

Янг Линг использовал заклинание мага Переработка Души, чтобы поглотить энергию души Фабриса.

Фабрис был Низшим Божеством, и его Душевная Энергия была чрезвычайно мощной. Она была даже мощнее, чем у 100 клонов Демона. Причина, по которой он легко уступил Атакам Души Ян Линга, заключалась в том, что Рев Мертвых Душ и Ассимилирующий Душу Луч Света были слишком странными. Другая причина заключалась в том, что Фабрис сосредоточил всю свою энергию на Домене Силы и Домене Смерти, и защита его души была довольно хрупкой, а мощный Фабрис был также довольно беспечен, и Ян Лингу удалось воспользоваться этим, чтобы одолеть его.

У Фабриса была мощная душа, слабая защита, а также неосторожность. Именно по этим причинам Фабрис был ошеломлен и в итоге глупо погиб в руках Янь Лина. Фабрис был похож на водохранилище, наполненное большим количеством воды, но его дамба была старой и не часто ремонтировалась, а за ней все еще не было строгого надзора. Вот почему после сильного дождя она разрушилась из-за маленькой муравьиной норы.

Одна муравьиная дыра могла привести к разрушению дамбы, протянувшейся на тысячу миль!

После того, как Ян Линг поглотил большое количество энергии Души, количество Мудростей Души в мозгу Ян Линга увеличилось, и все они начали спутываться вместе, а затем медленно сливаться. Они превратились в капли золотой жидкости, и количество капель становилось все больше.

Золотая жидкость души?

Янг Линг смог понять изменения в своем теле с помощью Техники Внутреннего Наблюдения, и он пришел в восторг. Согласно объяснению Стелы, душа могла конденсировать газообразные Мудрости Души, которые превращались в Золотую Жидкость Души, а затем снова конденсировались и превращались в Кристаллы Души. В это время он сможет официально перейти на стадию Мага Души.

Когда Ян Линг тренировался, пока не стал Магом Души, его Сила Мага и Ментальная Энергия не только продвигались вперед скачками, но он также мог соприкасаться с более высокими заклинаниями Мага, и мог получить контроль над душами. В настоящее время, если бы Ян Линг использовал любые ограничения, магических зверей и яды в своих руках, он был бы способен убить Божество низкого уровня. Неизвестно, как сильно вырастет его сила, когда он станет сильным Магом Душ.

Тогда он мог бы силой уничтожить всю церковь, а также захватить Папу Римского и забрать его в царство магических зверей. Затем он мог бы найти какого-нибудь незначительного человека, например, старосту деревни или главу клана, и начать суд на Площади Магических Зверей. Он бы разоблачил и разоблачил все зло, совершенное Церковью и Папой!

Вспомнив историю об американце, который однажды захватил и допрашивал президента маленькой страны в одном из регионов США, Ян Линг не смог удержаться от злобной усмешки.

Церковь была тиранической и имела много кровавых долгов. Она не просто истребила целую расу, она еще дискриминировала другие расы и убивала невинных. Он совершил множество преступлений, а его высокопоставленный Папа похитил несколько женщин. Более того, он все еще формировал феодальную систему и создавал суеверную веру, а также обманывал людей. Было бы хорошо, если бы он смог обвинить ее в этих преступлениях, а если это невозможно, то

он придумает другое решение.

Последователи Церкви были просто бандитами и мошенниками, которые окутывали себя красивым ореолом.

После того, как Ян Линг извлек энергию души Фабриса, не выпустив ни капли, ему удалось плавно вернуть память, и он быстро понял многие секреты Церкви.

Оказалось, что Священный Зал Церкви был разделен на Внешний и Внутренний.

Хотя во Внутреннем Зале было много экспертов, большинство из них были только Экспертами Домена высшего уровня, и у них даже не было нескольких сильных мира сего, таких как Фабрис.

Эксперты Внутреннего Зала имели широкое происхождение, некоторые из них были экспертами, набранными Церковью со всего континента в течение многих лет, другие были рыцарями-хранителями и заклинателями, обученными Церковью, а некоторые из них были верующими, которые добровольно вступили в ряды последователей. Более того, некоторые из них были выходцами из далеких и странных Чужих Планов.

