

## Глава 182: Незванный гость

Идэн, уставшая после бурной ночи, все же не смогла отказать Раджу. Ее нерешительность не ускользнула от его внимания. Он видел, как она хочет отказаться, но в то же время жаждет порадовать Джессику. — Твоя красота меня смущает, — прошептал Радж, словно зачарованный. — Может, стоит перестать прислушиваться к твоим словам и последовать за реакцией твоего тела? Идэн молчала, лишь томно глядя на него. Радж был пленником ее очарования, не в силах сопротивляться. Даже если бы она захотела остановиться, он не позволил бы ей. Джессика вывела Ханну на улицу, а вернувшись, услышала приглушенные голоса из комнаты. Тихонько она удалилась. Радж покинул комнату уже в полдень. Идэн спала, все еще в полусне после своей первой, по-настоящему страстной ночи. — Ты вообще будешь есть? — спросила Джессика, глядя на Раджа, который, казалось, был готов отправиться в путь. — Сначала Идэн, а вечером ты собрался к Чарли? Хочешь, чтобы я тебе что-нибудь принесла? — Не нужно недооценивать своего босса, — усмехнулся Радж. — Конечно, бриллианту не понять жизни фарфора, но я не смог бы быть таким развратным, если бы не мои способности. — Так и есть! — кивнула Джессика, вспоминая бурное выступление Раджа. — Что ты собираешься делать в следующие несколько дней? После того, как излечу болезнь Чарли, мне нужно будет выйти куда-нибудь и получить какую-нибудь выгоду. Нельзя возвращаться с пустыми руками. Да, можно использовать Линдермана. У него мощная компания, сама набравшаяся сил. В конце концов, обнаружив Линдермана, я уже не согласен на что-то более дешёвое. Главным направлением работы компании может стать помощь тем, кто не хочет, чтобы их способности становились нормальными. Одним выстрелом убью двух зайцев! — Да, я понимаю, — ответил Радж, с едва заметной улыбкой. Радж исчез, и в следующее мгновение он уже стоял в нью-йоркской студии. Айзек, молодой художник, одержимый наркотиками, мог видеть ведения будущего, находясь под их воздействием. У него была девушка, Симона, темнокожая красавица, отец которой был телепатом. За стариком присматривал Питер, медбрат, способный копировать способности. Айзек был печальной фигурой — Симона позже уйдет к Питеру, а он сам будет убит Сайларом. Но сейчас все было иначе, по крайней мере, Симона все еще была с Айзеком. Симона, не обладающая особой красотой, не замечала, что и Айзек, и Питер были влюблены в нее. В студии Айзека не было. Радж бегло осмотрел картины, висящие на стенах. Рисунки были неплохи, но сюжеты казались обыденными. Это не те картины, что могли предсказывать будущее. Радж предполагал, что они должны были иметь к нему отношение. В конце концов, именно из-за него в Нью-Йорке не произошел взрыв. Кризиса не случилось, и Айзеку нечего было рисовать. — Раз художника нет, найду его позже. Отправлюсь искать отца Симоны. В конце концов, я обещал старику найти способ исцеления, и нужно помочь, пускай старик этого и не помнит. Люди просто не умеют молчать, — пробормотал Радж и переместился. Отец Симоны лежал на больничной койке, явно не в лучшем состоянии. Питера и Симоны рядом не было. Увидев Раджа, внезапно появившегося из ниоткуда, старик опешил. Он не помнил, что Радж поглотил его способности, но кое-что из прошлого осталось в памяти. Старик был поражен, что Радж, появившийся из воздуха, искал не способности, а его самого. — Не удивляйся, я не причину тебе зла. По крайней мере, я не стал бы причинять зло недееспособному и умирающему старику. Я пришел сюда, чтобы помочь или даже спасти тебя! — Радж подошел к кровати, сел рядом и коснулся его руки. — Это... Это... — лицо отца Симоны выражало шок. Он почувствовал, как его тело постепенно восстанавливается. — Это даст тебе пожить здоровым еще несколько лет, — тихо сказал Радж, убирая руку. В конце концов, здоровье — не синоним продолжительности жизни. Радж вспомнил, что кто-то из молодого поколения умел отбирать жизнь и отдавать ее другим, но этот факт не произвел на него сильного впечатления, и он не запомнил имени человека, способного на это. — Что ж, я выполнил то, что тебе обещал; прощай! — Погоди, кто же ты? — спешно спросил отец Симоны, но Радж уже исчез. В следующее мгновение Радж стоял у двери спальни. Он вошел, услышав шум снаружи. — Ладно, случайное совпадение; похоже, мне нужно подождать, — пробормотал Радж, подходя к дивану. Он сел, и вскоре дверь распахнулась. В комнату вошла темнокожая девушка в мужской рубашке. Увидев Раджа, она

вскрикнула от неожиданности.— Ох, води себя потише! — усмехнулся Радж, и Симона почувствовала, как ее рот блокировался, не давая ей произнести ни звука. Услышав крик, прибежал Айзек. Он запаниковал, увидев свою девушку с Раджем на диване.— Кто ты, ты... — Не нужно паники; я пришел, чтобы найти тебя и помочь. Я могу помочь избавиться от наркозависимости, сделать тебя нормальным, — ты сможешь жить со своей девушкой долго и счастливо, — улыбнулся Радж, перебивая Айзека. Он отпустил Симону, и она бросилась к Айзеку. Оба смотрели на Раджа с подозрением. Симона колебалась, а затем задала вопрос: — Кто ты?— До моего прихода сюда, ты спрашивала тот же вопрос. Отец не имеет значения. В любом случае, для вас я — лишь проходящий мимо. А сейчас, если подождёте молча, то ваша мечта сбудется. Почему бы и нет! — произнес Радж и схватил Айзека.

<http://tl.rulate.ru/book/25673/966389>