Глава 9. Приключение начинается!

На северном берегу Гекко островов, на рассвете.

Команда Соломенной шляпы смотрела на великолепный корабль, который они получили. Среди них были Кайя и дворецкий Мерри, который теперь выглядел намного лучше, хотя накануне он был близок к смерти.

«Это корабль старой модели, но он спроектирован мной. Я назвал его «Going Merry!» (Вперед Мерри!)

Мерри представил корабль. Все были взволнованы, осматривая свой новый корабль, который доставит их до Гранд Лайна.

«Носовая часть выглядит круто! Это корабль потрясающий!»

«Каравелла!»

Луффи и Нами были впечатлены, а у Зоро была на лице улыбка, которая выглядела так, будто он ухмылялся. Зоро что-то почувствовал и повернул назад, и увидел, как Усопп споткнулся о камень и скатился с обрыва. Луффи и Зоро остановили Усоппа ногой в лицо.

«Как, черт возьми, я споткнулся?! Я был так счастлив, думая о приключении, что потерял бдительность черт побери!» «Спасибо, что остановили меня, ребята, но делать это ногой было не обязательно, не правда ли?» - спросил Уссоп тех двоих, когда увидел, что Кайя бежит к нему, выглядя очень взволнованной. Он снова почувствовал, как все у него внутри сжалось, когда он увидел ее, потому что он очень хотел взять ее с собой. Но это был не вариант, потому что у Кайи не было потенциальной силы, которую можно было бы тренировать, и она все еще была не здорова. Усопп взял себя в руки, так как он уже выбрал свой путь.

«Я в порядке, Кайя. Я буду следовать своим мечтам с этими парнями. Я достаточно силен, так что тебе не нужно беспокоиться обо мне. Не пытайся меня остановить, хорошо?»

«Я не буду, не волнуйся. Я не хотела бы мешать твоим мечтам».

Кайя ответила на слова Усоппа. Усопп чувствовал ее эмоции, и тот факт, что она не хотела отпускать его, заставлял его чувствовать себя лучше.

«Ты говоришь, и мне тоже становится немного грустно, ха-ха» - сказал Усопп, чтоб хоть немного разрядить обстановку. Затем он повернулся к ней спиной и посмотрел на Соломенные шляпы, которые смотрели на него с корабля.

«Взбирайся на корабль, Усопп!»

«Так точно, капитан!» - ответил Усопп решительным веселым голосом. Но только команда могла видеть слезы, на лице Усоппа, когда он ступил на борт.

…

«Луффи, этот флаг подходит для Черного пиратского флага?» Усопп поднял Черный пиратский флаг Соломенных Шляп и показал его остальным. Они были впечатлены способностями рисования Усоппа.

«Он отлично выглядит! В отличие того ужасного, который до этого показывал нам Луффи.

Теперь у нас есть корабль и Пиратский флаг. И у нас настоящая пиратская команда!» - сказал Зоро. И конечно, художественный смысл Луффи был слишком авангардным для такого места, где художественный ренессанс не принят. Это было ужасно в том смысле, что у одних это могло вызвать кошмары, а других довести до истерического смеха.

«Итак, парни, я хочу вам кратко описать, насколько сильны пиратские команды в Гранд Лайне. Кто-нибудь из вас боролся с Багги пиратами?».

«Да. Их капитан был силен, и у команды были странные уловки для нападения. Это было больно» - ответил Луффи. Он вспомнил, как много ему нужно было сделать, чтобы победить Багги, и он не хотел такого противника. Зоро также согласился с этим мнением.

«Пиратов-багги можно считать обычной командой в Гранд Лайне, и довольно слабой в том случае, если вы отнимете пользу дьявольского плода. Уровень мощности для Гранд Лайна можно считать чем-то похожим на пиратов Арлонга, которые считаются сильными в Ист Блю. Без силы нашей команды, даже без меня, Луффи и Зоро более чем достаточно, чтобы одолеть их, хотя вам придется немного побороться, так как их много».

«Подожди ... ты хочешь сказать, что эти двое сильнее Рыболюдей?! Это невозможно!» - Нами была смущена и озлоблена. Она думала, что эти парни будут достаточно сильны, чтобы она могла заработать достаточно денег, и купить деревню у Арлонга, но не думала, что у них будет возможность убить их. Ее травма заставила задуматься о Рыболюдях которых невозможно победить, но при их описании в тоне Усоппа казалось, что он говорил о них как - будто, просто собирался разобраться с малышами.

«Да, конечно. Подобные Арлонгу не будут считаться сильными в Гранд лайне. Они достаточно сильны, чтобы быть экипажем команды Гранд лайна, даже не достойны быть капитаном. В любом случае, вы, парни, достаточно сильны, чтобы выжить в Гранд Лайне, но у вас нет техник или силы, чтобы выделиться. Поэтому я научу вас технике и некоторым методам, чтобы увеличить вашу силу и боевые возможности» - Усопп решил завершить вопрос об Арлонге, который разозлил Нами. Усопп проигнорировал ее, но несмотря на это, он почувствовал себя как в аду.

