

Глава 13. Неожданное сражение!!!!

Корабль «Вперед Мерри», уже был неподалеку от деревни Кокономи.

Усопп стоял на вершине мачты как обычно, медитируя, а Джонни, Ёсаку и Санджи гребли веслами. Он пытался создать тренировочную технику для повышения защиты и выносливости своего тела. Он был против техники [железного тела] рокусики, которая была активным типом навыка.

«Я уже создал для этого начальный уровень, но увеличение плотности мышц и создание более сильной мышечной массы на некоторое время поставило меня в тупик. Но теперь это достигло точки, где это можно применить. Прямые удары мечами на полной мощности не повлияют на мое тело. За месяц тренировок команда экипажа станет достаточно сильной, как пользователь уровня теккаи контр-адмирала. Если бы я преподавал это типам бойцов в команде, они были бы почти неуязвимы и неостанавливаемы, если бы сталкивались с большими монстрами на ранней стадии! Давайте назовем это [стальные весы]!

Усопп представил себе Дьявольскую Ногу Санджи, чье тело стало бы крепким, как крепость, и Зоро с еще большей стойкостью и чистой безудержной силой. Целые армии обученных солдат чувствовали себя уверенно рядом с Усоппом из-за образа двух лордов-демонов, которых он может создать.

Затем он спрыгнул с мачты и позвал всех.

«Парни, так как скоро нам предстоит сражение, я покажу вам технику, которая пригодится вам в любой ситуации. Она поможет вам лучше контролировать и развивать свои мышцы. Я также научу вас технике поддержки после боя с Арлонгом».

Усопп добавил еще одну технику обучения наряду со [стальными весами], которая называлась техникой [Сеймей Кикан]. Это улучшит их боевые способности больше, чем просто полагаться на чистый инстинкт жизненной силы. Остальные слушали недоверчиво рассказ о том, что поможет им увеличить свои боевые возможности в сжатые сроки, но были удивлены техникой и ее применением. Эту технику также можно тренировать во время боя, чтобы увеличить результаты, и, таким образом, она подходит в любой ситуации. Несколько часов тренировок повысили бы их силу и выносливость, и это имело многократный эффект благодаря тренировочным костюмам. Санджи тоже получил костюм, который заставил его сосредоточить свой контроль на ловкости и силе удара ног.

«Также эта техника помогает контролировать мышцы раненых областей...»

"Да, это так, но я бы не рекомендовал это ... Эй Зоро! Почему ты тренируешься? Отдохни немного, идиот!"

«Но я чувствую себя хорошо, тренируюсь этой техникой. Я могу просто сосредоточиться на раненой области во время боя, и рана не будет открываться... вероятно».

«Ты думаешь, что сможешь сражаться? ?! Хаааа...».

...

Деревня Госа, территория Арлонга.

Вся команда смотрела на пустынную деревню Госа, где все здания были разрушены. Усопп

посмотрел на следы на земле и повернулся к команде, не считая Санджи, который был занят, нанося удары ногами по одному Рыболову, который патрулировал территорию.

«Эти следы оставил Морской Конек, которого ты и Санджи избили. Нужно осмотреть все вокруг, а затем направимся к месту Нами. Тогда мы сможем уничтожить парк Арлонг или что-то еще, что он уже успел построить».

Затем Усопп посмотрел на конкретное здание, где он почувствовал присутствие двух существ - женщину и ребенка. Затем он использовал [тихие шаги], чтобы пробраться к ним.

"Эй!"

"Аааааа! Рыбак!"

"Я не рыбак, какие же вы глупые!"

...

Там был маленький ребенок, который хотел отомстить Рыболовам, а другой была сестра Нами, Ноджико. Она увидела Нами вместе с нами и подумала, что это была какая-то схема Нами, но мы объяснили ей, что знаем о реальной ситуации в деревне. Затем мы направились к дому Нами, чтобы спланировать нашу атаку, Луффи и Санджи не горели особым желанием идти туда.

