

...Меня кто-то трясёт. "Кинжальщица"? Как только я очнулся, она радостно понесла меня к "псу". Он же немедленно взял меня и... Видимо, начал осмотр. Осмотр глаз. Спустя некоторое время "пёс", видимо, насмотрелся и сказал:

' \_\_. \_\_ Феру \_\_.'

Все вокруг, видимо, успокоились и стали расходиться по своим местам. Вскоре после этого ко мне подошла "кинжальщица" и начала печально говорить:

' \_\_, Феру, \_\_...'

"Пёс" кивнул и взял меня к себе на лошадь.

...Стоп. Откуда здесь взялись лошади?! Их же точно не было изначально! Они что, по пути к нам присоединились? Даже повозка двигалась с помощью "живой силы", а не лошадей! "Пёс", видимо, как-то по своему поняв мой взгляд, сказал:

'Феру, \_\_. \_\_\_\_.'

Понятнее не стало. В любом случае, мы куда-то двигаемся. Быстро двигаемся.

.

..

...

.

..

..

...Спустя очень много времени перед нами стал виден город. Очень большой город. Похоже, туда мы и двигались изначально. Сам он расположен на равнине, что неудивительно. Располагать города на других местах слишком затратно в экономическом плане. Его форма напоминает овал. Гигантские стены из неопознанного материала жёлтого цвета - сомнительное решение для строительства. Штурмом, конечно, такие стены не взять, но залп из нескольких катапульти обрушит стены внутрь города, что не особо способствует выживанию его жителей... Да и, видно, затраты на строительство были неоправданно высоки...

...А вот мы и у входа. Нас встречают местные стражники с ушками, хвостами и мордами животных. Маскарад кончился, все поснимали маски и начали, видимо, дружелюбно здороваться, попутно отдавая лошадей. Посреди этого действа "пёс" сказал:

' \_\_ Феру.'

Стражники посмотрели на меня с нескрываемой жалостью. Я не жалок.

'Шсссс.'

Эффект моё действие произвело обратный. Хотя, уже не так важно. Говорить, что мне абсолютно плевать на их мнение будет несколько лицемерно, так как они просто меня раздражают.

После этого наша "компания любителей маскарада", в неестественной тишине, двинулась дальше.

...В архитектурном плане, изнутри город вполне неплох. Цветастые улочки чередуются с практично построенными домами. Здешние жители не обращают на нас внимания и идут по своим делам. Меня подобный расклад более чем устраивает. Немного поплутав, мы зашли в очень большой дом, который, скорее всего, является или помещьем, или дворцом. Что удивительнее всего, его переполняли змеобразные разных видов. От особей, натурально напоминающих людей с хвостами, до гигантских змей, в которых нет даже отдалённо ничего человеческого. Ну, и гибриды, напоминающие меня самого. Меня сразу же отправили в какую-то комнату, оставив наедине со змееподобным вида гибридом. Он удивительно похож на меня, только с более длинным "носом" и хвостом. Он сказал мне торжественным тоном:

' \_\_. \_\_\_\_\_. \_\_! \_?'

'Шшшссссс?'

'...Феру. \_\_?'

Я наклонил голову, как бы говоря: 'я тебя не понимаю.'. Он томно вздохнул, пробормотал что-то невнятное и, судя по тону, позвал кого-то:

'Шрисс!'

"Шриссом" оказалась гигантская человекоподобная мышь, чуть ли не сразу прибежавшая на зов.

' \_\_?'

' \_\_ Феру \_\_. '

' \_\_, Кирш. '

И "Шрисс" пошёл со мной куда-то. В конце концов, он оставил меня одного в маленькой комнате с кроватью. Похоже, она моя.

...Перед исследованием такого большого особняка нужно отдохнуть, подумать и решить, что делать дальше. Так, меня, похоже, "вернули на родину". Даже и знаю, что об этом думать. Похоже, теперь я буду жить и работать в этом особняке. То, что мне придётся работать я и код сомнение не ставлю. Бесплатный сыр только в мышеловке. Или змееловке. Значит, надо будет пытаться помогать по хозяйству местным обитателям. Может, хоть язык быстрее выучу. Ладно, моё сознание сейчас несколько туманно. Не удивительно. А ты попробуй нормально поспать в движущейся повозке. Ладно, может хоть в нормальной кровати высплюсь?

...Мой хвост самый лучший...остальным останется только завидовать...шшссс...

.

..

...