

## Ров Вергилий (ГГ)

Сколько прошло после моего ухода из Конохи?... Не помню... слишком много времени прошло с тех пор как я попал в пространство хаоса.... Что случилось и как так вышло? Я получил квест на зачистку данжа, который появился в мире Наруто. Я честно даже не подозревал что будет сложно. В течении трёх лет я спускался по этажам вниз, а когда добрался до двухсотого, нашёл табличку с надписью о том, что в данже 300 этажей и босс. Все пять лет что я обещал отсутствовать я проходил эти триста этажей. Босс на триста первом этаже, меня не просто унизил, он меня одним движением левой брови раскатал в блин по гигантской кристальной пещере. Благо моих способностей хватило для того чтобы вернуться в прежнюю форму и превратится в дракона. Но это лишь заставило того пошевелить двумя бровями.... Не знаю есть ли у кристаллического дракона брови, но мне явно не до этого. Он выглядел как обычный дракон, покрывшийся кристаллами. Единственное что мне удалось о нём узнать, так это о его способности игнорировать ВЕСЬ физический урон нанесённый мной. Его надо долбить либо магией либо чем-то около-божественного уровня. И вот так я попал в пространство хаоса. Ну, видимо вот и свет в конце тоннеля или я не пойму, что это.

## Ров со стороны.

В особняке, довольно уважаемой семьи, сегодня было удивительно шумно. Хозяйка дома должна с минуты на минуту родить. Хозяин дома, Джеймс Кэмерон, был взволнован и рад, ведь сегодня, впервые за его сорок прожитых лет у него появится ребёнок. Врачи сказали что это будет мальчик, поэтому Джеймс был рад вдвойне. Его жена, Мария Кэмерон, когда услышала подобную новость, была рада не меньше своего супруга. Ведь в их мире шанс на то, что родится мальчик мал. Один мальчик на пять девочек, таково распределение полов в их мире. Мир, где есть герои и злодеи, мир, где убийство совершённое, будь то героем или злодеем, осуждается общественностью. Мир, где люди без супер способностей, называемых причудами, будут предметом издёвок или же наоборот, будут вызывать у окружающих людей такие чувства как жалость и сочувствие. Джеймс и Мария имеют причуды, поэтому шанс на то, что их ребёнок будет без какой либо способности гораздо меньше одного процента. Но это далеко не ноль....

Забежав в родильную палату, Джеймс увидел свою жену с ребёнком на руках. Его ребёнок не плакал, как можно было подумать, он осматривался, будто видит что-то новое для себя. Но его родители обратят внимание на данную ситуацию позже, лет через десять, а сейчас они в радостях назвали его Джеффом.

Прошёл год, за который родители маленького Джеффа узнали многое о своём ребёнке. Он малоэмоционален, не активен, как обычные дети, постоянно рассматривает новые, для него, вещи, но главное, что поняли сорокалетние Мария и Джеймс, никогда не давать их ребёнку колюще-режущие предметы.

Юному Джеффу уже пять, а он так и не стал выражать свои эмоции. В детском саду его либо избегают, либо унижают. За что можно унижать маленького ребёнка? Как выяснилось на его второй день рождения, у Джеффа отсутствует причуда. Поэтому его родители относятся к нему бережно и с ещё большей любовью. Он в отличие от остальных не может поднять черезвычайно тяжёлые предметы, не имеет странного, нечеловеческого строения тела. Из-за этих и многих других факторов у Джеффа появился воображаемый друг, а также раздвоение личности. Но такой ли воображаемый его друг? К сожалению это известно лишь самому Джеффу и его другу Вергилию.

На десятое день рождения Джеффа его отправили к психиатру и психологу. Доктор подтвердил догадки родителей мальчика и для улучшения его состояния посоветовал купить ему питомца.

На одиннадцатилетие ему подарили собачку, породы Хаски. Этот подарок и вправду помог Джеффу, хотя бы тем, что он наконец улыбнулся. Но лучше бы никто и никогда не видел его улыбку. Улыбка, что желает смерти всему живому была теперь довольно часто на лице мальчика. Собачку же он назвал Скай, но обычно зовёт Смайли.

В 18 лет Джефф стал сходить с ума. Несмотря на все усилия его родителей, он где-то достал нож и теперь постоянно с ним ходит. На его лице уже нет места улыбке, которая желает всем смерти, на его, без сомнения, привлекательном для женщин лице, стала чаще появляться улыбка безумия и отчаяния. Для своих восемнадцати лет, он низковат. Единственное его увлечение это рисовка. Он рисует довольно страшные картины, по крайней мере для этого мира, картины, в которых есть кровь и убийства. Но что больше всего удивляет общественность, так это его роспись на своих творениях. Будто кровью написана фраза:

"Go to sleep :)"

Пугающая многих, если не всех.

И вот, на данный момент Джеффу исполняется 20. Многие, по крайней мере те кто его знает, считают что его пора отправить в психушку. И вот он уже находится в доме сумасшедших уже третий день, но снова остался лишь он один. Да, он убил более дюжины человек под собственный смех. Проткнув сердце и перерезав горло каждому, он стал на их лицах вырезать улыбки. Чем? Никто не понял. Камеры лишь показали помехи на пару секунд, а в следующее мгновение все мертвы, а Джефф стоит посреди трупов и смеётся, размазывая кровь по своему лицу. Эти действия попали в сеть и взбудоражили общественность. Правоохранительные органы лишь заперли Джеффа в изоляторе и пытаются узнать, что же произошло.