«Итак, Ноджико ... что ты знаешь о силах Арлонга?»

«Спросите лучше у Нами, так, как она была членом этой команды. Но на сегодняшний день большинство людей переходят на сторону Арлонга и живут на его территории».

«В принципе, я так и думал, что здесь такая обстановка. Арлонг, возможно, захватил отставших от флота пиратов Крейга, которые сражались против них, и сделал их своими рабами. Число людей, которых я чувствую, слишком много, но, если мы объединим наши усилия, мы можем справиться с ними без особых проблем. "

Усопп не задумывался об изменениях графика времени, но Михоук, почему-то оставил их в покое. Санджи, вероятно, взорвал парк Арлонг, если бы он мог это сделать.

«Тут особо нечего обсуждать. Просто убей всех врагов и уничтожь парк Арлонг».

Луффи вышел за дверь, и все последовали за ним. Они остановились, увидев офицера морской пехоты и его подчиненных, идущих к ним.

«Это дом Нами? Нам нужно обыскать это место, и забрать 80 миллионов, которые она спрятала».

«Что?!»

«[Гому Гому но Гатлинг (Резиновый Удар!)]» «[Санторю: Онигири!]» «[Подготовка!]

«[Мгновенное убийство: выстрел!]

Идиот морской пехоты получил полную порцию названных приемов атакующего подразделения, так как они уже находились в режиме готовности. Морские пехотинцы увели офицера, а тот всю дорогу ругался. Соломенные Шляпы проигнорировали это и двинулись в сторону парка Арлонг.

(PS: Усопп взял два меча у пиратов Крейга в качестве компенсации сломанных мечей Зоро.)

...

Парк Арлонг полностью отличался от того, что Усопп видел в своей прошлой жизни. Вокруг было слишком много людей, а также было много оборонительных укреплений. Это была одна целая крепость.

«Луффи, это будет тяжелый бой, поэтому каждый должен снять свои тренировочные костюмы. Джонни и Ёсаку нужно только прикрыть нас».

Усопп посмотрел на команду, которая все еще была в тренировочном режиме. Даже Зоро носил костюм благодаря технике [стальных весов], снижающей нагрузку на его рану, хотя нормальный человек уже давным-давно был бы мертв даже с дополнительными навыками контроля. Когда Луффи и Компания сняли свои костюмы, они почувствовали существенную разницу в своей силе, и даже Санджи почувствовал, что он достаточно силен, чтобы победить пиратов Крейга. Зоро чувствовал себя резче и более безудержным, чем обычно. Луффи наоборот...

"[Резиновое Копье]!"

Он разрушил двери крепости, а также большую часть стен и зданий в парке Арлонг, включая недавно построенные укрепления и встречающихся на его пути пиратов.

«Кто осмелился напасть на мою крепость?! Эй вы, поймайте этих идиотов, я накажу их!»

Из крепости раздался злой голос, а после этого пришли несколько сотен пиратов, у которых на шее были ошейники. И эти шестеро пришли, чтобы захватить врага. Само собой разумеется, преступники команды Соломенной Шляпы были действительно без башенными. Противники увидели, как человек с тремя мечами надвигается на них.

"[Тацумаки]!"

Одним ударом он отправил несколько десятков человек в воздух и остановил импульс поработанных пиратов. Санджи последовал за ним и прыгнул прямо в толпу, приземлившись на руки и двигая ногами так быстро, что казалось, что он вот-вот взлетит. Пираты начали разлетаться в разные стороны, а перед защитниками стояли два демона, которые уничтожили одну десятую пиратов за одну атаку.

"[Резиновый Удар]!"

В тот момент, пока пираты пытались прийти в чувства после, нанесенных им двух атак, на них уже летело множество рук. Часть пиратов отлетела в воздух, часть в крепость. Рыбаки, заметившие отскакивающих пиратов, поняли, что ситуация серьезная, и начали двигаться к воротам.

