

Цзян Ли посмотрела на пейзаж снаружи, и в её глазах мелькнули какие-то эмоции.

Тунсян – небольшой уезд под городом Сяньян. Сюэ Хуай Юань приезжал в Сяньян только для того, чтобы купить вещи для Сюэ Фан Фэй и Сюэ Чжао во время праздников. В то время они с Сюэ Чжао с нетерпением ждали приезда в Сяньян каждый год. Сяньян был гораздо более оживлённым и процветающим, чем Тунсян, и там было много вкусных и весёлых вещей. В общей сложности, с трех пор, как она вышла замуж за Шэнь Юй Жуна и уехала из Тунсяна, Цзян Ли не была там около трёх лет. Что касается Сяньяна, то девушка не видела его уже семь или восемь лет.

Сяньян перед ними всё ещё выглядел знакомым, но он был более оживлённый, более процветающий и более желанный, чем семь или восемь лет назад.

Если бы Сюэ Чжао всё ещё был там, он бы точно рассмеялся и снова потащил её в город Сяньян...

Пока она предавалась размышлениям об этом, молодой человек, охранявший въезд в город, проверил подорожные и караван вновь двинулся вперёд.

Примерно через некоторое время скорость каравана постепенно замедлилась. Сложно сказать, сколько времени прошло, прежде чем карета остановилась, и снаружи раздался голос Е Мин Сюаня, который с улыбкой в голосе произнёс:

- А Ли, выходи из кареты. Мы приехали.

Когда слуга у ворот увидел Е Мин Сюаня, он тут же открыл дверь и поприветствовал маленького слугу, вошедшего в дом, чтобы сообщить ему и всем, кто мог слышать, о том, что...:

- Второй господин вернулся! Второй мастер вернулся!

Тун'эр помогла Цзян Ли выбраться из кареты.

Как самая богатая семья в городе Сяньян, семья Е могла похвастаться внушительной резиденцией. Вернее, богатство семьи Е может быть названо более чем достаточным, даже если оно будет оцениваться по меркам города Яньцин. Поэтому особняк семьи Е, даже по меркам столичных жительниц, был великолепно обставлен. Говорят, что семья Е жила здесь с тех пор, как старый господин Е был ребёнком. Красные ворота (1) были богато украшены, а колонны были покрыты изящной резьбой. Даже висящие фонари покрыты белой кисеей, которая также является кисеей ласточкиного крыла из Цзяннаня.

Тун'эр и Бай Сюэ стояли под воротами дома Е, их глаза расширились. Высокомерие семьи Е совершенно отличается от изысканной элегантности Цзян фу. Было совершенно естественно, что такой простой и в то же время богатый внешний вид будет привлекать больше внимания

простых людей.

Е Мин Сюань сказал:

- А Ли, ты впервые прибыла в дом Е. Как он тебе? Думаешь, он нормальный?

- Он очень хорош! - Цзян Ли искренне улыбнулась.

Она и Сюэ Чжао приезжали в город Сянъян, чтобы поиграть, и также слышали о знаменитой семье Е, иногда брат и сестра гуляли перед семейным особняком Е. Сюэ Чжао даже вздыхал: если бы только он мог войти и посмотреть, как это выглядит внутри. Неожиданно ей действительно представилась возможность войти через красные ворота в честной манере и увидеть стиль этого знаменитого фу.

Е Мин Сюань улыбнулся и сказал:

- Пойдём.

---

1. 紅門 (zhūmén) - Чжумэнь - дословный перевод "красные ворота" - изначально это относилось к древним Ванам и знати, ворота особняка которых были выкрашены в красный цвет, чтобы показать их честь, а позже вообще стали обозначать дома богатых и состоятельных семей.

<http://tl.rulate.ru/book/25475/2430654>