

Глава 27: «Копия повторного входа» Радж, словно погруженный в безмятежный сон, слушал тихий шепот системы: "Система обновлена. Увеличение системного пространства. Увеличение времени копирования задачи." Сначала изменения казались незаметными. Но вот, перед ним разверзлось новое пространство, десять квадратных метров, словно вырезанные из пустоты. "Здесь можно хранить все, кроме людей, - пока что", - пояснила система. Это открывало безграничные возможности. Теперь Радж мог копировать любой объект, ожидать некоторое время и получить его точную копию. И не только объекты. Время хранения, ранее ограниченное двенадцатью часами, теперь простиралось до трех суток. Не нужно больше спешить! Радж, полный предвкушения, погрузился в копирование. Он уже чувствовал, как его рука, словно волшебная палочка, творит чудеса. Теперь он мог копировать даже "нажатие", то, что прежде было недоступно из-за потери контроля. В центре всего по-прежнему оставался ген А-шестнадцать. Ходили слухи, что его последнюю версию могли использовать лишь избранные, а остальные обречены были на гибель. А-шестнадцать стал новым эталоном генетического вещества. Но были и другие, более распространенные, которые даровали суперсилы. Радж мечтал о том, чтобы найти способ их массового производства. Создать собственную суперсилу, пусть и не такую мощную, как вирус Экстремиса, прион или суперсыворотка. Он знал, что ЩИТ по-прежнему следит за ним, но не обращал внимания. "Просто войди в гостиницу, поднимись по ступенькам и выбери вход в копирование", - прошептал он себе. В мгновение ока Радж исчез со ступеней. Он выбрал вход в копирование, ведущий в то же место, где был в прошлый раз, но там никого не было. Ли Сяолу, ее тела, словно растворились в воздухе. Радж, сбитый с толку, отправился на поиски. Он помнил, что Ли Сяолу обладала даром предвидения. Должно быть, она оставила какой-то знак, объяснение тому, что произошло. Но его собственная способность предвидения была слишком слаба. Она не давала никакой информации о Ли Сяолу. Зато он обнаружил актера! Актер, вместе с актрисой и девочкой-пророком, владел генетическими веществами! "Не ожидал, что они сойдутся, но это даже хорошо. Найду одного за другим!" - хитро улыбнулся Радж и растворился в толпе.***Маленькая гостиница, ставшая убежищем для актера Ника, актрисы Киры и девочки-пророка Кэсси. Они устали от преследования "организации". Кэсси, к сожалению, потеряла способность предсказывать будущее, и теперь ее дар был не более чем тенью прошлого. Внезапно раздался стук в дверь. Ник, держа в руке пистолет, медленно подошел к ней. Дверь с грохотом распахнулась, и в комнату ворвались двое мужчин. Темнокожий, высокий и внушительный, был одним из главных руководителей "организации", врагом отца Ника. Он умел контролировать дух. Рядом с ним стоял белый мужчина, его сообщник, обладающий способностью контролировать разум, подобно Нику. "Вы могли бы сбежать. Разве у вас тут нет пророка? Вы не "видели", что я иду?" - спросил темнокожий, глядя на Кэсси, самодовольно усмехаясь. Он еще не знал, что она потеряла свой дар. Кэсси спокойно ответила: "Я видела, и знаю, что здесь ты умрешь". "Серьезно? Я так не думаю", - темнокожий мужчина презрительно усмехнулся. "Боюсь, что вы сами со всем не справитесь, лучше возвращайтесь со мной или... умрите!" "Кх-кх, прости, что перебиваю, но тут такое дело... Боюсь, что... Ты не получишь, чего хочешь!", - раздался спокойный голос. Темнокожий, обернувшись, увидел Раджа, неспешно входящего в комнату. "Я же сказала, что ты умрешь здесь, почему ты не веришь?" - Кэсси, немного испуганная, но продолжающая улыбаться, указала на Раджа. Она не знала, кем он был, но слышала о его способности поглощать чужие силы. "Ты пытался убить меня. Ты, что - "вампир"?" - спросил Раджа темнокожий. "Неважно кто я, важно, что... Девочка верно подметила, - ты здесь умрешь!", - Радж, с хищной улыбкой, медленно поднял руку. Вспыхнуло пламя, и вся его рука словно превратилась в огонь.