«Похоже, на этот раз их много. Эй рабы, пошевеливайтесь. Покажите всю свою силу.

Рабами командовал Куроби; он жестоко обращался с рабами, чтобы их сила возросла до уровня Гранд Лайна. Куроби стоял перед тысячей рабов и дал им приказ атаковать врага, используя тактику человеческих волн.

«Эти идиоты идеально подходят для тренировки своих стратегических способностей [стальных

весов]. Черт, Зоро, ты опять с воем костюме! Даже Санджи пытается посоревноваться с ним в этом?!»

Усопп порадовался про себя, что не ошибся в силе своей команды, но он был в полном негодовании, когда увидел, что Зоро и Санджи опять надели свои тренировочные костюмы, нанося удары врагам слева и справа.

«Этим идиотам нужно научиться сдерживаться на тренировках, иначе в одно мгновение я могу остаться один - подумал Усопп, снова подключая свой механизм чувств, который он использует для их обострения. Затем он исчез вдаль, а в этот момент из ниоткуда начали падать пираты.

Луффи прыгнул в толпу и начал сносить тонны врагов своими методами управления толпой, такими как [кнут] и [Гатлинг]. Все враги в его слепых точках падали как домино, потому что Усопп никогда не промахивается ... и он обеспечивает идеальную поддержку. Санджи буквально разбрасывал мясо по всему полю битвы, и Усопп был уверен, что Санджи перешел в свой режим охотника.

Зоро был полной противоположностью ему. Он специализировался на повышении своих боевых способностей перед смертью. Даже с ослабленными чувствами, Усопп мог чувствовать, что Зоро был действительно близок к пониманию дыхания всех вещей, а также он видел, что его рана слишком глубокой, тем более он сражался с армией пиратов класса Гранд Лайна. Он сражался с врагами, не обращая внимания на боль.

Все трое выглядели довольно уставшими, когда почти закончили с пиратами. Усопп был в своей лучшей форме, а Зоро выглядел так, словно впал в кому. В этот момент вышли оставшиеся враги, это были почти все, включая самих Пиратов Рыболодей.

«Им не справится с нами. После того, как я прикончу этих идиотов, вы станете рабами».

«Я просто пристрелю этих парней – сказал Чю».

«Я буду сражаться с мечником».

Трое главнокомандующих посмотрели на поле битвы, усыпанное телами тяжело раненных пиратов и трех тяжело задыхающихся парней. Они были слишком уверены в своих способностях одолеть всех врагов из-за своего расового превосходства и забыли, что им придется сразиться с Кизару.

"[Мгновенное убийство: пылающая звезда]!" * Бум *

Число троих, кто проявил чрезмерную уверенность, сократилось на одного, когда Усопп своим выстрелом ранил Чу, который специализировался на стрельбе. Усопп вышел и встал позади Луффи, Зоро стоял справа, а Санджи - слева от Луффи. Рыболоды поняли, что парень в соломенной шляпе был их лидером.

«Эй вы ранили Чу! Вам нет пощади!»

Куроби прыгнул к ним, и осьминог Хатчан, последовал за ним, но безуспешно, так как в эту же секунду они были отброшены назад. Зоро посмотрел на осьминога с шестью мечами и ухмыльнулся, а Санджи смотрел на Куроби так, словно собирался сделать из него филе.

«Эй, Луффи, Усопп ... мы разберемся с этими двумя идиотами. Устраните остальных монстров и добейте Арлонга».

Зоро взбодрился, когда увидел, что стоит лицом к фехтовальщику, который мог использовать множество мечей одновременно.

"Эй ты, осьминог мечник ... тебе не справится со мной, тебе не помогут даже твои мечи!"

Зоро ослабил тренировочный костюм, завязал бандану на голове, расслабил мышцы и снова сосредоточился на мече и противнике. Его рана стала еще сильнее пульсировать, но Зоро был из тех, кто пойдет против самого короля ада, чтобы усилить свои навыки.