«Эта леди самая опасная Соломенная шляпа. Я не должен забывать об этом и время от времени нужно угождать ей. Я сделаю для нее оружие, чтобы успокоить ее.

«Луффи, ты сделан из резины, думаю большинство ударов ты можешь принимать на себя. Я сделаю для тебя костюм, который ограничит твои способности, так что тебе придется использовать больше силы, чтобы увеличить эластичность и прочность при растяжении каучука. Для Зоро, я сделаю костюм для тренировки мышц вместе с режимом тренировок, который позволит лучше сфокусироваться и сделать твои атаки более резкими».

Уссоп раньше уже делал такие хитрые изобретения, а также он использует их, чтобы уменьшить свою способность концентрироваться и набирать силу. Луффи и Зоро получили костюмы, которые соответствуют их стилю боя. У Луффи был скрытый потенциал, поэтому Усопп настаивал на том, чтобы Луффи всегда носил костюм. Костюм был создан для равномерного распределения давления на тело Луффи, и Луффи пришлось активно бороться с ним. Даже использование атак требует большего давления и концентрации, и даже тогда его результат будет намного ниже. Луффи не хотел, чтобы его сила упала по сравнению с тем, что было раньше, и Усопп использовал эту черту характера Луффи, чтобы заставить его активно тренироваться.

Для Зоро Уссоп сделал нечто подобное, но это было разработано для увеличения силы и контроля, необходимых для передвижения. Усопп откалибровал его до такой степени, что Зоро нужно было думать о попытке передвижения и даже не задумываться об использовании меча. Фехтование Зоро основано на силе, поэтому ему было важно постоянно преодолевать пределы своего тела. Усопп не понимал мечников, поэтому он сказал Зоро, что тренировки под водой помогут его лучше использовать свои силы и улучшат динамическое зрение и реакцию. Он также рассказал Зоро о том, как некоторые мечники могли «бросать» свои атаки и могли резать сталь. Зоро был рад найти направление, в котором ему нужно было сосредоточиться, и начал тренироваться, как маньяк с мускульной головой, каким он и был.

«Хммм ... Нами, я сделаю для тебя оружие в соответствии с твоими характеристиками, хорошо? Я также разработаю для тебя режим тренировок, чтобы у тебя не было особых проблем с пиратами в Гранд Лайне».

«Хорошо, Усопп. Я использую посох, так что сделай для меня самое лучшее, хорошо?» - сказала Нами с улыбкой, что даже заставило бы сатану заплакать. Усопп быстро кивнул и побежал изо всех сил.

...

На следующий день где-то на Ист Блю.

«Эй, Луффи, я чувствую присутствие двух людей на той скале. Давай я проверю, сидят они в засаде или нет».

Усопп спрыгнул с корабля и исчез. Затем Луффи увидел, как Усопп плывет назад, таща целую лодку за якорь. Он был впечатлен этим подвигом и немного завидовал тому, что Усопп умел плавать. Зоро почувствовал движение лодки к ним, но проигнорировал ее, когда увидел тень Усоппа. Он плавал под водой с веревкой, привязанной к нему, чтобы не потерять опоры корабля, на чем неустанно настаивал Усопп. Он почувствовал увеличение своих сенсорных способностей, а также движения его меча стали резче. Он закончил свои тренировки и поднялся на борт корабля, когда увидел, как Усопп и Луффи набивают лимоны в рот парня, а Джонни наблюдает за ними.

«Подождите! Джонни, какого черта ты здесь? И разве это не Ёсаку? Что случилось с вами, ребята?» - Зоро был потрясен, увидев двух своих друзей на корабле, и хотел понять, что происходит.

«Зоро-Аники! Почему ты на этом корабле?!»

Джонни боялся, что Аники будет буйствовать на этом корабле, чтобы захватить пиратов, которые им помогали, но он получил совершенно другое объяснение.

...

«Значит, Зоро-Аники стал пиратом, а у Ёсаку была морская болезнь? В море много чего происходит».

«Да. Это потрясающая новость. Теперь нам нужен повар, чтобы поддерживать себя как минимум здоровыми» - ответил Луффи на слова Джонни, что шокировало остальных членов экипажа.

«Повар. Я точно знаю, где его найти. Поворачивайся на северо-северо-восток, в ресторан

морской кухни Барати!» - Сказал Джонни, и встал в позу. Луффи был взволнован, когда услышал о месте, где он мог получить еду и нового члена экипажа.

«Пойдемте и найдем нашего нового члена команды! Вперед в ресторан Барати!» - Луффи вскочил и отдал приказ. Он был так взволнован, что забыл, что на нем все еще был костюм, что усилило давление на его тело, и скрючило его в смешной позе. Все продолжали смеяться даже после того, как Луффи принял обычный вид.

http://tl.rulate.ru/book/25468/535944