

- Хмм...

Каллис погрузился в размышления, продолжая разбирать на столе кипу документов.

Сегодня он работал без перерыва... А все потому, что он несколько дней подряд проводил время с Сашей и Лорье. Что ж, по крайней мере, ему удалось немного наверстать упущенное.

Но, тогда же было еще кое-что, о чем Каллис не мог вспомнить... Каждый раз, когда он смотрел на Лорье, что-то странное начало вертеться в его голове.

- Лорье... Лорье Фолл...

Любой почувствовал бы неловкость при виде того, как он бормотал имя своей дочери, уткнувшись носом в стопку бумаги, но... Сейчас рядом никого не было.

- Лорье Фолл, дочь герцога... Хмм?

Стоило Каллису принять во внимание ее благородное происхождение, как в голове зазвучали намеки.

Аристократия... Даже если остатки его воспоминаний о прошлой жизни в Японии, смешались с нынешними воспоминаниями, не было ощущений расхождения в мышлении или в благородных манерах... Но, подождите?

- Лорье Фолл... Это имя, откуда еще я слышал...

Ясное дело, что это имя его собственной дочери... Но нет, Каллису это имя показалось знакомым еще с прошлой жизни, где не было дворянства.

Точно... И это вызвало дурное предчувствие. Было такое ощущение, будто он боялся взглянуть в темноту, стоя на краю пропасти.

Но, несмотря на это... Каллис не должен останавливаться на полпути. А потому он с тревогой перебирал в голове все нити воспоминаний, усердно напрягая извилины, пока наконец...

- Нет... Нет, только не это...

Но, к сожалению... Таковым был ответ.

У Каллиса в горле пересохло, лоб покрылся холодным потом, а сердцебиение участилось, когда он едва прохрипел ответ.

- Дочь-зло-дейка, Лорье...

В Японии, в мире его прошлой жизни были игры, имитирующие любовный роман. По непонятным причинам у него сохранились отчетливые воспоминания об одной из таких игр, но... Предназначалась она в основном для женской аудитории, под названием "Истинная любовь принцессы - Ты и любовь-морковь", где главной героине предстояло противостоять сопернице по любви... И звали эту соперницу, что желала разорвать их отношения путем любых ухищрений, - герцогиня Лорье Фолл.

- Как... Может, это просто совпадение, но вдруг..?

Так, что же произойдет со злодейкой, если попытаться избежать плохого конца при помощи знания сюжета... Вряд ли это невозможно и для этого мира. К тому же, довольно странным было и то, что от прошлой жизни у него в основном сохранились четкие воспоминания об этой игре. Не будет ошибкой предположить, что этот мир и мир игры идентичны.

А что, если это так...

- Лорье-злодейка...

Каллису было трудно представить, чтобы такая очаровательная девочка, почти что ангел во плоти, в итоге может перерасти в злодейку, но... Не придавать этому особого значения он не мог. Лучшим решением будет использовать всю свою власть и влияние для устранения любых опасных элементов.

- Вспоминай... Да точно, история...

Тут все довольно банально, история о любви героини-простолюдинки и мужчины из высшего общества, несмотря на их социальное положение... Если Лорье здесь главная злодейка, то должен быть и главный герой, а одним из ключевых персонажей был принц. После него шел приемный брат Лорье со своей историей... Но пока в его доме нет приемного ребенка, так что эту проблему можно отложить.

В таком случае, главная проблема на данный момент - это линия принца... Так, пока никаких предложений о помолвке с его стороны не поступало. Конечно, ведь принц примерно того же возраста, что и Лорье... Но, есть же и другие герцогские дома, помимо его собственного, а значит не стоит рассматривать только те варианты, известные ему по сюжету.

Была еще одна вероятность, что может перерасти в серьезную проблему...

- А если Лорье влюбится в принца...

В такой ситуации будет сложно что-либо сделать. Возможно ли так, что Лорье влюбится в кого-то, кого еще не встречала... Конечно, в игре Лорье испытывала безответную любовь к принцу и умышленно запугивала героиню из-за ревности... Но это только еще больше углубило их отношения, а ближе к концу все злые деяния Лорье стали достоянием общественности... В общем, типичные события в линии принца.

И это не вся история главного сюжета... В дополнительной истории у расширенного издания, которую он прошел после основного, упоминалось, что Лорье была изгнана из дома после поражения и волочила свое жалкое существование по улицам, пока ее не настиг печальный конец в переулке, от рук неизвестных людей... Но сейчас, чтобы Лорье ни натворила и какими бы ужасными они не были, он бы ни за что не изгнал ее из своего дома.

И еще... Если хорошенько все обдумать, то Лорье не такая уж и злодейка. Какой человек не набросится в приступе гнева и ревности, когда кто-то пытается увести у него любимого человека. Ну да, местами она явно перестаралась, но... Без сомнения, доля вины есть и у этого нерешительного принца.

Чем же он занимался с другими женщинами, когда у него уже была невеста? Тут напрашивается только один вывод, если принц настолько глуп, то лучше не позволять ему даже мельком увидеть его драгоценную дочь.

Но... Если Лорье случайно влюбится в принца, то тут уже ничего не поделать. Каллис намерен пристально следить за их отношениями, но если получится так, что этот принц и впрямь влюбится в героиню, то у него не будет другого выбора, кроме как убедить Лорье разорвать свою помолвку раньше... И неважно как!

- Лорье... Я, клянусь... Что не позволю моей милой маленькой девочке умереть так.

Верно... Одну вещь он еще может исправить. Посвятить Лорье всю свою любовь вместе с Сашей, в надежде, что в будущем она сможет нормально влюбиться и зажить счастливой жизнью... И конечно, Каллис больше не будет пренебрегать своей женой и позаботится о том, чтобы его сердце смогло свободно вместить их обоих.

Как только он собрался с мыслями, ему удалось немного успокоиться. Верно, еще рано об этом думать... Пока не придет время Лорье отыгрывать свою роль во всей этой банальной истории,

она будет в порядке. И самое важное, пусть он и знает весь сюжет, не означает, что можно пренебрегать реальностью... Сейчас ему надо позаботиться о том, чтобы все это не помешало их новой жизни как семьи.

<http://tl.rulate.ru/book/25677/547911>