

Через некоторое время, почувствовав, как мимо пронесся ледяной порыв, и несколько ледяных снежинок упали ему на шею, Ян Линг вздрогнул и открыл глаза.

Может быть, это действие плода Огненного Дракона?

Он встал, чтобы проверить свое тело, и почувствовал, что стал легким, как воробей. Ян Линг хотел выяснить, насколько сильно укрепилось его тело. Он телепортировался наружу, используя Технику Уклонения от Земли, а затем начал быстро двигаться по лесу. Иногда он перепрыгивал с одного большого дерева на другое, иногда садился на ветку размером с большой палец, как птица, а иногда телепортировался в разные места, используя технику Уклонения от дерева или Уклонения от земли.

Радиус действия техники Уклонения от Земли составлял всего двадцать шагов вокруг него, но он обнаружил, что он увеличился более чем в два раза, позволяя ему при желании мгновенно появляться на расстоянии более пятидесяти шагов от того места, где он находился. Раньше он мог использовать Технику Уклонения от Земли или Уклонения от Дерева только два-три раза в день, но теперь, даже после десятка раз использования, не было заметно истощения его ментальной энергии или Силы Мага.

Может быть, он не только прорвался на уровень мага Земли высокого уровня, но и достиг уровня мага Неба начального уровня?

В восторге Ян Линг сидел на ветке и наблюдал за изменениями в своем теле. Его Ядро Волшебника увеличилось на тридцать процентов, пульсируя, оно высвобождало великолепную Силу Волшебника. Под воздействием защитной Силы волшебника его мышцы стали твердыми, как сталь, и даже острый кинжал не смог бы проткнуть его плоть.

По сравнению с Ядром Волшебника, изменения в пространстве Пагоды Волшебника были астрономическими!

Все пространство Пагоды Волшебника увеличилось в размерах по меньшей мере втрое, холмы на заднем плане простирались, казалось, до бесконечности. Небольшое чистое озеро увеличилось в несколько раз. Если раньше оно было размером с водоем, то теперь это было большое спокойное озеро.

Изначально Дерево Жизни и Дерево Огненного Дракона росли на берегу небольшого озера. Теперь же эти два дерева располагались прямо посреди воды, образуя красивый остров.

Возможно, это было связано с тем, что оно поглотило огромное количество энергии, а возможно, его питала вода озера, но саженец Древа Жизни вырос в несколько раз. На стволе дерева вырос слой прочной коры и острые шипы, и все больше признаков того, что оно превращается из Древа Жизни в Древнее Древо Войны.

Если за такой короткий промежуток времени оно смогло превратиться в Древнее Древо Войны, это означало, что вскоре оно сможет превратиться в Древнее Древо Разума. Тогда он сможет получать больше драгоценной воды из Родника Жизни. Еще лучше было бы, если бы однажды оно смогло превратиться в Древнее Древо Ветра.

Согласно объяснениям Лесных Эльфов, Древо Жизни было источником их силы. С каждым этапом эволюции их соплеменники получали все большие способности. По мере развития Древа Жизни они могли обучать или призывать могучих воинов и магических зверей, таких как охотницы, когтистые друиды, горные великаны или сказочные драконы.

Легенда гласила, что в древние времена Лесные Эльфы были владыками континента Тайлун. В те времена почти у каждого из их племен было свое Древо Жизни, а племена, имевшие Древнее Древо Ветра, были довольно распространены. Большое количество охотниц, когтистых друидов, горных великанов и драконов-фей давало им способности, намного превосходящие другие расы.

Но, как это иногда бывает, элита расы Лесных Эльфов была почти истреблена после Великой Битвы Богов и Демонов, и многие высокоуровневые Древа Жизни полностью исчезли.

Несмотря на то, что их потомки пытались найти способы, они не смогли вырастить Древо Жизни высокого уровня в больших масштабах, что сделало их неспособными восстановить свою былую славу.

Еще раз убедившись, что пространство Пагоды Волшебника может значительно увеличить скорость роста Древа Жизни, Ян Линг наполнился надеждой и предвкушением в отношении таинственного дерева.

Янь Линг вернулся к инвентаризации изменений, которые произошли с ним лично. В отличие от основных техник уклонения, которым он обучался на уровне Мага Земли, уровень Мага Неба позволил ему предварительно познакомиться с техниками Магов, которые могли управлять душами других людей. Посидев в медитации в пространстве Пагоды Волшебника, он внимательно прочитал Технику Похищения Душ, которой он мог обучиться, только достигнув уровня Небесного Волшебника.

Техники магов, записанные на стеле, были обширными и глубокими, а также таинственными. Человек не мог понять следующий уровень Техники Мага, если он не был на этом уровне, или если он еще не был достаточно силен. Янг Линг пытался освоить Технику Похищения Душ, когда он достиг уровня Мага Земли и создал Ядро Мага. Но он не смог понять эту технику, и чуть было не поддался своим внутренним демонам и не умер, извергая кровь.

Но теперь все было иначе. После того, как он несколько раз беззвучно прочитал мантру волшебника для Техники Похищения Души, ему показалось, что он постиг важнейшую концепцию. Посмотрев на тарантулов, ползающих в лесу Стрелолистного Бамбука неподалеку, Ян Линг вызвал одного из них, чтобы использовать в качестве подопытного кролика.

Приказав тарантулу пригнуться, Ян Линг выпустил нить ментальной энергии, внимательно наблюдая за ситуацией в его теле. От вен и костей до внутренностей, от кристалла сущности размером с большой палец до гипофиза... Он ничего не упустил.

Украсть его душу и поглотить его дух?

После секундного колебания он тихо произнес мантру мага Укрощения Души, силой проник в гипофиз тарантула, используя свою психическую энергию, и медленно подделал его душу.