После очередного убитого охранника у камеры Джеффа, все без исключения стали его называть Убийцей, причём с большой буквы. Когда его решили перевезти из США в Японию, ибо там с подобными случаями уже знакомы и знают как противостоять, родителей Джеффа обнаружили с проткнутыми сердцами, перерезанными глотками и улыбкой сделанной ножом.

Когда его наконец увезли в Японию, казалось, общественность Соединённых Штатов смогла выдохнуть спокойно, но как бы не так. Все, без исключения, забыли о его собаке. Скай или Смайли, была огорчена разлукой со своим хозяином и по США, а штате Оклахома, прошлась волна массовых убийств. Единственная примета было вырезанная чем-то острым на лицах жертв улыбка и перегрызанное горло. Очередные поиски убийцы, но теперь у правительства есть фото собаки, предположительно порода Хаски, красно-красная шерсть на теле и, что удивительно, волосы, расположенные как конская грива, чёрного цвета. Морда вытянутая, больше не напоминающая собачью, наполненная острыми как бритва клыками. И, естественно улыбка, способная напугать взрослого человека. Если у нормального человека или профессионального героя спросят, что страшнее, встретить Смайли в тёмном переулке или лишиться всех своих должностей, многие если не все, без сомнения ответят, что первое страшнее.

Но вот прошёл очередной год и пошёл слух что каким-то неведомым образом Смайли перебралась к своему хозяину в Японию. Многие бы не поверили в это, но тут стали появляться фото из самой страны восходящего солнца. На фото всё было как обычно, разве одна деталь

появилась. На ближайшей стене от трупа была надпись на английском языке, звучащая как: Spread the Word. Что означает: распространим слово. Что же это означает? – В последнее время это самый задаваемый вопрос. Все герои ищут убийцу, но к сожалению у них ничего не получится. Впрочем, на очередном собрании профессиональных героев в Японии и подняли этот вопрос.

-Я думаю стоит использовать того паренька как приманку. (Сказал герой номер 2, Старатель)

-Как приманку для кого? Для предполагаемого киллера? Этот паренёк итак крышей потёк, поэтому врятли все убийства совершаются для его освобождения. (Заявил герой номер один, Олмайт)

-По мне, Старатель-сан прав. Покрайней мере мы мало чего потеряем если попробуем. (Сказал шеф полиции)

-А что если с его сопровождением будет случатся тоже самое, что и с охраной? Мы не можем рисковать столькими людьми. Да и к тому же, вы ведь не забыли о лиге злодеев? Вдруг это они всё делают? (Продолжал Олмайт)

-Даже если это они, нужно попробовать мою идею. Иначе количество жертв будет увеличиваться с каждым днём. Мы не можем больше медлить! Уже более сотни гражданских убито! (Вспылил Старатель)

Споры продолжались ещё некоторое время, но лучше варианта никто не смог предложить. Всё же рискнуть парнем с множеством различных психологических расстройств лучше, чем десятком или сотней других людей.

-Ш-ш-шеф! (Заикаясь, в кабинет вбежала девушка)

-Что такое Мицури? (Спросил у пришедшей девушки шеф полиции)

-Тот п-паренёк Джефф. (Предоставляя фотографию, сделанную недавно из камеры изоляции Джеффа, шефу полиции сказала Мицури)

Хмурый взгляд шефа полиции упал на фотографию. Спустя пару секунд, фотография была обёрнута лицевой стороной ко всем присутствующим. Все застыли в шоке, смотря на изображение, на котором был Джефф в изоляторе. Кровью, явно самого парня, на стенах были написаны слова на английском, означающие смех и два слова УБЕЙ. Но лишь когда все стали более подробно всматриваться в фото, стала заметна, маленькая, подчёркнутая надпись: я извиняюсь. Белая толстовка и чёрные штаны парня были покрыты кровью а в его левой руке был окровавленный нож. На его лице улыбка, как у убитых до этого людей. Его правая, окровавленная рука прикрывала его лицо, при этом не затрагивая общую видимость улыбки.

Увидев это фото, никто больше не стал спросить с предложением героя номер 2. Мальчик или уже правильное сказать, мужчина двадцати одного года отроду, окончательно сошёл с ума. Было решено действовать сегодня через пару часов.

Операция по выманиванию убийцы, ценой одного, сумасшедшего человека, будет проведена сегодня.

Кристалльный дракон.

Скай/Смайли.

Джефф на фото.

Всем привет, выкладываю главу сейчас и в таком состоянии ибо в течении месяца у меня будет нехватка времени. Скорее всего следующая глава выйдет дня через два-три, но это не точно. Также напишите в комментариях куда отправить ГГ развивать магию. Варианты: Хвост феи, Гари Поттер или на крайняк в мир Нулизы. Если есть иные варианты прошу также в комменты. (Если никто ничего не напишет закину потом его в Хвост фей)

<http://tl.rulate.ru/book/25497/536262>