

Они шепчут, что я виновен.

Ров Наталья Романова.

Чёрт! Ну что за невезуха! Вот какого чёрта он меня не послушал? Ну и ладно, поделом ему, хотя полицейские докопаться с тем, что он сдох, но не велика проблема. Я-то не причём.

-Здравствуйте. (Окликнули меня со спины)

-М? (Обернулась я)

Передо мной стоял парень, возрастом около четырнадцати лет, в выделяющийся одежде, хотя его фиолетовая татуировка на левом глазу, тоже выделяется, ровно как и его белые волосы.

-Вам просили передать. (Сказал он, доставая из куртки флешку, и передавая её мне)

-Чего? (Хотела возразить я, но флешка была всунута мне в руки, а я в свою очередь стала рассматривать её)

Когда осмотр не показал ничего, что бы могло выделить её, я хотела была, спросить у того парня от кого это, но он просто исчез, как будто его там и не было.

А я тем временем побежала домой, смотреть, что на этой флешке.

*

Вам не понять.

Ров со стороны.

Посреди тёмного пространства, где находились миллионы и миллиарды мониторов, сидели два существа, хотя даже такое предположение было и не верно, но многим оставалось соглашаться с ним.

-Каковы будут дальнейшие указания? (Спросил мальчик, лет четырнадцати на вид, в тёмных шортах и кофтой, на которую была накинута белая футболка)

-Ты вновь возглавишь пять состояний, но для начала, у тебя будет иное задание. Убей одного зазнавшегося божка и напomini тем абстрактам, что даже мои подчинённые способны уничтожить их. Для этого, разрешаю взять с собой одного из твоих подчинённых, хотя я не думаю, что тебе потребуется помощь, ведь тебе нужно раздробить цепи судьбы на всех

ключевых персонажей, а после можешь отправляться на отпуск. Когда понадобится, я отправлю за тобой Зета. (Сказал его собеседник)

-Так точно. (Ответил парень)

-Benedixque ei, et fortior sit. (Пронёсся шёпот по всем мирам)

[KADDE: переводить с латинского]

**

Где кончается сон?

Где начинается явь?

Рov #####

Чёрт! Почему голова болит как от трёхдневного запоя? Стоп! А кто я? Замечательно... мало того, что голова болит, так ещё и ничего не помню, кроме элементарных моментов, хотя, знания с фанфиков и аниме, явно не элементарщина, но пусть будет так.

Так, после того, как я открыл глаза, я понял, что ничего не понял. Белый потолок, а я, тем временем, привязан, причём буквально, к больничной койке.

Оглядевшись, заметил то, что кроме меня, в палате, присутствуют ещё люди, при этом они смотрят на меня с ожиданием чего-то.

-Проснись. (Сказали они, одновременно)

И тут я поплыл. Мне стало в сотню раз хуже, но я готов стерпеть боль, ибо то, что я стал вспоминать, даёт мне смысл.

Я вспомнил кто я.

Воспоминания о моём детстве, родители, братья и, единственная, с кем у меня были тёплые отношения – моя сестра.

Тренировка. Я в очередной раз отрабатываю удары. С детства, в нашем клане, у каждого создаётся свой стиль боя, но из-за некоторых отличий, мой считается неэффективным и дефектным, да и терпят меня лишь из-за того, что я ребёнок главы клана.

Наказание. Наказание за то, что я позор всей семьи, а не убивают меня из-за того, что без меня они всё сдохнут как помойные крысы из-за неконтролируемой силы моей сестры. Та, кого бояться, дружит лишь со мной, не имея понятий о том, что я её брат. А тем временем, меня вновь приковали кандалами к стене и избивают.

На этом моменте я отрубился, а проснулся вновь прикованный кандалами к стене в бездушном подвале, но тут на моё лицо выползла улыбка. Все мертвы. Их тела лежат изрубленные и в крови. Все кого я считал непобедимыми монстрами, те, кто начали ковать из меня послушную марионетку мертвы, а мой смех, похожий на смех безумного учёного, который завершил эксперимент, над которым трудился всю жизнь, разносился по помещению. Я долго и громко смеялся, поэтому и не сразу услышал шаги, означающие приближение ко мне. Я опустил голову по ниже, ведь моя природная сенсорика развилась достаточно, чтобы видеть на многие километры, хотя, в данном состоянии я способен смотреть лишь на десяток метров.

Дыхание Зверя всё ближе, но вот всё проблема, ведь я обездвижен...

Ров Петра Паркер, дружелюбная соседка.

Письмо, что попало ко мне в комнату, да и отправитель знал, что я Леди Паук, а это уже ставит под сомнения доброжелательность отправителя. Из-за этой личности, которой оставила подпись:

«P.S: Если не придёшь на указанное место до 24:00 сегодняшнего дня, то находящийся там человек может помереть.

С любовью - Ключник ^_^»

Только вот ни смайлик в конце, ни подпись в виде прозвища, мне не помогут, а просить помощь у Мисс Старк – не вариант, ведь это покажет мою неспособность решать проблемы в одиночку, хоть это и может быть как ловушка, так и правда, вариант с розыгрышем я откинула моментально, а проверить надо, ведь даже шанс на то, что там и вправду будет человек – есть, а это значит, что я не могу допустить его смерти из-за собственного страха или лени, а если там находится парень, то мне ещё и награду дадут за его спасение.

