

После вмешательства в душу царя фараонов Мобли, в сознании Ян Лина появились ключья души. Его ментальная энергия и шестое чувство снова улучшились. В то же время он успешно получил воспоминания царя-фараона и открыл множество секретов, неизвестных другим.

Как оказалось, огромный летающий магический зверь в склепе был известен как Золотой Рок и являлся магическим зверем Божественного уровня. Он мог пролететь до тысячи миль, взмахнув крыльями, и передвигаться с молниеносной скоростью. Что было еще более невероятно, так это то, что он мог полагаться на Божественную силу и свою молниеносную скорость, чтобы прорваться сквозь время и пространство, летая в ужасающих потоках пространства и времени. Другими словами, он мог путешествовать в различные измерения и обратно.

Предок фараона происходил из измерения, известного как Атлантида. Очень-очень давно царь-фараон первого поколения отправился с частью своих сородичей на Золотом Камне в неизвестное измерение, чтобы добыть срочно необходимые руды Голубого Кристалла. Неожиданно по пути они столкнулись с бурей космических частиц. И хотя они избежали смерти и ускакали на израненном Золотом Роке, они непреднамеренно попали в таинственное место.

Они непреднамеренно попали на опасное Кладбище богов и демонов!

Не успели фараон-царь первого поколения даже передохнуть на чужой земле, как их силой прогнал старейшина, который поспешил сюда, услышав новости. В последовавшем конфликте обе стороны напали друг на друга.

После совершенно беспорядочной схватки таинственный старец был тяжело ранен и упал на землю. На землю упали такие сокровища, как портал телепортации и кольцо Земли. Таинственный старец поспешно отступил и не успел подобрать сокровища, оставив их позади. Перед тем как уйти, он послал магическое сообщение, вызвав группу страшных и свирепых злых демонов.

Таинственный старец мог быть тяжело ранен, но Царь-фараон первого поколения также понес большие потери!

Семь или восемь из каждых десяти его элитных воинов погибли. Связки и сухожилия царя-фараона первого поколения были почти полностью разорваны. Хотя впоследствии он медленно оправился, но это оставило после себя смертельную скрытую опасность, так что Древний Маг мог впоследствии воспользоваться этим.

Царь-фараон был центром клана. Для соплеменников его ранение не предвещало ничего хорошего для клана. Но это было не самое страшное из того, что произошло!

Несмотря на то, что он прорвался сквозь бурю частиц в потоках пространства и времени, магический зверь Божественного уровня, Золотой Рок, уже был тяжело ранен. Ворвавшись на Кладбище богов и демонов, чтобы защититься от таинственного и могущественного старца, он снова принял на себя всю тяжесть его атак, а его раны становились все серьезнее.

С трудом отбившись от первой волны злых демонов, Золотой Рок Божественного уровня прорвался сквозь пространство и время, и с последним вздохом унес всех с ужасающего Кладбища Богов и Демонов. После приземления на континенте Тайлун его раны были настолько серьезными, что помочь ему было уже невозможно. Он не мог ничего поделать, кроме как запечататься и ждать, пока его сородичи помогут ему, медленно залечивая свои

тяжелые раны во время бесконечного ожидания.

Тяжело раненый магический зверь Божественного уровня, Золотой Рок, сделал самый мудрый выбор, но он не ожидал, что это ожидание продлится десять тысяч лет!

Царь-фараон первого поколения во главе своих сородичей упрямо выживал на континенте Тайлун и построил подземную гробницу. Он перенес Золотой Рок и своих мертвых сородичей в подземную гробницу на хранение. Он надеялся, что однажды ему удастся найти Сокровище Природного Духа, чтобы помочь Золотому Року быстро исцелиться.

Он также надеялся, что однажды его сородичи в Атлантиде смогут найти его и его партию.

Чтобы исполнить его желание, цари-фараоны последующих поколений запечатали трупы умерших сородичей и их потомков и, опираясь на силу могущественной Фиванской империи, отовсюду искали всевозможные сокровища. Они даже использовали портал телепортации, чтобы попасть на Кладбище богов и демонов. К сожалению, прошло десять тысяч лет, хрустальные гробы в подземной гробнице стали многочисленными и занимали огромную площадь, но никто так и не смог найти сокровище, способное воскресить магического зверя Божественного уровня, Золотой Рок, и никто из клана Атлантиды не пришел.

Сокровища с кладбища богов и демонов?

