

Глава 205 - Извращенная боевая мощь

"Этот ребенок собирается прорваться", - сказали двое старейшин, которые только что вернулись внутрь, естественно, почувствовали перемены в Юань Ци снаружи, и после хмурого удивления сказали они почти как коллеги. На их лицах был намек на волнение.

Как и ожидалось, теперь, когда Ван Чен был на вершине Шестого Ордена Истинного Боевого Художника, все, что ему было нужно - это возможность, и как только эта возможность появится, он сможет вступить в ряды Седьмого Ордена Истинного Боевого Художника. С этого момента он сможет вступить в царство высококлассного Истинного Боевого Художника.

И сегодняшняя битва с Яо Тянем стала для него лучшей возможностью получить эту возможность, стимулировать его потенциал.

Чувствуя эту ситуацию, пять и восемь подношений сдались и встали у входа, издали наблюдая за состоянием Ван Чена.

В это время Чжоутянь Юань Ци собирался на сторону Ван Чена, создавая вокруг него вихрь, который постоянно кружился и злоупотреблял.

Юань Ци быстро вскочил в его тело и начал реветь и конденсироваться, в конце концов, превратившись в истинную силу сущности, чтобы вырастить истинную силу сущности, сжать его, утолить его, утолить его тело, и конденсироваться его Юань Шэнь.

Время проходило минуту за минутой, и дикий ветер бушевал на поляне, где был Ван Чен, в то время как Ван Чен теперь выдержал удар Yuan Qi с легким хмурым взглядом.

Истинная сила Юаня в его теле непрерывно достигала насыщения, а затем она непрерывно сжималась, начиная непрерывный цикл этого процесса!

Также существовал порог между шестым уровнем Истинного Боевого Художника и седьмым уровнем Истинного Боевого Художника, и хотя эти два уровня находились на расстоянии одного шага друг от друга, существовала резкая разница.

При Решении Императорского Дракона, истинная сила сущности явилась властной, бушующей и расширяющей меридианы, утоляющей тело по центру Дантьяна, вращающееся вокруг неба снова и снова.

Наконец, после того, как она достигла уровня, на котором она не могла быть сжата снова, рваная боль пришла от меридианов Ван Чена по всему его телу, и время было полностью созрело.

В этот момент Ван Чен привел истинную силу сущности к броску к порогу седьмого этапа Истинный боевой артист.

Тот слой надвигающихся кандалов, который в этот момент уже не мог заключить в тюрьму Ван Чена, тот тонко-вещественный кандал в этот момент начал трястись и становиться хрупким под влиянием Императорского Дракона Решимости.

Наконец, после восемнадцати последовательных ударов, вместе с громким вздохом, что оковы были сломаны, и еще одна вена была пробита в этот момент, открывая совершенно новый мир.

Как будто она нашла выход, истинная сила сущности быстро устремилась в запретную зону,

затем стала течь, расширяться и гаситься, непрерывно конденсироваться и укрепляться.

Это продолжалось целых тридцать шесть недель, прежде чем все начало медленно успокаиваться.

Седьмой этап "Истинный боевой артист", в этот момент Ван Чен вышел в ряды седьмого этапа "Истинного боевого артиста".

Внешний Юань Ци постепенно утих, затем рассеялся по четырем направлениям, и все вернулось на круги своя.

"Прорыв", сзади, восемь подношений смотрели на Ван Чена странно и бормотали про себя.

"Ну, прорыв, это отродье", в пяти предложениях было немного слез и смеха, это отродье культивировалось как игра, несравненно простая, заставляя сердца людей действительно чувствовать себя немного неуравновешенными.

Когда они только начали культивировать, какой прорыв не был трудным испытанием, какой прорыв не был кризисом, особенно, когда они столкнулись с таким чистым заливом, градуированной зоной.

Вид шока, выпавшего на меридианы, вид боли, выпавшей на тело, все это было воображаемым. И это было так, как будто Ван Чен не был затронут ни в малейшей степени. Это было действительно завидно.

Возможно, это была его настойчивость и талант, игравшие ключевую роль.

Вдали, после того, как истинная сущность сила течет в его теле еще несколько недель, Ван Чен выпустить дыхание облегчения и выдохнул мутное дыхание, а затем медленно открыл глаза и блестящий свет мигал перед глазами

"Истинный боевой художник седьмого ранга", чувствуя обильную силу истинной сущности в своем теле, Ван Чен бормотал с улыбкой на губах.

