Два партнера, Сонг Хайшань и Саакс, внезапно пришли в ярость, когда Ван Чен покинул Саакс, и они все еще смотрели шоу Саакс после того, как они отреагировали яростным криком, размахивая оружием в руках и подпрыгивая к Ван Чену.

Двое из них посмотрели на прыгающий саакс, брови Ван Чен хмурый, глаза мерцают холодной гривой, которую он не хотел убивать, но мир непрерывно Саакс заставил его убить. Похоже, что только сейчас не стоит сдерживаться, следует прямо убить Сонг Хайсан прямо, думая об этой стороне Ван Чэнь глаза холодные.

В Городе Грехов такое саксофоническое место не должно иметь пощады, он до сих пор не смог полностью саксофонизировать, чтобы быть безжалостным.

Думая об этом, холодный фыркать, в руках красного горячего гигантского меча: Янъю, вперед!

Под командованием Wang Chen saax, Yan Yue дал легкий рев и Wang Chen бросил вперед в то же самое время.

Пурпурный Бог Грома Дракон Слэш Ван Чен не был вежлив на этот раз, и все три из восьми дверей в одно мгновение поспешили открыться.

С одной нарезкой сила составляла сотни тысяч фунтов, которые могли сравняться с ней!

Призрак ноги шагает вспышкой, тело чрезвычайно странно саакс шаг, в мгновение ока появился в одном из одного из саакс стороны, красный горячий гигантский меч вниз.

Puffing \u2026In посреди скучного звука, дрейфующей крови и летящей плоти.

В мгновение ока Wang Chen фактически сразу обезглавил воина духа девятого ранга этот верхний воин духа саакса, но без малейшей силы саакса сопротивления запасной, сразу обезглавил под мечом.

Что касается оставшегося сакса, то первоклассный мастер боевых искусств Zun в атаке сакса Yan Yue под серией поражения и отступления.

Убив в своих мертвых глазах боевого художника девятого класса, Ван Чэнь повернулся и набросился на этого воина из Цзуня.

Три формы разбивающих армий и Разрушающих Небеса Сюань были слишком очевидны.

С одним мечом, как будто тысяча армий не может устоять, как будто может взять голову врага среди десяти тысяч армий.

Бум ….

Видя, как Ван Чен рубит саксофон, этот быстрый саксофонный меч, глаза первоклассного воина из Цзуня вспыхнули от ужаса, и он был занят сопротивлением.

В одно мгновение, под огромным ревом саакса, весь человек был выбит из отеля, тяжелый саакс разбился снаружи саакса. На улице, скучные роды. Когда он открыл рот, то выплёвывал полные крови рты, лицо его бледное и жалкое.

Смерть удачного хода, Ван Чен не сдержался ни в малейшей степени, издеваясь над телом снова.

Первое, что вам нужно сделать, это убедиться, что вы не сможете получить хорошие деньги за свои собственные деньги.

В этом кулачке вверх слова саакс место, он начал показывать свое саакс господства и силы.

Наблюдая, как Ван Чэнь снова набросился, что первоклассный мастер боевых искусств Цзунь даже боролся с сааксом, чтобы подняться, держа его мечи обеими руками, еще раз рубят в сторону Ван Чэнь саакс меч, чтобы сопротивляться.

Под броском саакса Ван Чэнь, превратности меча тени даже в небо, как будто волны рычали и широко открывали рты, чтобы пожрать на этого зуньского боевого художника, и как будто гора давит на зуньского боевого художника безжалостно саакса.

Импульс был настолько велик, что сотни тысяч огромных сил заставили землю трепетать, заставив все небо реветь саксонского воздуха и сойти с ума.

Rumble \u2026.

Ясный гром неба, девять небесных громов - еще одно ожесточенное сааксиальное противостояние, этот боец первого ранга Цзюнь снова был взорван Ван Ченом и ожесточенно победил десятки метров.

Уличные ходячие саксофонисты все остановились, гости отеля саксофонисты все бросились, окруженные улицей, чтобы посмотреть на этот раз саксофоническую дуэль.

Хаха d… Убей его, парень, убей его.

Хахаха, Тигру Лин в этот раз не повезло, хахаха \u2026 убивает его.

