

Янг Линг внимательно изучил легендарное смертоносное оружие, Катапульта Цветущей Груши, под объяснения мастера Аарона.

Цилиндрическая катапульта из цветущей груши была длиной примерно в половину руки, а ее радиус не намного превышал радиус бутылки с водой. Однако ее поверхность была покрыта массой отверстий, как в пчелином улье, а острые стрелы были слабо видны. Оно выглядело свирепым и кровожадным. При одном взгляде на это оружие у человека поползли бы мурашки по коже.

При нормальных обстоятельствах обычный человек не смог бы долго нести катапульта "Цветущая груша", учитывая, что для ее изготовления используется сотня бамбуковых стрел, да еще и вес самой катаapultы. Однако, с помощью мастера Аарона, племя гномов успешно нарисовало на корпусе катаapultы магическое заклинание стихии ветра. Даже лесные эльфы, которые не были искусны в ближнем бою, могли с легкостью поднять катаapultу, не говоря уже о свирепых быках и варварах.

Для изготовления катаapultы "Грушевый цветок" использовалось первоклассное фиолетовое сандаловое дерево, поверхность которого была покрыта защитным слоем древесного сока. Возможно, это было связано с магическим заклинанием гномов: казалось, что на поверхности катаapultы струится тусклое свечение, отчего она выглядит чрезвычайно обтекаемой и гладкой.

Под пристальным наблюдением Ян Лина старейшина гномов лично продемонстрировал, как они могут быстро перезаряжать стрелы! Сначала он поместил сотню стрел в патрон, затем весь патрон в катаapultу. После того, как он выпустил стрелы из первого патрона, он поместил еще один патрон. Это было невероятно быстро. Янг Линг мог только кивать, глядя на демонстрацию старейшины гномов.

Возможность выпускать сотню стрел одновременно, а также скорость перезарядки означали, что для создания концентрированного дождя из стрел достаточно было лишь команды лучников, чтобы последовательно запустить катаapultу!

О, странно, почему пульсация энергии такая нестабильная?

Может ли быть изъян в магическом заклинании гномов, или это был бракованный продукт?

Из-за магического заклинания гномов, катаapultа Цветущей Груши медленно поглощала Магические Элементы элемента ветра в окрестностях, в свою очередь, выпуская слабую пульсацию энергии. Обычный человек, возможно, и не заметил бы этого, но от Ян Лина, обладавшего чрезвычайно сильными чувствами, это не могло ускользнуть. Странно, но интенсивность пульсации была нестабильной, иногда сильной, а иногда слабой. Казалось, что у катаapultы грушевого цветка был какой-то дефект, или что-то мешало ей.

Увидев, что Ян Линь внимательно изучает магическое заклинание стихии ветра на поверхности катаapultы, старейшина гномов гордо улыбнулся: "Господин, мы нарисовали на катаapultе два магических заклинания. Магическое заклинание на поверхности используется для уменьшения веса катаapultы, а магическое заклинание ускорения элемента ветра внутри катаapultы используется для ускорения, чтобы она могла быстро выпускать стрелы!

Два магических заклинания стихии ветра?

Янг Линг прозрел, услышав слова старейшины гномов, и наконец-то понял причину колебаний

интенсивности пульсации энергии. Удивившись, он приказал Орландо пригнать боевого коня. Он собирался лично проверить силу катапульты.

Неиг...

Глядя на ледяной взгляд Ян Лина, а затем на черную катапульту с грушевым цветком в его руках, боевой конь инстинктивно почувствовал угрозу. Он издал крик и, освободившись от поводьев в руках Орландо, бросился вперед. Однако в тот момент, когда лошадь уже собиралась войти в небольшой лес на территории замка, сзади раздался оглушительный звук.

Нрх...

После того, как Ян Линг нажал на курок, концентрированный дождь стрел хлынул прямо в сторону убегающего боевого коня. Послышался душераздирающий звук стрел, вонзающихся в плоть.