Санджи горел изнутри, но испустил сильный холод, когда снял свой костюм. Куроби не обратил на это внимания и принял как за странную галлюцинацию, затем занял свою позицию. В это время Усопп разобрался с остальными пиратами, а Луффи отправился в Парк Арлонг для финальной схватки.

...

Зоро использовал [Онигири] и [Торагари] во время атаки Рыбака, который отчетливо чувствовал, что Зоро пытается напасть не на него, а скорее на его мечи. За нескольких атак он понял, что человек, держащий три меча, был сильнее.

Зоро изо всех сил бросал мечи, пока Хатчи снова не отлетел в сторону. Затем он попытался вспомнить, что говорили ему другие мечники.

«Есть такой тип мечников, которые способны ничего не резать, и одновременно разрезать все на своем пути. Когда ты достигнешь уровня ничего не резать, значит ты достиг способности разрезать сталь».

«Я не животное, которое использует всю свою силу для охоты на кроликов».

Слова Кодзио и Михоука звучали в голове Зоро. Он взял Ваду Итимонди в свои руки и указал на падающий лист. Лист не был разрезан, хотя и касался острой стороны. Затем Зоро вложил меч обратно в ножны, занял стойку и посмотрел на Хатчи, который бежал на него, готовый атаковать.

"[Итторю: Шиши СонСон]!"

* слышался звук меча в ножнах *

Зоро стоял позади Хатчи, на груди у которого была огромная рана, и все его мечи плавно слетели, а раньше Зоро обычно разбивал мечи, используя только свою силу.

«Теперь я достиг способности резать сталь! Хотя это только часть, но я знаю, что уже у цели!»

В глазах Зоро виднелось волнение, которое он испытывал внутри. Он посмотрел на Санджи, который закончил свою одностороннюю бойню самопровозглашенного мастера Каратэ Рыболодей.

"[Стиль Черной Ноги]!"

Куроби, на которого обрушился шлейф названных техник Санджи, отлетел в крепость, разрушив оставшиеся там укрепления.

...

Усопп удивленно посмотрел на Луффи, который, швырял Арлонга, как игрушку. В оригинале, Луффи сражался с этим идиотом до тех пор, пока не получил серьезные травмы, но в действительности все было иначе. Луффи направился с пылающим оружием и ударил Арлонга по лицу, выбив ему зубы и поломав нос. Затем горячая беседа Луффи и Арлонга о Нами и ее поведении по отношению к людям пошла наперекосяк, когда Арлонг сказал, насколько она «полезна», подразумевая, что она для него как инструмент. Луффи использовал (Базуку), и отбросил Арлонга в воздух, запустив [gotu gotu no kane] в голову Арлонга и в завершении применил [gotu gotu no Opo] (Резиновый топор), отправив Арлонга в полет через весь Парк эффективно снося все на своем пути, от чего Арлонг оказался на грани смерти и впал в кому.

«Ты ведь этого хотел, тупая рыба».

Сказал Усопп Арлонгу, который уже лежал без сознания. Он посмотрел на вход или на то, что от него осталось, и увидел, как вошли двое вместе с Джонни, Ёсаку и остальными жителями деревни. Затем они расступились, чтобы пропустить Нами и Нодзико. Нами посмотрела на упавшего Арлонга, а затем посмотрела на Луффи, который истекал кровью и заплакала.

"Нами! Ты наш Навигатор!" закричал на нее Луффи, на что она ответила еще большим плачем, постоянно кивая головой.

«Но я не понимаю, почему морские пехотинцы не предприняли никаких действий против такого большого скопления пиратов?»

"Я думаю, что попытки были."

Усопп ответил на вопрос Санджи, который смотрел на четыре линейных корабля, вдоль берега.