Толпа кипела, Ван Чен саакс под каждым мечом, который был известен как Лин тигр саакс первого ранга респектабельный мастер боевых искусств безжалостно саакс бросили десятки метров.

Кости по всему телу были сломаны неизвестным количеством корней, во рту капала кровь, лицо было наполнено ужасом и паническим сааксическим взглядом, а глаза - отчаянным сааксическим взглядом.

Если бы он захотел, Ван Чен мог бы его просто вырубить в данный момент.

Тем не менее, Ван Чен не сделал этого для того, чтобы сделать себе имя, он показал свою силу в полной мере, объявив его саакс сильным, как и все остальные.

В саксофоне, как в Городе Грехов, сила была всем. Так как он делал себе имя, он еще ожесточеннее говорил. С полностью подавляющим сааковым способом, с способом, чтобы овладеть жизнью и смертью противника сааковым способом, безжалостно саакс, чтобы сделать стойку.

В такой саакс способ действительно играл немедленное саакс эффект вокруг зрителей саакс люди кипятят, ревут, энтузиазм, как волна, аплодисменты больше, чем.

Hahahaha…… парень, безжалостный саакс изрубил его!

Тигр Лин, ты вчера насадил на живот женщине, чтобы она больше играла, как на этот раз не получится.

Из толпы постоянно доносились саксофонические крики, и эти люди были те, у кого перед глазами был злой саксофон с этим зуньским боевым художником, а некоторые были знакомы с этим саксофоном зуньского боевого художника.

Однако на данный момент ни один из этих людей не имел возможности действовать. В таком саксонском месте, как Город Грехов, не было бы ни сочувствия, ни милосердия. Там был саакс, просто убивающий, просто кровь, только борьба, только кровь сможет привлечь всех сааксной страстью. Эти люди выберут только смотреть битву. У них не так уж и много отношений между собой, как между ними.

Смерть последовательно саакс орудовал четырьмя мечами, после пятого меча Ван Чен встал, чтобы убить.

С яростным криком все сотни тысяч огромных сил вокруг его тела были мобилизованы.

По всему телу, каждая клетка ревела, каждая молекула крови кричала этот ход, и Ван Чен показал беспрецедентную силу саакса.

Меч, Ван Чен непобедим в этот момент, он бог войны, всемогущий бог войны саакс, он бог смерти, способный забрать всю жизнь саакс смерти.

Красный горячий гигантский меч, горящий яростным огнем, как будто бог смерти саркастическим серпом, прорезал половину неба и земли, спустившись с неба. Под этим мечом все вещи потеряли свой цвет.

Не убивай меня, я готов быть твоим саксонским рабом, я не хочу умирать … … Наконец, под страшной саксонской властью, этот зуньский боевой художник пожалел, охладил, испугался и выпустил отчаянный саксонский рев.

Я не нуждаюсь в вас так что сааковый раб Wang Chen чихали, длинный меч упал, в середине хрустящего звука саакса сразу же взорвался с этого парня саакс большое лезвие, сразу же разделил этого парня в 2.

Кровь распространяется по небу, и запах крови начинает распространяться.

Hahahaha d… d… мальчик, хороший саакс, hahahaha d… d… достаточно, чтобы быть доминирующим!

Малыш, убей Сакса.

Это убийство саксофона - просто пьеса для всех зрителей, сааксофонов, пьеса, чтобы их развлечь. сааксная драма. Такие сааксические убийства происходили каждый день в Городе Грехов. Единственное, что на этот раз, убийство саакса перед вами сердечно, без каких-либо перетаскивания, гладкий и несравненный, заставляя вас чувствовать себя героем.

Малыш, тебе интересно, присоединяйся к нашим Дракону и Тигровым Вратам.

Будь ты проклят, Саакс, старый крестьянин. Что такое Тигровые Врата Дракона? Иди к нашим Небесным Вратам Дракона, парень. Я дам тебе хорошее место.

Два дикаря, вы саакс ворота Лонг Ху и Тянь Лонг ворота очень бык другие три основные силы еще не открылись, это подросток саакс силы должны быть в соответствии с тремя основными силами ubd попрошайничеством.

В толпе взорвался горшок.