Все стрелы вонзились прямо в тело боевого коня, и лишь небольшая часть стрел, находившаяся на расстоянии половины длины руки, вышла из тела. Жалкий боевой конь даже не смог закричать, на мгновение дернувшись на земле и застыв без движения.

Это не заняло и секунды!

Неужели это ракетная установка "Катюша" этого мира?

Группа была ошеломлена, глядя на боевого коня, который в мгновение ока упал на землю, и все они задыхались. Ян Линг не был исключением.

Изначально он уже знал, что Катапульта Цветущей Груши в его руках была необычным предметом, учитывая, что Мастер Аарон и Старейшина Гномов были так взволнованы, представляя Катапульту Цветущей Груши последними. Однако, несмотря на то, что он мысленно подготовился, он не ожидал, что катапульта будет обладать такой ужасающей скоростью и силой!

Янг Линг удовлетворенно кивнул, быстро подойдя, и увидел стрелы, которые полностью вонзились в тело боевого коня, оставив открытым лишь крошечный участок.

Тяжелые пластины, обладающие угрожающими защитными свойствами, магические топоры, обладающие огромной разрушительной силой, острые алебарды, а также ужасающие яды Алисы и катапульта, похожая на ракетную установку... Теперь он был еще больше уверен в том, что ему предстоит выполнить эту миссию!

Сделав необходимые приготовления, Ян Линг отправился с двумя сотнями элиты в сторону долины вулкана Валения. По данным разведки Попугая, который отправился в путь раньше, вокруг Долины Вулканов царил хаос: различные фракции пытались заблокировать долину и сражались с Церковью, которая пыталась забрать реликвию гигантского дракона себе.

"Сэр, нам следует увеличить скорость!" проговорил старейшина Лиса, подгоняя своего коня к Ян Лингу.

Проехав некоторое расстояние, он не мог больше сдерживаться, видя, как расслабился Ян Линг на своем единороге, шутя с Юной и остальными во время их путешествия.

Другие фракции уже давно отправились в путь. Он долго ждал, когда Ян Линг начнет

действовать, но не ожидал, что тот будет мешкать в пути. Возможно, реликвия гигантского дракона была бы стерта с лица земли к тому времени, когда они достигнут Долины Вулканов.

Ян Линг улыбнулся, глядя на встревоженного старейшину Лиса: "Старейшина, не стоит волноваться. Наша миссия на этот раз - охота, а не борьба за Божественное Оружие!"

Ян Линг не торопился, совсем не торопился!

Согласно разведанным, полученным от разведчиков, различные фракции находились в тупике с Церковью, которая пыталась заблокировать долину, битвы были напряженными. Фракции стремились первыми заполучить легендарное Божественное Оружие, все они хотели первыми ступить в пещеру. Однако его целью было не Божественное оружие, а множество магических зверей в пещере. Торопиться, естественно, не было нужды.

В долину вулкана Валения стекалось множество людей, и среди них были войска, для которых богатство было важнее жизни. Естественно, они не отказались бы от раненого или мертвого магического зверя, если бы встретили его. Однако Ян Линг не беспокоился, что они отнимут у него военные трофеи.

По воспоминаниям прирученных им Гаргулий, таинственная пещера была похожа на огромный лабиринт. Она имела сложный рельеф, и чем дальше вглубь пещеры, тем больше было развилок, расходящихся наружу, как паутина.

Никто не знал точно, насколько велика вся пещера, как не знал никто и того, сколько в ней магических зверей. Даже если бы каждый отряд утащил несколько кристаллов сущности магического зверя, это все равно была бы малая доля от огромного количества магических зверей в пещере!

То, что обладает высокой притягательной силой, таит в себе большую опасность, и реликвия гигантского дракона не была исключением!