Согласно пояснениям на стеле, техники Укрощения Души начального уровня было достаточно, чтобы подделать души врагов и превратить их в идиотов. Среднеуровневая техника укрощения душ могла вытащить души врагов из их тел и превратить их в марионеток под его контролем. Развив технику до высшего уровня, он мог даже напрямую пожирать души своих врагов, чтобы укрепить свою психическую энергию и душу.

Читтер...

От сильной боли тарантул распростерся перед Ян Лингом и изо всех сил бился. Он дрожал, его конечности бились в конвульсиях. По всему его телу появились черные символы.

Призвав двух Воинов Засохшего Дерева, чтобы зафиксировать сопротивляющегося тарантула на месте, Ян Линг продолжил работу с душой паука. Согласно объяснениям на стеле, внезапное прекращение техники вмешательства в душу паука на середине пути привело бы к тому, что он был бы легко поглощен заклинанием, если бы его способности не были достаточно сильны. Как минимум, он почувствует, что его голова может расколоться. Если бы дело обстояло серьезнее, он мог бы выbleвать кровь на месте и умереть.

Атаковав душу тарантула несколько раз и увидев, что осталась только последняя линия обороны, Ян Линг стиснул зубы и выплеснул свою огромную психическую энергию. Тарантул издал жалкий вопль, конвульсивно дергаясь изо всех сил.

Неужели это и есть сила Техники Похищения Души?

Ян Линг глубоко вдохнул и посмотрел на бьющегося в конвульсиях тарантула, его зрачки были расширены, а воспоминания черны. Он задумался на мгновение. Затем он достал острый Кровавый Кинжал и одним ударом перерезал твари горло, после чего приказал Воинам Засохшего Дерева оттащить ее и закопать возле леса Стрелолистного Бамбука.

После успешного вмешательства в душу тарантула, он подтвердил, что после употребления плода Огненного Дракона он сразу перешел на уровень Небесного Мага начального уровня. Он получил предварительное знакомство со способностью управлять душами.

Обучение на более высоком уровне означало, что он мог и дальше культивировать Технику Вызова Души. Даже если с магическим зверем случится несчастье, он сможет оживить его с помощью своей Силы мага и психической энергии, если только вовремя соберет его душу. Если магических зверей можно оживить, то и с людьми должно получиться то же самое. Именно по этой причине он обещал оживить возлюбленную Ашнамова Сильвию.

Ян Линг вспомнил о Рогатых Пчелах, которых он послал охранять долину. По воспоминаниям Двуногих Летающих Драконов, на севере было озеро, в котором обитало более сотни Летающих Драконов.

Более сотни Двуногих Летающих Драконов восьмого уровня, если бы он смог обучить их всех, то смог бы создать элитный отряд магических зверей. Когда придет время, Ян Линг считал, что никто не посмеет напасть на него, даже если он будет экспертом уровня мудреца, а уж тем более такой убийца, как Веном!

После перехода на уровень Небесного Мага Ян Линг почувствовал, что его скорость достигла новых высот за одну ночь, и он мог путешествовать по лесу так же быстро, как ветер. Его мощные способности, ошеломляющая скорость и техника уклонения, подобная телепортации, позволяли ему быть уверенным, что он сможет противостоять любым магическим зверям высокого уровня в лесу. Даже если он не сможет справиться со всеми сразу, он, по крайней мере, был уверен, что сможет отступить в безопасное место, независимо от обстоятельств.

Следуя воспоминаниям Двуногого Летающего Дракона, он достиг высокой, покрытой снегом горы чуть больше чем через день. Вокруг него возвышались зубчатые горы, поросшие высокими серебристыми деревьями. Поблизости протекала река, неся с собой куски кристаллического льда.

Янг Линг чувствовал себя отдохнувшим, глядя на огромную горную цепь с заснеженными вершинами и слушая шелест листвы в лесу. Не удержавшись, он вскочил на верхушку дерева и закричал.

Во время учебы в колледже он вступил в клуб альпинистов и однажды с группой друзей путешествовал по Китаю во время зимних и летних каникул. Он побывал на горе Чанбай на севере, на опасной горе Тай, а также на вечно заснеженных горах на западе.

Но он никогда не видел такого огромного, первозданного леса; он никогда не видел такого величественного горного хребта, простирающегося на тысячи миль. Он никогда не видел такой прекрасной природы.

Если бы это было на Земле, то, открыв такое место для туристов, человек стал бы невероятно богатым!

Покачав головой и улыбнувшись, Ян Линг, словно ласточка, добрался до берега реки и выпил полный рот сладкой альпийской воды. Умыв лицо ледяной речной водой, он начал свой путь к озеру в горах. Слабые следы, которые он оставлял на снегу, быстро скрывались новым снегопадом.

По мере приближения к заснеженной вершине путь становился все труднее. Иногда он сталкивался с большим листом льда, на котором не было места для приземления. Иногда он сталкивался с обрывом под углом девяносто градусов. И по мере увеличения высоты воздух становился все более разреженным.

Чем выше он поднимался, тем меньше диких зверей было вокруг. Даже обычным птицам было бы трудно взлететь так высоко, не говоря уже об обычном диком звере. Если бы это был кто-то другой, он бы уже давно сдался на полпути. Но после перехода на уровень Небесного Мага Ян Линг уже не обращал особого внимания на эти трудности. Он просто потратил еще немного своей выносливости.

Когда он сталкивался с ледяным покровом, на котором не мог устоять на ногах, или с труднопроходимым обрывом, он предпочитал вызывать Короля Тарантулов.

Король-птицеед не мог летать так высоко, как гриф, и не мог сравниться с двуногим летающим драконом, но несколько снежных гор не были для него проблемой.

<http://tl.rulate.ru/book/25679/2079954>