«Вот черт!» - сказал Санджи, увидев летящего Луффи к кораблю Офицера морской пехоты, которого они почти убили. Усопп последовал сразу после того, как направил Зоро на корабль, к которому направлялся Луффи, а Санджи остался, чтобы присматривать за заключенными.

...

Морские пехотинцы узнали о силе команды Арлонга и послали корабль, во главе с Коммодором штаба вместе с тремя другими кораблями из отряда Восточно-Голубой дивизии Морских пехотинцев. Когда они прибыли на место, то увидели, что все было разрушено в результате нападения. Они решили немного подождать, а когда начали приближаться, то увидели что-то летящее к кораблю офицера Незуми. «Это существо» начало буйствовать, почти опрокидывая весь корабль, затем он выпустил следующий снаряд, рассекая корабль. Коммодор заметил парня в соломенной шляпе и мечника с тремя мечами, уничтожающего морскую пехоту.

Коммодор хотел открыть огонь по врагам, но в этот момент заметил мечника, который напал на другой корабль. Этот человек быстро очистил палубу корабля, и разрезал даже все пушки на борту. Заем он снова прыгнул в море, и последовал за парнем в соломенной шляпе, чтобы разрушить последний корабль из дивизиона Ист Блю.

У Коммодора появилась точная цель для атаки, он дал команду открыть огонь по третьему кораблю, но ответа никакого не последовало.

"Эй, парни где вы ?! Была команда Огонь!"

Коммодор обернулся и закричал, и в этот момент он увидел длинноногого человека в маске, сидящего на куче морских пехотинцев, в том числе и на офицере, из штаба (оригинальная

маска Согекинг).

«Это вы, те типы, которые ищут абсолютной справедливости, да? Наш капитан ненавидит всех вас».

"Кто твой капитан? Как тебя зовут! Из какой ты пиратской команды?!"

Усопп не ответил и продолжал смотреть на Коммодора, пока Луффи не врезался в палубу вместе с Зоро.

"Ты полудурок – Я же мог умереть из-за тебя!"

*Бам *

Зоро повернул лицо Луффи в сторону морского пехотинца, который уставился на него.

"Кто ты?" Спросил он.

«Я? Я Луффи. Я собираюсь стать Королем Пиратов!»

«Королем Пиратов?! Значит, ты капитан, да? А эти двое кто? Полагаю, мечник - это пиратский охотник Зоро».

«Да, иногда меня так называют» - ответил Зоро, ухмыляясь.

«Люди называют меня Королем Снайперов, Согекинг!» грандиозно объявил Усопп. Зоро скорчил физиономию от действий своего напарника, в то время как Луффи выглядел так, словно собирается осветить небо как второе солнце.

"Хорошо. Я запомню ваши имена, но прежде я схвачу вас. [Сору]!"

* БААААМ *

Луффи ударил Офицера по лицу. Затем вышел Усопп и сел на него.

«Там чуть больше тысячи пиратов. Забирай их на остатки от ваших кораблей, и убирайся». Угрожал Усопп, будучи в своем полном боевом духе. Он кивнул, как неисправный робот, и продолжил захватывать пиратов.

...

После того, как пираты были захвачены, и морские пехотинцы убрались из деревни, команда и все жители на острове продолжали праздновать их победу. Приключенческие истории Усоппа пользовались большим успехом, особенно описания охотников и их еды.

Зоро заставили пройти через мучительно болезненные операции, а Санджи в этот момент выглядел так, будто он умрет от передозировки. Луффи съел больше половины всего что было, в то время как Нами сменила свою татуировку на татуировку булавочного колеса и микана.

«Кстати, Усопп ... Ты сказал, что видел мою татуировку на корабле, верно? Это был единственный раз, когда я ее скрыла».

Душе Усоппа хотелось вылететь и спрятаться в плаще Аида, когда он видел, как Нами смеется. Немного позже Усопп, мчался через город, бормоча что-то про женщин, которые страшнее,

чем привратник ада.

...

<http://tl.rulate.ru/book/25468/542152>