

...Шшсссссс...хочу спааать...но мне не дают.

"Рыцарь", как будто специально, гремит клеткой, пытаюсь разложить колёсики, которые, судя по всему, стали неисправными. На звук вскоре пришёл "разбойник", проживающий, судя по всему, в соседней комнате. Он что-то с усмешкой сказал рыцарю:

'Феру__ . __? __.'

"Рыцарь", в свою очередь, ответил:

'Грен, __. Феру__!'

После этого "разбойник" подошёл ко мне, отодвинув "рыцаря", и показал аппетитный кусок мяса. Он намного меньше предыдущего. Прошлый, кстати говоря, уже переварился.

...Ну, или просто не выпирает из живота. В пределах погрешности.

' __, Феру, __.'

Он показывает кусок мяса и, видимо, подзывает меня. Феру. Похоже, это моё новое имя. Или кличка. Надеюсь, в переводе с местного это не значит жидо-массон рептилоид.

...На самом деле всё не так уж и плохо. Я имею в виду, у меня есть еда, кров и развлечения(разглядывание поведения местных жителей). В пещере у меня не было бы и четверти от этого. Может, быть пойманным людьми не так уж и плохо?

...Нет. Я просто слишком мало знаю. Нельзя слишком сильно ослаблять бдительность.

...Но против ещё одного куска мяса я не возражаю. С лёгкостью сбиваю прут, прохожу в открывшуюся дверцу и проглатываю мясо. Всё ещё вкусно. Наблюдать за выражением лица "рыцаря" - бесценно. "Разбойник" поучительным тоном что-то начал говорить "рыцарю":

'Феру__ . Крейн, __?'

После этого он же взял меня в руки и поднёс к лицу "рыцаря" и сказал:

' __'Феру__, Феру__.' __. Крейн, __? Феру__.'

Это довольно сложно перевести, но, похоже, он пытался имитировать голос "рыцаря" в первом предложении. Сам же "рыцарь" сказал что-то невнятное обиженным тоном и вышел из комнаты, прихватив клетку. "Разбойник" радостно понёс меня на руках. Судя по всему, мы идём за рыцарем.

В главном зале было не особо многолюдно. Только два незнакомых человека. О, похоже, мы выходим на улицу.

...Большие скопления людей раздражают. Особенно когда каждый первый оглядывается, чтобы посмотреть на тебя. "Рыцарь", что примечательно, даже не пытается оглянуться.

...Вот мы и пришли к другому зданию. Здесь много людей с одеждой, очень сильно похожей на одежду "рыцаря". Наша весёлая компания подошла к стойке, сделанной из то ли гранита, то ли мрамора. Кто-то тут зажрался. О затратах на подобное даже думать страшно. Им что, деньги девать некуда?

"Рыцарь" показал из мешка голову быкамола. Мужчина в белых одеждах, который стоял у стойки, взглянул, позвал кого-то и ушел. Сразу после этого к нам стали подходить какие-то незнакомцы и, видимо, предлагать "рыцарю" кружки, заполненные чем-то пенным. Он, если я правильно понял, отказался. Зато "разбойник" привлёк всеобщее внимание и сказал:

'Крейн __. __! _____!'

Сразу после этого он передал меня "рыцарю" и начал выпивать кружки с, видимо, пивом. "Рыцарь" от такого был не в восторге и пытался вернуть меня обратно, но "разбойник" демонстрационно задвинул руки за спину.

...Ведут себя как дети.

По прошествию некоторого времени человек в белых одеждах вернулся. "Рыцарь" сразу же подошёл к нему с клеткой и начал говорить:

' __! __!?!'

"Белый" же просто чуть ли не отмахнулся от него, сказав:

' _ . _.'

"Рыцарь" сердито посмотрел на него и, положив меня на землю, пошёл спорить.

...И что мне здесь делать? Никогда не любил многолюдные места. Просто пойду отсюда обратно в гостиницу.

...

...Это оказалось легче, чем я думал. Меня никто даже не пытался остановить. Ладно, надо готовиться к худшему варианту дальнейшего развития событий. Время для стандартного комплекса упражнений.

.

..

...

<http://tl.rulate.ru/book/25548/533305>