Фабрис родился в упадочной дворянской семье несколько десятков тысяч лет назад и в детстве присоединился к Церкви. Он был наделен высоким интеллектом, поэтому в Церкви его усиленно обучали, и он стал рыцарем-хранителем, а затем его повысили до священника с белой шерстью. После этого Фабриса отправили в Город Среди Облаков, чтобы он принял там крещение. Скорость обучения Фабриса была настолько высока, что никто не мог его превзойти, и он совершил множество выдающихся боевых заслуг, участвуя в походах за Церковь.

После войны между морем и сушей Фабрис стал выделяться и получил возможность спокойно тренироваться в святилище Святого Зала. Спустя несколько тысяч лет ему наконец удалось прорваться через узкое место. Он не просто продвинулся в ранг верхушечных божеств низкого уровня, но даже постиг Домен Ножей Закона Смерти.

Согласно правилам Священного Зала, любой, кто тренировался до тех пор, пока не стал верховным божеством низкого уровня, мог отправиться в Город Среди Облаков, чтобы тренироваться дальше. Фабрис планировал убить Янь Лина, украсть Божество старейшины Брента, а затем отправиться в Город Среди Облаков, где было бесчисленное множество экспертов. Однако неожиданно ему не удалось не только украсть Божество, но и потерять свое собственное.

Город Среди Облаков?

Что это за место? Возможно ли, что это фракция, поддерживающая Церковь?

По воспоминаниям Фабриса, Город Среди Облаков находился в другой плоскости, и в нем было бесчисленное множество экспертов.

Но у него все еще не было четкого представления о конкретной ситуации, и он просто знал, что все эксперты Церкви жаждут такого места. Этот город был тесно связан с Церковью, и каждый Папа назначался посланником, отправленным Городом Среди Облаков, а также именно этот посланник назначал и проверял любого старейшину Внутреннего Зала.

Чужая плоскость! Сколько же плоскостей было в мире, и сколько скрытых фракций существовало?

Ян Линг долго всматривался в память Фабриса, но так и не смог выудить из него больше секретов, и ему оставалось только качать головой. Он понял, что мир оказался сложнее, чем он себе представлял. Затем он направил свое внимание на изучение Божества в теле Фабриса. Согласно памяти Фабриса, Божество и душа были основой эксперта уровня Бога, и если он терял душу, то становился просто движущейся марионеткой, а если терял Божество, то становился бесполезным калеккой.

Для продвижения в ранг Божества существовало два метода, один из которых заключался в постижении одного из шести законов: жизни, порядка, природы, силы, смерти и хаоса, после чего нужно было преодолеть узкое место и стать Богом. Затем их Домен продвигался вперед и становился мощным Божественным Доменом. Что касается другого метода, то он заключался в переработке и поглощении Божества другого человека и использовании его памяти для постижения закона. В этом случае можно было быстро перейти на уровень Бога с помощью второго метода.

Эксперт, ставший Богом через постижение закона силы, был весьма силен, но и эксперты, продвинувшиеся в ранг Богов через поглощение чужого Божества, тоже были не слабы. Все зависело от того, кто обладал более мощной Божественной Силой или Душой, или кто глубже постиг Законы.

Тот, кто смог подняться в ранг Бога через постижение силы, наверняка обладал уникальным пониманием определенного Закона.

Но это еще не означало, что в будущем он сможет глубже понять этот Закон, так как большинство людей за всю свою жизнь не успевают сделать и шага вперед, в то время как люди, поглотившие чужое Божество, постигают Законы быстрее, и их сила продвигается вперед скачками за короткое время.

Именно по этой причине Божества были очень ценны во всех Плоскостях, а каждый хотел поглотить чужое Божество и быстро повысить свою силу. Эти два типа людей были похожи на неграмотных: один из них каждый день пытался учиться самостоятельно, но не продвигался, а просто пытался понять, почему один плюс один равно двум. Что касается другого, то он ходил, чтобы расспросить учителя и проверить ресурсы. Он использовал все, что попадалось ему под руку, чтобы быстро получить нужные ему знания.

В результате через несколько лет первый парень коротал горькие дни за водой и булочками с паром, продолжая с трепетом изучать, почему один плюс один равен двум. Что касается второго парня, то он уже получил все знания, необходимые для вступления в общество, и смог заработать большую сумму денег.

У обоих людей была одинаковая отправная точка и одинаковое количество времени. Но одному из них пришлось переходить день за днем с водой и булочками на пару, а другой приобрел себе машину и красоту. Таково было различие между ними!