Убрав подальше различные сокровища, такие как Кольцо Пространства, Кольцо Земли и Портал Телепортации на теле Царя Фараонов, Ян Линг посмотрел на Портал Телепортации, вырезанный рунами, и взглянул на поразительно мощное Кольцо Земли. После радости его охватило сомнение.

Согласно воспоминаниям фараонского царя Мобли, фараонский царь первого поколения был не тем, с кем мог сравниться обычный эксперт Божественного уровня, не говоря уже о магическом звере Золотой Рок, который был поразительно силен даже в самой Атлантиде. Сила и возможности магического зверя Божественного уровня, который мог прорываться сквозь пространство и время, летать в потоках пространства и времени, определенно были тем, чем нельзя было пренебречь. По сравнению со старейшиной Brentom, который был заперт в подземной гробнице в течение тысяч лет, он был во много раз сильнее!

Хотя там осталось всего несколько воинов, но в те времена Царь-фараон первого поколения и его партия все еще могли править всем континентом Тайлун и построить империю Грет Фивы. Он мог только представить, насколько они были могущественны на пике своего могущества, но они все еще были тяжело ранены таинственным старцем.

!

У него был Портал Телепортации, который позволял ему свободно приходить и уходить из Могильника Богов и Демонов, он мог в одиночку бросить вызов сотням воинов Атлантиды, серьезно ранить могущественного Короля Фараонов и магического зверя Божественного уровня, Золотого Рока...

Если Ян Линг был потрясен головой, высунувшейся из портала телепортации, и тем, как злобный демон был почти отправлен в подземную гробницу порталом телепортации, то таинственный старец на Кладбище богов и демонов действительно поразил его. Он даже представить себе не мог, насколько ужасающе могущественным может быть этот таинственный старец!

Масштабы этого мира и сложность происходящего превосходили его воображение!

Покачав головой, Ян Линг надел Кольцо Земли, а Портал Телепортации оставил в Кольце Пространства, после чего внимательно осмотрел огромный склеп. После контакта со старейшиной Брентом и получения доступа к воспоминаниям царя-фараона Мобли он понял, что в этом странном мире есть еще много того, чего он не знает и не понимает.

Весь подземный склеп можно было разделить на три зоны. В одной зоне хранились тысячелетние богатства Фиванской империи, в другой - ледяные хрустальные гробы, а в самой большой - неподвижно лежал магический зверь Божественного уровня, Золотой Рок.

После тысячелетнего правления на континенте, сменяющие друг друга поколения царей-фараонов накопили поразительное количество богатств. Здесь было бесчисленное количество драгоценных камней, огромное количество Кристаллов высшего качества, и даже ящики и коробки со странными предметами... Даже если бы он носил Космические Кольца на всех десяти пальцах, Ян Линг догадался, что не сможет вместить все. К счастью, у него все еще было Пространство Пагоды Волшебника с обширной территорией. Он ни в чем себе не отказывал. Чем больше, тем лучше.

Соплеменников, пришедших с царем фараонов первого поколения на континент Тайлун, было немного. У многих из них, поселившихся на континенте Тайлун, был только один ребенок, чтобы продолжить род. Многие из них даже не оставили после себя потомков. Но по прошествии нескольких тысяч лет их общее число было не мало. Прозрачные хрустальные гробы плотно стояли на большой площади.

Каждый гроб был наполнен прозрачной зеленой жидкостью с легким запахом формальдегида. Если он правильно догадался, именно поэтому трупы оставались такими живыми даже спустя десять тысяч лет. Это сильно отличалось от слухов, которые распространялись снаружи.

Согласно воспоминаниям фараона царя Мобли, все умершие члены клана вымачивались в подобном растворе в надежде однажды воскреснуть на алтаре в Атлантиде. Только у слуг или солдат, похороненных вместе, извлекались органы и перевязывались тканью, чтобы они превратились в высохшие мумии.

Подземный склеп был огромен, но только лежащий на полу магический зверь Божественного уровня, Золотой Рок, занимал уже половину пространства.

Глядя на Золотого Грача, лежащего на полу, как гора высотой более десяти этажей, на тело, полностью покрытое твердой чешуей, которую не мог пробить даже кинжал Кровавого Эльфа, и на холодный свет, сверкающий на огромных когтях, Ян Линг был поражен до глубины души. Он даже представить себе не мог, насколько мощными будут его атакующие способности, если его воскресить!

Если бы у него был такой сильный магический зверь высшего уровня, не говоря уже о мести Церкви, он бы без проблем смог напасть на Святой город и уничтожить всю Церковь!

Вуш...