Показ Ван Чена силы саакса уже заставил людей начать объединяться вокруг него.

В Городе Грехов, если человек хочет жить безопасно саакс, лучший способ саакс, чтобы найти мощную силу саакс, чтобы присоединиться к нему. и стать членом сил Сакса. Это будет намного безопаснее, чем идти в одиночку.

В конце концов, с силой саакса защищены и защищены, это было бы не так легко, чтобы быть атакованы другими саакса.

Для этих приглашений, Ван Чен просто слабый взгляд сахара на этих людей, не слишком много внимания сахара. Он не заинтересован в этом, он перестроил свою собственную семью саксофонов, в этом греховном городе, чтобы заложить большую гору саксофонов, которой является Ван Чен. Приезжайте в Син-Сити, саксофонисты. Семья Ван, поднимется с этой стороны.

Отложив красный гигантский меч, Ван Чен повернулся и пошел в сторону отеля.

Hahahaha D… D… Малыш, это был ты, этот парень D… D… Сразу после того, как приехал к входу в отель, Ван Чен встретил Сян Цянькан и Чэн Лян и другие люди, глядя на Ван Чэнь, Сян Цянькан был действительно удивлен.

Первое, что вам нужно сделать, это заглянуть на сайт компании. Первое, что вам нужно сделать, это посмотреть на лужу плоти и крови вон там, Сян Цяньцзянь просто слабый взгляд на саксофон и никаких других саксофонических выражений.

Этот вид сцены саакса в городе Sin саакса в этот период времени, он видел саакса больше, так что нет никакого странного места саакса.

Для маньяков, таких как саакс фанатики upzq Sin City является его саакс рай особенно с этой стороны, чтобы чувствовать себя сразу после саакс фанатизм, маньяки мгновенно влюбился в эту сторону.

Конечно, это только начало, причина, почему Город Греха называют Городом Греха, не только убийство, есть много ужасных власти саакса, есть еще много Sin Город Греха глубокое лицо саакса, просто ждать Ван Чэнь и другие, чтобы испытать.

После встречи с Сян Цяньцзянем и другими гладко, во главе с Сян Цяньцзянем саакс, Ван Чэнь и другие не вошли в отель, а сразу же отправились в сторону расстояния.

Первый пришел в город Синь десять дней время саакса Сян Цянькан их, нашел подходящую точку посадки саакса в этой стороне в соответствии с его zq метод заключается в покупке особняка, как они саакса базы, как точка развития.

Город Грехов действительно саакс не большой, в этот момент Ван Чен чистый опыт саакс. От города Син на восток до запада Ван Чен и другие заняли всего полчаса.

Обходя главную дорогу города Син, Ван Чен и другие пришли в западный город Син.

По сравнению с Восточным городом и центральным саакским процветанием до Upzq, Западный город оказался гораздо более бесплодным. Как будто трущобы, полные развалин и депрессии,

атмосфера саакса.

Никаких процветающих саакс-хаусов, там саакс только ряд рваных и жалких саакс-хаусов, несколько саакс-хаусов несколько особняков также устаревшие и декадентские.

Время от времени можно увидеть полоску с гнилой вонючей саксофонической вонючей канавы и кучу мусора из саксофона с летающими насекомыми. Вы даже можете увидеть некоторые неизвестные объекты, оставшиеся от гниющей плоти сакса. Чувство опустошения и упадка саакса рассеивается в небе.

Под этим дыханием и сценой переплетаются саакс, Ke'er и Zilan две женщины еще больше раскрывают намек на отвратительное саакcное выражение, почти вырванное на месте.

Проклятый саакс, жирный, босс, чтобы дать вам деньги вы не можете быть настолько скупым, как выбрать в таком мусорном месте сумасшедший также ясно показывает недовольство саакс смотреть, по отношению к Сян Цяньцзянь жаловался.

Первое, что вам нужно знать, это то, что вы не можете просто выбрать место, куда вы хотите поехать, но вы также можете выбрать место, куда вы хотите поехать.

~~~

Четвертая смена здесь, опять поздний кашель ... ... Ну, как обычно, читайте сборник книг, читайте подписки на книги, читайте рецензии, и развивайте добродетели ~

http://tl.rulate.ru/book/25610/956267
~~~