазами действительно длинное, его нос чрезвычайно низкий ... или, скорее, у него нет носа?

— Скорее всего, это раса Мирмидонцев.

— Может быть, это чудовище из греческой мифологии?

— Их тип ближе к эльфам или гномам. Это меньшинство жителей острова Эгина, чьим предком был Муравей. Я думаю, что минотавры в полдень могут быть участниками греческих союзных сил с острова Крит . Эти солдаты тоже скорее всего ...

— Как и следовало ожидать от мира мифов. Так что есть еще и такая раса.

—.....Рокухара-сан. Мирмидоны-племя, которое почитает героя Ахилла как царя. Похоже, что самый сильный воин Греции находится поблизости.

.

— Если мы пойдем отсюда на север вдоль побережья ... мы доберемся до Трои за полдня.

Рыбацкая деревня, ставшая жертвой резни подчиненных Ахилла.

Рыбак в возрасте около пятидесяти лет был одним из немногих выживших. Он поблагодарил Рэна и Риону, которые помогли ему «прибраться» и показали дорогу.

— А что дядя и остальные будут делать после этого?

— На данный момент мы будем полагаться на наших родственников, которые живут в соседней деревне и городе.....

Когда Рэн спросил об их планах на будущее, рыбак беспомощно ответил:

Оставшиеся в живых люди немного отдохнули перед тем, как покинуть деревню, когда наступил рассвет.

Кстати, они и не подозревали, кто такие Рэн и Риона. Они могли общаться друг с другом, должно быть, потому что люди со странной внешностью не были редкостью в мире мифов.

— Сейчас. На этот раз наша очередь уходить.

Сказала Риона, пока утреннее сияние зари заливало их.

Они оба двинулись в путь. Там не было ухоженной дорожки, как на шоссе, но эта область

вокруг побережья имела чрезмерно широкую равнину, продолжающуюся дальше, так что идти было действительно легко.

Риона, похоже, тоже заранее предсказала эту прогулку. Она сменила туфли на кроссовки.

— Я та, кто не будет беспокоиться о перемещении своего тела, так что я в порядке.

На полпути Рэн спросил своего спутника:

— А Риона не может просто лететь? Я про ту магию полета, что ты использовала ранее.

— Этот путь утомителен сам по себе, и он также действительно выделяется. Есть также та...сова, которая, кажется, является Богом. Лучше избегать полетов, насколько это возможно.

К счастью, им удалось раздобыть еду. Когда они помогали крестьянам готовиться к путешествию, жители деревни делились с ними едой, собранной в разрушенной деревне.

Это был простой хлеб, приготовленный по старинному рецепту, сушеное мясо, сухофрукты, яйца и т. д.

Кроме того, они также несли кожаные фляги, наполненные водой из колодца и виноградным вином, а также небольшие фарфоровые плитки и тому подобное.

Они прошли некоторое расстояние, прежде чем устроиться на отдых, где Рэн зажег огонь своей зажигалкой. Он приготовил яичницу на фарфоровой плитке, смазанной маслом, и поделился ею с Рионой.

Они положили яйцо на лепешку, похожую на тесто для пиццы, и съели их как завтрак и обед.

— Знаешь, иногда этот мир казался мне очень похожим на Эгейское море.

Рэн уставился на океан, простиравшийся в западном направлении, и пробормотал:

Жареное яйцо, которое было приготовлено на гриле до довольно твердой консистенции, также было приправлено оливковым маслом и солью. Стряпня была слишком простой, но они ели на улице, так что это было прекрасно. Это было достаточно вкусно.

Затем Риона мягко сказала:

— Тот, кто собрал Троянскую войну в эпическую поэму «Илиада», — это поэт Древней Греции Гомер. Полагая, что это стихотворение является абсолютно историческим фактом.....археолог 19-го века, Шлиман «Раскопал Трою по-настоящему». Вы знаете об этой истории?

— Аа.....! Возможно, я слышал об этом раньше.

— На самом деле было сказано, что поэт Гомера был создан с помощью «Настоящей войны», которая произошла в 13 году до н. э., потому что существует слишком много изображений,

сходных с обычаям того времени. И поэтому не удивительно, что даже Троя в мире мифа похожа на «Землю в реальности».

— Понимаю. Позволь мне занести это в мою памятку.

А через пять часов после отъезда они увидели перед собой небольшой холм.

На вершине холма они увидели крепостной вал, окружающий силуэт, который казался древним городом.

— Скорее всего, это Троя. Это должно быть нашей целью.

Как только она это сказала, Риона сложила японскую бумагу в форме журавля.

Когда он выпустил ее в воздух, она тут же превратилась в живую белую цаплю и улетела. Это был шикигами что и ранее.

— То, что видит эта птица, будет спроецировано на это зеркало с помощью техники духовной фотографии.

Риона протянула ему ручное зеркальце. Там началась проекция изображения.

Это было вид из глаз птицы, смотрящей вниз с высоты в небе.

Изображение представляло собой «Город-крепость, построенный на прибрежном холме». Расстояние до моря было около трех-четырех километров. Окрестности были окружены крепким валом.

— ...Там целая армия.

Вокруг Трои, построенной на холме, раскинулась широкая равнина.

Огромная армия из десятков тысяч человек занимала там позиции. Войска выстроились в форме полумесяца, наполовину осаждая город Трою.

— Может быть, это союзная армия Греции?

— Без всякого сомнения.Я не знаю, хорошее или плохое время мы выбрали. Эта сцена является одним из поворотных моментов в эпической поэме Гомера.....знаменитый акт в настоящее время происходит там.

Рен понял это из ответа Рионы.

Это было странно. Для войны место «Внизу» было действительно тихим.

Никто из солдат Греции не сражался. Полностью вооруженные солдаты сосредоточили свое внимание на том, что происходило прямо под крепостным валом Трои.

Перед взором всей армии стоял торжествующий копьеносец и побежденный мечник.

— Кстати, что это за сцена?

— Это после того, как герой Ахилл победил верховного генерала армии Трои Гектора в поединке. В этом акте, движимый своей ненавистью герой Ахилл ... унижает его труп.

<http://tl.rulate.ru/book/25729/734944>