Именно по этой причине, даже если эксперты уровня Бога были достаточно сильны, они все равно были окружены опасностями, так как если бы они не были осторожны, они бы подверглись совместному нападению или были бы подставлены другими людьми. Их Божества были бы украдены, а тела и души уничтожены. По воспоминаниям Фабриса, ситуация в Плоскостях Жизни и Порядка была еще неплохой, но в Плоскостях Смерти и Хаоса опасность таилась повсюду, и если кто-то, не обладая достаточной силой, вторгался в эти места, он просто навлекал на себя смерть.

Цок, цок.

Неудивительно, что все великие фракции хотели заполучить Врата Телепортации и войти в Кладбище Божеств и Демонов в поисках нескольких Божеств. Оказалось, что причина была именно в этом.

После того, как Ян Линг понял функцию Божества, он внезапно увидел свет и вспомнил о Телепортационных Вратах в своем Космическом Кольце, а на его лице появилась улыбка. Согласно легенде, Кладбище Божеств и Демонов было наполнено Божествами, и если однажды он сможет незаметно проникнуть туда и собрать их в кучу, то сможет обеспечить Короля Темных Драконов, Короля Трупных Волшебников и других людей частью, а то и больше. Разве это не было бы потрясающе?

В этот момент рядом с ним будет большое количество магических зверей уровня Бога, и даже если они просто помочатся, их мочи будет достаточно, чтобы утопить церковь и Святой город. Если бы Папа осмелился снова рявкнуть, он просто раздавил бы его до смерти божествами, или даже засунул бы божество ему в рот и запечатал им его зад.

Пофантазировав некоторое время, Ян Линг избавился от всех отвлекающих мыслей и сел, скрестив ноги. В большинстве случаев легенды были просто чепухой, и никто не имел ни малейшего представления о текущей ситуации на Кладбище богов и демонов. Сейчас не имело значения, есть ли там Божества или Божественное Оружие, так как насущным вопросом было, как избежать таящихся там Демонов, и как выйти оттуда целым и невредимым после вторжения. Это все еще были серьезные вопросы!

Когда Ян Линг вспомнил о сильных демонах, которые почти вышли из Врат Телепортации, когда он еще был в Подземной Гробнице, он почувствовал, что его кожа головы онемела. Он не стал бы легко и необдуманно прикасаться к Вратам Телепортации без достаточной уверенности, так как если он по ошибке выпустит несколько сильных Демонов, то может быть поглощен ими прежде, чем сможет ответить.

Но если однажды он сможет приручить несколько магических зверей уровня Бога или стать магом душ, то, возможно, он сможет наложить ограничивающее заклинание и попробовать это дело.

Божество Фабриса не было большим, оно было темным, смуглым и неприметным. Оно было круглым и напоминало маленькую железную бусинку, и если бы оно не испускало множество сильных энергетических пульсаций, никто бы не заметил его, даже если бы оно было брошено на обочину дороги.

Есть ли у его употребления какие-либо вредные побочные эффекты?

Даже после того, как Ян Линг долго изучал маленькую железную бусинку, он все еще не решался проглотить ее, так как если он случайно проглотит смертельный яд, это будет для него кончено. Ему удалось убить Фабриса лишь с большим трудом, и нет ничего более обидного, чем быть убитым его божеством.

Может, сначала попробовать с пауком, Злым Глазом или другим низкосортным магическим зверем?

После того, как Ян Линг на мгновение задумался над этим, он снова покачал головой. Если бы паук стал Богом за один раз после поглощения Божества, он мог бы только беспомощно смотреть на это. Так не понесет ли он большую потерю? Ян Линг размышлял еще некоторое

время, прежде чем придумал решение. Он намочил Божество в воде озера, а затем влил воду в Паука. Он подождал час, но не похоже, чтобы паук пострадал от каких-либо вредных побочных эффектов. Наоборот, он даже стал полон энергии, как будто получил большую пользу. Вот почему Ян Линг мог успокоиться и проглотить Божество.

Но Ян Линг все равно положил перед собой Кровавые Сферы Магических Зверей и Воду Родника Жизни в качестве меры предосторожности и тщательно подготовился. Однако, когда Ян Линг проглотил Божество Фабриса, неожиданная случайность все же произошла.

<http://tl.rulate.ru/book/25679/2084298>