Верно, в этот момент он вступил в ряды Истинного Боевого Художника седьмого класса. Обширная Истинная Элементарная Сила в его теле была далека от того, чтобы быть сравнимой с Истинным Боевым Художником Шестого Ордена, обладающим естественной разницей, достойной пересечь эту пропасть.

Хотя увеличение силы было не столь очевидным, как "Истинная сила", но с таким запасом "Истинной силы" боевая мощь Ван Чена также могла быть значительно улучшена и продержаться дольше.

Особенно при взрыве Голубого Света, если бы взрыв Голубого Света был поддержан таким запасом истинной элементарной силы, то взрыв Голубого Света уже имел полную силу, чтобы угрожать воину-духу На этот раз, если бы он смог сгустить пять или даже шесть слоев Взрыва Голубого Света и встретиться с Яо Тиан, я думаю, что у него не было бы такого простого времени.

Серьезные травмы были вполне возможны, это не было бы похоже на утреннюю битву, в которой он просто повредил бы плоть, но не смог бы повредить мышцы и кости.

"Hahaha boy, how's the breakthrough, feeling good", увидев, как Ван Чен встаёт, только тогда они

двое, Восемь и Пять Сопровождающих, подошли к Ван Чену и спросили с улыбкой.

"Давай, парень, сделай пару движений, дай посмотреть, насколько ты продвинулся", а затем, с еще большим интересом сказали восемь предложений.

Услышав слова восьми приношений, сердце Ван Чена было в восторге, истинная сила сущности в его теле после прорыва не успокоились полностью, и с желанием выпустить воздух, это было именно то, что он хотел сказать.

"Двадцать перекрывающихся волновых ладоней" с мягким рычанием, Ван Чен сделал свой самый мощный ход вначале, перекрывающаяся волновая ладонь.

В одно мгновение пальмовый ветер свистел, как гром, и тени ладоней заполнили небо и покрыли землю.

В этот момент двадцать перекрывающихся ладоней волн значительно улучшились.

Как Истинный боевой художник шестого этапа, сила самого Ван Чена достигла 9000 джинов, а теперь, как Истинный боевой художник седьмого этапа, его сила достигла 10 000 джинов, что эквивалентно силе обычного Боевого художника восьмого этапа.

Под двадцатью перекрывающимися волновыми ладонями увеличение мощности достигло 130, будучи в состоянии применить 13 000 джин силы, сравнимой с мощностью первоклассного Духовного Боевого Художника, это было величайшим достижением Ван Чена.

"Бум-бум" В один миг Ван Чен обменял ладонь на ладонь с Восемью Предложениями, рев ветра бушевал яростно.

"Дробление горный кулак" Двадцать перекрывающихся Волна Пальма все еще применяется один за другим, в результате чего тело Ван Чена, чтобы почувствовать намек на усталость, и он переключился на Дробление горный кулак для обмена ударов.

Для Двадцати перекрывающихся волн Пальмы Ван Чен хотел использовать ее в тупике, как он хотел, но, по крайней мере, он должен был войти в Третий Этап Плоти.

Несмотря на то, что Кулак Лавины был не таким мощным, как перекрывающаяся волновая пальма, под близким к совершенству исполнением Ван Чена, он был таким же мощным, как волны и приливы.

"Малыш, выходи со своим мечом" После обмена более чем десятью ходами подряд, восемь предложений также были наполнены волнением и сказаны с большой улыбкой.

В этот момент восемь подношений были чрезвычайно взволнованы, контролируя свою силу от Истинного Боевого Художника седьмого ранга до Истинного Боевого Художника восьмого ранга и, наконец, контролируя свою силу на уровне Духовного Боевого Художника первого ранга, чтобы непрерывно сражаться с Ван Ченом. Это был определенно сюрприз, большой сюрприз - обнаружить, что этот маленький парень не оказался в невыгодном положении.

Этого было достаточно, чтобы показать, что в настоящее время, полная сила Ван Чена смогла победить девятый этап Истинного Боевого Художника, и у него хватило сил, чтобы сразиться с первым этапом Духовного Боевого Художника, хотя эта битва была в основном побеждена, этого было достаточно, чтобы заставить его гордиться.

Истинный боевой художник Седьмого Ордена, имеющий силу сражаться с Духовным боевым художником Первого Ордена, был поистине демоном.

Услышав слова восьми предложений, Ван Чен без колебаний вытащил гигантский меч, Чи Янь, который застрял в земле рядом с ним, и закричал: "Каскад".

