

Радж проснулся от неясного голоса, доносящегося из ниоткуда. Сначала он подумал, что Скай бормочет во сне, но, приоткрыв глаза, понял, что голос исходит из его собственной головы. Это была "система".— Обновление системы? — прошептал Радж, стараясь не разбудить спящую рядом Скай. — Как и когда? И что за "образец Квест"?— Когда ты поглощаешь чью-то способность, она не просто переходит к тебе, — объяснил голос, — она заряжает систему энергией, запускающей обновление.— Значит, когда я получил Экстремис и управление огнем, ты обновился? — Радж был обеспокоен. — Эта энергия... не ослабит ли способности?— Нет, — успокоил его голос. — Я получаю дополнительную энергию, необходимую для работы.— Хорошо! — Радж вздохнул с облегчением. — И что за "образец Квест"?— "Образец Квест" — это особый канал, — пояснила система. — Он ускорит развитие твоих сил. Какой именно Квест выбрать, решать тебе. Ты можешь делать все, что угодно, чтобы стать сильнее. Ты можешь войти в образец. Завершив "Квест", ты получишь награду и дополнительную энергию для обновления системы, что даст тебе новые возможности.— Все так просто? — усомнился Радж. — Это же читерство! Помимо поглощения способностей, у меня ещё и выбор Квеста? Сколько я могу находиться в образце? Могу ли я что-то оттуда забрать? И можно ли будет выбрать другой образец в следующий раз?— Пока система слаба, ты можешь находиться в образце не более 12 часов, — ответила система. — Ничего из образца ты вынести не можешь. Каждые 30 дней образец обнуляется. Ты можешь войти в тот же Квест или выбрать другой. Чем выше уровень системы, тем больше изменений будет в образце.— А если уровень системы будет высоким, — Радж был полон надежды, — я смогу поглощать способности в образце, заряжая тебя для обновления?— Да, — подтвердила система.— Вот оно как... — Радж задумчиво кивнул. Он решил войти в первый попавшийся Квест. В нем должно было быть достаточно сил, чтобы обновить систему. У него было всего 12 часов. Радж долго думал, какой фильм или сериал выбрать, и остановился на "Способностях". Фильм назывался "Супергерой". История была такова: отец Ника, агент секретной организации, погиб во время трансформации в идеального убийцу. Ник поклялся отомстить таинственной организации. Долгое время он жил в преступном мире Гонконга, готовясь к мести. Он объединился с влиятельными партнерами и подружился с Кэти Холмонс, девушкой, способной предвидеть будущее. Вместе они нашли украденный чемодан, ключ к мести. Обманув наемного убийцу, они добрались до одной из новейших разработок таинственной компании — сильнодействующего экспериментального наркотика...В фильме было множество персонажей с суперспособностями. Главный герой, например, управлял предметами силой мысли, используя их как укрытие. Это была телекинезия. Кроме того, были способности испускать высокочастотные звуковые волны, предвидеть будущее, стирать воспоминания и... видеть сквозь предметы. Радж обожал этот фильм. "Капитан Америка" снимался в нем, а события происходили в Гонконге. Времени было мало — Радж не знал, когда закроется Квест. Он должен был поглотить как можно больше способностей за короткий срок. Он переходил из одной проекции в другую, чтобы стать сильнее. — Система, у меня ещё пара вопросов, — обратился Радж к системе. — Если я выйду из проекции и обновлю тебя позже, смогу ли я вернуться в эту же проекцию? Перезапустится ли весь сегмент проекции или я продолжу с того места, где остановился?— Выбирай проекции по своему желанию, — ответила система. — Твой дух переносится в проекцию вместе с телом. Погибнешь там, умрешь и в настоящем мире.— Ясно...Выбор проекции был важен. Радж посмотрел на Скай и шепотом приказал системе:— Загрузи проекцию "Способности" ипусти меня!— Проекция "Способности" загружена, запускаю... — прозвучал голос системы. Перед Раджем возникла оживленная улица. Солнце ярко светило, но голоса были чуждыми. Люди вокруг него то появлялись, то исчезали, никто не замечал его внезапного появления.— Несомненно, это Гонконг! — воскликнул Радж. Глядя на знакомые лица прохожих, он чувствовал себя одним из персонажей фильма.— Добро пожаловать в проекцию "Способности". Квест запущен. Основное задание: собрать более трех способностей. Выбор мировоззрения: Добро или Зло.— Что значит последнее? — поинтересовался Радж.— Как следует из названия, — ответила система, — ты можешь выбрать, будешь ли ты хорошим или плохим. Дружеский

совет: если хочешь стать королем, не избегай возможностей темной стороны. Постигни тьму, стань тьмой. Выбрав злое мировоззрение, ты получишь дополнительную награду! Радж удивился. Он понял, что эта проекция была своеобразным испытанием, выявляющим негативные эмоции. Его заинтересовала дополнительная награда, и, не раздумывая, он выбрал злое мировоззрение.— Выбрано злое мировоззрение, — объявила система. Радж вдруг почувствовал себя другим. На его лице неосознанно появилась злобная улыбка...

<http://tl.rulate.ru/book/25673/599063>