

Перерыв закончился и я вернулся к компьютеру.

Лили всё ещё была занята воссозданием упрощённого здания из легио. Похоже это займёт слоупока на какое-то время, а я тем временем полистаю ТЗ.

Я открыл документ, который Эрик скачал для меня: "ЦундереЧан ТЗ 3.7.pdf".

Первым делом я просмотрел общее описание продукта и итоги. Хотя всё и было написано деловым языком, в итоге всё сводилось к тому, что эта Цундере-чан разработана для того, чтобы быть "ребёнком в семье".

Её можно конфигурировать как "дочь" или "сестру" и она даже может откликаться на оба сразу, в зависимости от численности семьи. Хотя сейчас у неё и заблокирована возможность быть сестрой, у неё всё ещё может быть двое родителей.

Углубляясь в объяснения, я обнаружил секцию, посвящённую термину "Цундере". Прототип характера объяснялся для чайников, включая ссылки на некоторые сайты и даже YouTube ролики.

Хоть я и считал себя знакомым с этим термином, я всё равно нашёл для себя кое-что интересное. Хотя мне больше интересно то, как ТЗ пытается объяснить безграмотным идиотам вроде Эрика, о величии Цундере.

Ссылки вели на статьи, в которых объяснялись термины, их появление и их популярность. Видео на YouTube так и называлось "Что такое Цундере?"

(прим.пер.: там действительно есть такой ролик What is Tsundere?)

Мне показалось всё это довольно уморительным.

Были даже примеры из популярных западных телешоу, хоть Цундере и японский термин, но эти шоу просто копировали популярные японские шоу. Западный эквивалент будет звучать как "грубая снаружи, мягкая внутри".

Как только вступление закончилось, документ начал заваливать меня тоннами деталей. Эрик предупредил меня, что эта секция ещё не доработана, и я заметил множество повторений, ошибок и даже хуже.

Я ни в коем случае не смог бы всё это запомнить. Да и вообще любой человек.

Но это нормально... наверное. Хотя это и ТЗ, которая должна быть библией для QA, это не значит что я должен знать всё как отче наш.

Чтобы найти что-то в этом море слов, единственное, что мне нужно это... CTRL+F!

(прим.пер.: все же знают, что это "горячая клавиша" для поиска?)

Пока что я только тестировал способность Лили к играм. Следовательно эти тесты пока что единственная информация, которую я могу сравнивать с требованиями ТЗ.

Я написал слово "игра" в окне поиска и немного попрыгал по документу. Наконец, я выкопал список игр, которые у неё должны быть по умолчанию.

Список был небольшим. Мне стоит попозже уточнить у Лили насколько точен этот список.

Названий "Игра в Слова" и "Лего" не было в этом документе, как и ожидалось.

Следующее, что я поискал было слово "видеоигра", пытаюсь узнать, может ли моя дочь играть в видеоигры. Для меня это очень важно!

К сожалению, оно было в графе "в разработке". Не думаю, что он сейчас будет корректно работать.

Я полистал документ ещё и нашёл главу, в которой говорилось, что Лили должна легко обучаться простым играм, как и любой другой ребёнок. Очевидно, что этот аспект немного неудачно реализован на практике.

Лили постоянно замирает, когда учится новым играм, она не может определить, когда противник жульничает и она не может придумать что-нибудь оригинальное из Лего.

Как только я тщательно изучу процедуру отчётов о багах, я заполню всю систему этим отчётами по данному вопросу.

Я закрыл ТЗ, когда мой мозг начал плавиться. Документ такой важности лучше использовать как рекомендации, не нужно запоминать всё в деталях.

Я потянулся и оглянулся... чтобы увидеть маленькое создание.

"...что случилось в этот раз?"

"..."

Лили стояла возле моего стула, нервно ёрзая. Несомненно у неё возникла проблема. Опять.

"Ну?"

Я вздохнул и положил руку ей на голову.

"Ах."

Она немного испугалась и отвела взгляд.

"Давай уже, не томи."

"Там... не хватает..."

"Не хватает чего?"

"Не хватает частей, хмф! Я не могу так строить!"