Даже если бы войска ворвались в пещеру и добыли несколько кристаллов сущности, даже небеса не смогли бы гарантировать, выберутся ли они оттуда живыми или нет. Если в пещере их постигнет несчастье, Кристалл Сущности, который они несли с собой, не исчезнет. Ян Линг верил, что большинство кристаллов сущности окажутся в его руках, если он пошлет кого-нибудь тщательно их обыскать.

Более того, даже если войскам повезет избежать атак магических зверей и получить большое количество кристаллов сущности, у Ян Лина были другие способы справиться с ними.

Члены "Попугая", которые смешались с толпой перед походом, имели определенную цель. Они собирались найти способ разжечь конфликт или раздуть пламя в решающий момент, и войска, которые объединились только ради выгоды, не смогут выступить единым фронтом. Более того, они могут начать убивать друг друга. После того, как они понесут большие потери, он сможет незаметно пробраться внутрь, чтобы получить вознаграждение. Он считал, что от этой стратегии он получит даже больше, чем если бы он лично отправился на фронт битвы во главе армии.

Они выходят на охоту?

Увидев, что Ян Линг повернулся, чтобы продолжить шутить с Юной, старейшина Лисов так приуныл, что ему больше нечего было сказать.

Как лидер, большие способности Ян Лина означали большее будущее для людей, следующих за ним или принадлежащих к Территории Магических Зверей. Изначально он предвкушал эту миссию после того, как увидел изысканное магическое оружие территории. Он надеялся, что Ян Линг бросится к реликвии гигантского дракона с целой армией и воспользуется возможностью заполучить несколько Божественных Оружий для себя.

Остальные люди будут убивать, чтобы заполучить Божественное оружие. Подумать только, лидер Ян Линг совершенно не интересовался этим, а просто пришел поохотиться!

Старейшина Лисов направил свою лошадь обратно в строй, молча покачав головой. Было ясно, что Ян Линг собрал столько элиты не для простой охоты, но в данный момент он не мог понять, какую цель преследовал Ян Линг.

По пути, возможно, из-за того, что в лес внезапно хлынуло огромное количество людей, группа не встретила ни одного магического зверя, представляющего какую-либо угрозу. Ян Линг, который хотел воспользоваться возможностью испытать силу нового магического оружия, а также убить несколько магических зверей для шашлыка, был немного удивлен. Путь до долины вулканов Валении занял чуть больше суток.

Согласно сообщениям, отправленным членами Ragot, которые отправились первыми, он узнал, что у Церкви не было выбора, кроме как изменить свои планы в последнюю минуту, чтобы справиться с союзом различных фракций, отправив команду рыцарей, чтобы выиграть время, пока они будут двигаться в пещеру как единое целое. Несмотря на то, что Ян Линг был морально подготовлен, он все равно был потрясен жалкой сценой в Долине Вулканов.

Отчлененные конечности и лужи крови покрывали пространство от входа в долину до небольшой равнины в глубине долины. У некоторых людей отсутствовали руки и ноги, они бились в конвульсиях в луже крови; некоторые были приколоты к дереву длинными копьями, их глаза выпучились, как будто они умерли несправедливо; некоторые даже были растоптаны в кашу, их глазные яблоки, волосы и мозговое вещество смешались вместе...

Эти люди погибли из-за своей жадности!

Глядя на адскую Долину Вулканов, Ян Линг покачал головой. Он разослал множество разведчиков и Рогатых Пчел, чтобы они разведали путь, на случай каких-либо происшествий. По какой-то причине он почувствовал тревогу, когда увидел трупы, разбросанные по земле, и лужи крови. Он инстинктивно почувствовал небывалую опасность.

С некоторых пор над долиной сгустились темные тучи. Вокруг царила тишина и смертельная аура.

Ян Линг время от времени ощущал пульсации непонятной энергии, как будто они исходили от горизонта или из пещеры, которая была непостижимо глубока!

<http://tl.rulate.ru/book/25679/2081136>