

Ее замыслы

Цяо Лян стоял в очень пыльной комнате, что даже начал чихать при вдохе. И хотя на его устах играла слабая улыбка, глаза его наполнились печали.

- Я-то думал, что уже все повидал. Не могу поверить, что моя Сиси - девушка с лицом двуликого Януса. Ты не хотела звонить, хотя так сильно скучала по мне?

Когда Тан Си услышала голос Цяо Ляна, ее сердце затрепетало, и она тихо сказала:

- У меня есть гордость, помнишь? - именно поэтому она была полна решимости игнорировать Цяо Ляна целую неделю.

- Вот как? - парень улыбнулся.

Тан Си прекрасно понимала, что он имел в виду. Она нахмурилась, выключила телевизор и прошептала:

- К сожалению, вся эта проклятая гордость исчезла после того, как я снова увидела тебя и услышала твою историю.

Блеск мелькнул в глазах Цяо Ляна.

- Спасибо, что позволил своей гордости исчезнуть.

Слушая его голос, Тан Си почувствовала тепло в своем сердце - и ее уши покраснели.

- Кажется, ты в первый раз сказал мне «я люблю тебя», — тихо произнесла она.

- Нет, - Цяо Лян улыбнулся. - Я уже столько раз это говорил.

- Нет, ты в первый раз говоришь мне это. Я призналась тебе в своей любви, но ты этого в ответ не сделал, - Тан Си прикрыла глаза, и ее лицо стало совсем красным от смущения. Хорошо, что он сейчас её не видел. — Скажи мне это еще раз.

Цяо Лян усмехнулся.

- Нет, я не помню твоего признания. В следующий раз, когда мы встретимся, ты скажешь мне это, а я скажу тебе.

От негодования девушка скривила губы и пожаловалась:

- Но ты же парень! А я слишком застенчива, чтобы сказать это!

- Я помню, ты как-то заявила, что застенчивость - это чушь собачья, — припомнил Цяо Лян. Он поднял голову и случайно увидел карикатуру на стене, которая изображала, как Тан Си сказал ему «Я люблю тебя». Он рассмеялся, но вскоре улыбка на его лице исчезла, и он прошептал: - Сиси, я люблю тебя, так что не оставляй меня снова. Остайся со мной на всю оставшуюся жизнь.

Он думал, что заплатил за их любовь больше, чем она, но теперь знал, что и его любимая отдала не меньше, а может быть, и больше, чем он. Он плохо помнил детали их прошлых отношений, а вот Тан Си отчетливо запомнила каждую деталь и даже изобразила этот период времени в виде мультфильма.

В прошлом, каждый раз, когда Тан Си просила Цяо Ляна сказать ей эти три заветных слова, он всегда отказывался. Однако, когда она грустно дулась, он угощал её зефиром. Вспомнив этот момент, девушка не смогла сдержать улыбку и прошептала:

- Я тоже тебя люблю. Прости, что я не сказала тебе раньше.

Она вспомнила слова, которые однажды сказала Цяо Ляну: «Раз уж я тебе так нравлюсь, как и ты мне, почему бы нам не встречаться?» Тогда она думала, что Цяо Лян скорее всего назовет ее сумасшедшей и вышвырнет вон, но он серьезно смотрел на нее в течение двух минут, прежде чем кивнуть: «Хорошо, давайте встречаться». В тот момент она чувствовала, что ей действительно повезло, что у нее есть Цяо Лян, и теперь они в отношениях. А это самое радостное событие, которое случилось в ее жизни...

Они погрузились в это сладостные воспоминания... Внезапно, Тан Си увидела трансляцию новостей по телевизору о Международной группе Цяо, официально приглашающей дизайнера Цинь Синьин, одну из самых талантливых дизайнеров в Китае, присоединиться к ним для разработки модной коллекции последнего сезона. Тан Си прищурилась и спросила:

- Ты все еще в моей комнате?

Цяо Лян хмыкнула в ответ, и Тан Си продолжила:

- Во втором ящике моего стола лежат чертежи, которые я сделала за последние два года. В верхнем шкафу моей гардеробной в верхней комнате лежат две флешки...

Услышав это, Цяо Лян нахмурился и спросил:

- Хочешь, чтобы я принес их?

- Нет, иди к тумбочке. В ящике увидишь очень маленькую кнопку. Нажми ее, - дальше инструктировала девушка.

Цяо Ляну, конечно, было не по себе брать без спроса чертежи дизайна «Империи». Дедушка не позволил ему забрать ничего из вещей Тан Си, так что лучше бы оставить все это здесь. Но он всё же выполнил просьбу девушки. Присев на корточки перед тумбочкой, парень следовал её инструкциям, открыв ящик ночного столика. Потом протянул руку, нащупал маленькую кнопку и осторожно нажал ее. Кровать вдруг зашевелилась- и пол медленно разъехался в стороны. Цяо Лян посмотрел на первый этаж и улыбнулся, держа телефон.

- У тебя тут много маленьких секретов.

- Я придумала их для забавы... - сказала она, затем спросила: - Открыл его?

Цяо Лян хмыкнул и подошел ближе. Когда он посмотрел на огромный сейф внутри, уголки его глаз дрогнули. Это было в первый раз, когда такое выражение появилось на его лице. Он поднял брови и воскликнул:

- Сейф?

Тан Си проворчала:

- Да... Пароль 03191121.

Цяо Лян нахмурился.

- 03191121?

- Да, - после чего последовало грустное пояснение: - Это дни смерти моего отца, матери и бабушки. Многие люди используют свои собственные дни рождения или дни рождения своих близких в качестве пароля, но мой пароль - это дни смерти моих близких. Сомневаюсь, что кто-то, кроме меня и дедушки, помнит эти даты.

На самом деле, ее дедушка рассказал девушке об этих днях. Возможно, потому, что она с самого детства не видела своих родителей, она помнила их очень ясно. Дедушка каждый год брал ее с собой на могилы родителей в годовщину их смерти. Что касается бабушки... по какой-то причине, в годовщину ее смерти, дедушка брал ее с собой, чтобы посетить две могилы, и он сидел и разговаривал с двумя могилами. На одной могиле не было фотографии, в то время как

на другой была фотография бабушки. Дедушка всегда называл бабушку Сухуа, хотя женщину звали Тан Син.

Каждый раз, когда дедушка брал Тан Си с собой навестить бабушку, он вел себя странно. Девушка не хотела, чтобы он грустил, поэтому никогда не спрашивала его о причинах странного поведения.

Цяо Лян прошептал:

- Отныне я буду помнить эти дни.

- Окей, - улыбнулась она трубке. - Кстати, положи мои чертежи дизайнера и флешки в сейф. Это самое безопасное место.

Цяо Лян поднял брови и осторожно потер пальцем телефонную трубку.

- Почему ты думаешь, что они не в безопасности у тебя дома? Неужели кто-то посмеет вломиться и забрать их?

- Ты слишком много думаешь, - ответила девушка. - Я прошу тебя сделать это на всякий случай. Поднимись наверх и заведи чертежи дизайнера и флешки. Я разрабатывала их в разное время, поэтому хранила не в одном месте. И когда ты уйдешь, возьми то красное платье с собой. В подвальном помещении есть выход, он выведет тебя к воротам. А там тебя будет ждать велосипед.

Понятное дело, даже с платьем в руках, ему без объяснений из особняка не выйти - придется воспользоваться тайным выходом...