Она отвернулась от меня, словно это я был виноват. Неужели она подозревает, что я так и планировал? Или что?

К тому же, как там может быть недостаточно частей... ох.

Я посмотрел на кучу лего. Точнее говоря, на то что БЫЛО кучей.

Все кирпичики одинаковой формы были плотно сложены в кучки согласно их формам.

"Это ты так разложила их?"

"... это плохо?"

Она уставилась на меня из под своей блондинистой чёлки, с затуманенным от неуверенности взглядом.

"Вовсе нет, это отличная идея."

"Правда!?"

Она подпрыгнула и широкая улыбка осветила её лицо.

"Т-то есть, конечно же это отличная идея! Хмф!"

Она быстро скрестила руки и высокомерно задрала подбородок.

"А-ах!"

Я ущипнул её за мягкую щёку, а затем погладил по голове.

После того как я изучил сгруппированные кучки лего на полу, я понял о чём говорила Лили. Тут не было группы из кирпичиков 2x1, которые я использовал для постройки своего простого прототипа.

Зато есть несколько кирпичиков 4x1, которые легко можно использовать для тех же целей, но я лучше не буду смущать Лили сейчас; для неё и так уже было шоком, что можно использовать кирпичики не по цвету.

"Окей, я дам тебе дополнительные кирпичики."

"Папа, у тебя есть ещё?"

"Давай переработаем те, что у нас уже есть."

Я сел перед первой постройкой, что я собрал и взял несколько блоков сверху.

ЩЁЛК

Я отсоединил четыре кирпичика от башни.

"Ах!!!"

Шокировано вздохнула Лили.

"Хм? Что не так?"

"Ах... ух..."

Она замерла в ужасе, а её взгляд был прикован к моей руке.

"Лили...?"

"Н-ничего.... хмф..."

Её маленькое тело так тряслось, отказываясь принимать мои действия, что к ней невозможно было подойти.

"Лили, что не так?"

"С-сказала же - ничего! Хмф!"

Она закричала и злобно посмотрела на меня. Однако её злость очевидно скрывала необъяснимую грусть.

ЩЁЛК

Я убрал ещё несколько блоков с прототипа.

"Ах!!"

Она снова подпрыгнула, выражая шок от увиденного ею разбора башни. Да что с ней не так...?

Я впервые столкнулся с такой ситуацией. До сих пор, несмотря на то, что она старательно скрывала свои настоящие чувства, я всегда с лёгкостью мог понять её притворство.

Но сейчас... Я совершенно не могу понять. Я попытался позвать её, но она проигнорировала меня с очередным "хмф".

Есть ли способ выпытать у неё правду? Что мне сказать, чтобы она открылась?

..... ничего не приходит в голову.

Я прижал руку ко лбу и постарался подумать. Мой взгляд неосознанно блуждал по комнате, пока я пытался найти выход из затруднительного положения.

"Ах, да."

На крышке моего стола лежал пульт от Лили и я тут же схватил его. К сожалению, тут не было кнопки, чтобы сделать её "честной". Хотя это должно было бы быть основным пунктом, для модели которая постоянно привирает.

Если бы я только мог сделать её чуть менее холодной не на долго... постойте, есть же способ: "Счётчик Отношения", или, точнее говоря "Счётчик Цундере". Он может изменить баланс между её холодом и любовью, простым сдвигом в сторону.

Я поставил палец на кнопку минус, с целью уменьшения её холода и сделать её чуть более честной.

У меня появилось.... странное ощущение.

Если я изменю её отношение щелчком кнопки, значит ли это, что я практически сотру данную Лили...?

Н-но, я же смогу потом вернуть её обратно, т-так что проблем быть не должно, так?

"Ух..."

Мой палец дрожал, и я не мог даже применить к нему усилие. Я медленно повернулся к Лили, которая всё ещё дулась по непонятной причине.

"Хмф!"

Она отвернулась, как только наши взгляды встретились.

Я не могу придумать ничего другого, чтобы с этим справиться...

Я просто...

Просто...

... НАЖМУ ЕЁ!

ЩЁЛК

<http://tl.rulate.ru/book/2547/57547>