В 23:30 я, на максимальной скорости, используя паутину, мата приближаться к месту, указанному в письме.

-Заброшенный дом. (Вслух, сделала я вывод от увиденного)

Ну, мне всё равно, нужно спуститься в подвал, поэтому, внешний вид здания не имеет значения.

-Опоздала, хотя, так даже лучше. (Сказал кто-то, позади меня)

Я обернулась и на рефлексх выпустила в него паутину и лишь сейчас задумалась об этом человеке, которого я не ощущаю. Если бы не глаза, то я и не заметила его вовсе.

-Эм...? (Сказала я, увидев, что паутина то-ли расплавилась, то-ли ещё что-то, но ему она не повредила)

Парень, а это был именно он, стоял с книгой в правой руке, на лбу повязка из бинтов, а на нём самом костюм тройка. Что удивительно, так это полное отсутствие аксессуаров и косметики.

-Удивлена? Хотя тут будет вопрос - чему именно, ибо ты не заметила на мне обычных примет, что присущи мужчинам в этом мире. (Странно заговорил он)

-А...э...а ты кто? (Промямлила я)

-Зови меня Куроро. И опережая твой вопрос, того парня уже забрали. Ты ведь не думала, что письмо было отправлено только тебе? Или... нет, серьёзно? Я ведь думал, что ты умнее. (Сделав всемирный жест «рука-лицо», сказал он)

-Ну извини. Я не могла знать, что это не ловушка, поэтому торопиться не стала. (Начала оправдываться я)

-Сейчас не совсем подходящее место и время для разговоров, поэтому вскоре мы встретимся вновь, но немного в другой обстановке, поэтому на сей момент я прощаюсь. Эшкационит. (Сказал он и исчез, буквально)

Мир давно сошёл с ума, вместе с нами.

Ров со стороны.

В кабинете Хокаге, находились два человека. Первый из этих двоих это третий Хокаге деревни скрытой в листве – Сарутоби Хирузен.

А второй...

-Рад тебя видеть вновь. Не расскажешь причину того, что ты решил сменить имя и стал младше? (Выдохнув дыма, спросил Хирузен)

-Ну, честно говоря, для запечатывания лиса, мне понадобилось использовать не законченную технику, которая, вскоре после применения, должна была ударить по мне отдачей от её использования, а отдача отразилась бы на моём теле и памяти, поэтому я поспешил отправиться в свой старый дом, где я держу записи о моей жизни, для того, чтобы откат не сделал из меня ни на что не годного шиноби без памяти. (Объяснил мальчик, стоящий перед Хокаге)

-Ужасная техника, но в то же время и эффективная, теперь понятно почему тебе потребовалось пять лет. Но вот, что я не пойму. Почему ты просишь называть себя – Кира? (В недоумении спросил Сарутоби)

-Канеки Кен умер при запечатывании лиса, а Кира или Киллуа является его биологическим сыном. Такого объяснения хватит общественности, но, запомни, называй меня по настоящему имени ТОЛЬКО при экстренной ситуации, ибо каждый раз, когда кто-то произносит моё имя, я это слышу на любом расстоянии, а когда меня называют Кира, я ничего не чувствую. Вот тебе было бы приятно, когда в твоей голове множество голосов, которые говорят на разные темы, при этом ты слышишь каждого из них? И сразу объясню зачем я сменил имя. Во-первых, опять-таки для общественности может показаться странным то, что я не умер, вместе с Четвёртым и Кушиной, а спокойно хожу себе живой. Во-вторых, могут появиться вопросы почему я помолодел, а этого мне не нужно. Ну и в-третьих, я не собираюсь становиться героем или Хокаге, по крайней мере пока. (Объяснил Киллуа)

-Ясно. Кстати, сколько твоему телу сейчас? (Спросил вновь, Хирузен)

-Из-за отката, мой возраст стал нулевым. То есть сейчас мне пять лет. (С раздражением произнёс Кира)

-Не против по достижении тобой шести пойти в академию шиноби? (Неожиданно спросил Третий)

-Ладно, я не против, да и восстановить некоторые элементарные знания мне не помешает. (Не задумываясь, ответил мальчик)

-Хорошо. А, ещё кое-что, присмотри за джинчууриками, если моего вмешательства в её жизнь никто не одобрит, то против тебя никто не пойдёт, да и когда я, на собрании глав кланов, объявляю, что ты вернулся, они сами предложат оставить её на тебя. (С серьёзным взглядом, сказал Сарутоби)

-Хирузен, я и сам не против, но по моему у тебя склероз. Не прошло и десяти минут, а ты уже забыл, что у меня память отшибло. (Положив руку на пояс, с возмущением, сказал Киллуа)

-Кух-кх-кхм, извини, её зовут Наруко и, прошу, не рассказывай ей о её родителях, по крайней мере до того, как она не станет чуунином, ведь тогда она сможет стать наследницей клана Узумаки уже официально. (Подавившись дымом, произнёс Хокаге)

-Хорошо, если это всё, то я пожалуй, пойду. (Кивнув, сказал Кира)

-Иди. (Ответил ему Хирузен, когда он, уже вышел из кабинета)

Картинок нет, они были благополучно потеряны.

Мне жаль.

<http://tl.rulate.ru/book/25497/605241>