Передовая техника меча земного уровня: Небесный Сюань Чжань, первый ход, Каскад, отголосок. Лезвие меча свистел, суровый и пронзительный, белый свет вспыхнул, блестящий и великолепный, рисуя траекторию, которая была похожа на океанскую волну, и она была выполнена последовательно.

"Дайте мне передохнуть" минуту спустя, только чтобы услышать восемь предложений крик, руки в ладони, постоянно перекрывающихся и взаимосвязанных, в момент, когда Ван Чен гигантский меч издевательства приближается, обе ладони взорвались, а затем в тысячную долю секунды точной мощности, безжалостно зажал гигантский меч в руках.

"Вперед" После яростного зажима гигантского меча, восемь подношений придали мягкий фырканье и яростно толкнули в спину с внезапным приложением силы в обеих руках.

Внезапно, только Ван Чен улетел обратно со своим мечом.

Топор постоянно отходил на расстояние более десяти шагов, прежде чем это могло остановить форму и выдохнуть.

"Хэхэ, мальчик, очень хорошо, чтобы иметь возможность сражаться со мной, играя только силу духа воина первой стадии так долго, что вы уже первый человек под истинным воином", глядя на Ван Чэнь с удовлетворением, восемь предложений кивнул головой и сказал.

С другой стороны, пятое предложение также было полно цвета, это был первый раз, когда он действительно увидел Ван Чен показать всю свою боевую силу, это зрелище внезапно сделало его чрезмерно радостным и шокированным.

Боевая мощь этого отродья была просто извращена, никто не поверит, что настоящий мастер боевых искусств наблюдал за его борьбой и говорил, что он - настоящий мастер боевых искусств седьмого ранга.

Эта безумная битва, эта безумная битва, эта мощная битва была полностью сравнима с девятым рангом Истинного Боевого Художника, и было трудно найти совпадение под руководством Духовного Боевого Художника.

"Духовный боевой художник первого ранга", брови Ван Чена слегка бороздили, когда он услышал слова восьмого жертвоприношения, обнаружив следы разочарования.

Удивительно, но он показал только силу Духовного Воина Первого Порядка, такой силы было достаточно, чтобы сделать Ван Чэнь не в состоянии сопротивляться особенно последнему ходу, непосредственно заключив его длинное слово обеими руками, что делает его неспособным ни продвинуться вперед, ни отступить, и, наконец, будучи шокирован назад, если бы это были остальные Духовные Воины, в середине реальной битвы, Ван Чэнь определенно получил бы смертельный удар только сейчас.

"Похоже, все еще есть большая разница", - вздохнул Ван Чен. Разрыв между Истинным Боевым Художником и Духовным Боевым Художником был очень, очень большим и совершенно несравненным.

Тем не менее, Ван Чен, казалось, забыл, кто был Восемь сторонников, сколько лет он жил, сколько раз он боролся, и сколько опасностей он столкнулся.

Опыт, отточенный между жизнью и смертью, совершенно не сопоставим с другими. Как мог обычный боец духом иметь зрение и опыт восьми приношений. Даже если бы обычный зуньский мастер боевых искусств захотел сделать эту руку из Восьми Предложений, это было бы невозможно.

Для этого требовалось абсолютное суждение и достаточное зрение, чтобы точно определить время, с точностью до тысячной доли секунды, иначе, если бы произошла небольшая ошибка, смерть была бы уверена.

"Хаха, малыш, не разочаровывайся, ты неплох. Ну, просто немного опыта беден, вы идете по маршруту справедливого и ожесточенного боя, нужно больше опыта, чтобы сделать иначе чуть более жесткой будет ломать, необходимый опыт является реальным королем. Борись больше, иди через намек на жизнь и смерть, ты будешь становиться все лучше и лучше".

Похоже, чувствуя потерю Ван Чена, восемь предложений сказали загадочно.

Требования этого ребенка к себе были очень высоки, если бы это был нормальный человек, иметь достижения этого момента было бы радостно, но этот ребенок был грустным.

Однако именно это неудовлетворенное сердце постоянно настаивало на прогрессе Ван Чена, и восемь предложений все еще были несравненно довольны этим.

На континенте не было недостатка в гениях, не хватало настойчивых мастеров боевых искусств, не хватало мастеров боевых искусств, которые были бы постоянно мотивированы и никогда не удовлетворялись. Ван Чен был таким человеком. Он обладает самым драгоценным духом воина, самым могущественным богатством воина.

<http://tl.rulate.ru/book/25610/915584>