В тот момент, когда Ян Линг готовился сделать несколько кругов вокруг Золотого Камня, земля вдруг начала трястись. Драгоценные камни и кристаллы, сложенные в небольшой холм, начали с шуршанием падать вниз.

Пыль начала осыпаться со стен, а сверху на него начали падать куски камней...

Землетрясение, или...

Почувствовав, что земля понемногу проседает, Ян Линг выглядел серьезно. В этот момент он не знал, было ли это землетрясение, с которым он столкнулся по случайности, или он случайно вызвал какое-то высшее ограничение Подземной Гробницы. Структура Подземной Гробницы была уникальной. Подземная гробница могла разрушиться в одно мгновение. Если бы он не смог вовремя сбежать, Ян Линг опасался, что его действительно похоронят заживо вместе с царем фараонов! В сильном шоке он не успел рассмотреть все подробно и просто использовал Ограничение Ассимиляции Предметов, чтобы убрать подальше все ценные предметы, включая драгоценные камни и кристаллы.

Проглотив несколько пригоршней Кровавых Сфер Магических Зверей и опустошив все накопленные состояния сменявших друг друга Царей Фараонов, Ян Линг не имел времени на отдых. Он быстро обошел подземный склеп, чтобы проверить, нет ли там сокровищ, которые он мог упустить. Фиванская империя в истории контролировала огромные пространства земли. На пике своего развития она управляла половиной населения континента. Наверняка все предметы, которые сменявшие друг друга цари-фараоны хранили в подземном склепе, были труднодоступными сокровищами. Естественно, он не мог упустить такую редкую возможность.

Грохот...

Тряска в подземной гробнице становилась все сильнее и сильнее. Кусок за куском огромные камни разбивались вниз один за другим. Земля наклонялась все больше и больше. Повернув свое тело в сторону, чтобы избежать огромного камня, который пронесся мимо него, Ян Линг посмотрел на магического зверя Божественного уровня, Золотого Рока, лежащего без движения на земле. Он стиснул зубы и собрал огромное количество Силы Мага и Ментальной Энергии, чтобы удержать этого зверя в Пространстве Пагоды Мага, невзирая на последствия. Затем он использовал заклинание Уклонения от Земли, чтобы телепортироваться оттуда.

Подземная гробница была наполнена импульсами скрытой энергии, поэтому он не мог телепортироваться прямо на поверхность, но ему не составит труда телепортироваться на третий уровень подземной гробницы.

В подземном склепе повсюду были сокровища. Не говоря уже обо всем остальном, одни только хрустальные гробы, в которых спали сменявшие друг друга цари-фараоны, не были обычными предметами. К сожалению, после использования Ограничения Ассимиляции Предметов несколько раз на большой площади, сила мага и ментальная энергия Ян Лина были на низком уровне. Если бы он попытался силой отгородиться от хрустальных гробов, он боялся, что у него не хватит Силы Мага даже на то, чтобы применить заклинание Уклонения от Земли для телепортации. Кроме того, подземная гробница разрушалась все быстрее. Если он быстро не выберется оттуда, то его действительно могут похоронить заживо вместе с предыдущими поколениями царей-фараонов!

"Нехорошо!"

Подземная гробница разрушалась все быстрее и быстрее. Огромные камни падали как дождь. На земле образовались непостижимо глубокие трещины. Из многих трещин даже хлынула вода в огромных количествах. Телепортировавшись на третий уровень, Ян Линг увидел, что находящаяся неподалеку формация телепортации вот-вот будет разрушена молниеносно падающим огромным камнем. Ян Линг был ошеломлен и, стиснув зубы, телепортировался

прямо туда. В тот момент, когда он использовал формулу телепортации, чтобы телепортироваться, сзади раздался громкий удар. Он был почти заживо погребен под грудой камней.

Одна формация, две формации, три формации...

Каждый раз, когда он выходил из магической формации, Ян Линг тут же телепортировался в следующую телепортационную формацию, телепортируясь из нее по одной формации за раз, и глотая по горсти Кровавых Сфер Магического Зверя, чтобы восполнить потерянную Силу Мага и Ментальную Энергию. Каждый раз они спешили уйти, пока Магические Формации не были полностью разрушены.

Как только он достиг поверхности, вся Подземная гробница полностью затонула со звуком "грохот", обнажив большую дыру, словно в нее попал метеорит. Может быть, под землей протекала скрытая река, а может быть, в глубине подземной гробницы находился огромный источник родника, но за короткое время в отверстие хлынуло огромное количество родниковой воды. Она наполнялась все больше и больше, постепенно образуя огромное озеро.

<http://tl.rulate.ru/book/25679/2084027>