

Глава 1

Меня зовут Клаудия Летсия, но в прошлой жизни меня звали Сакура.

Я, которая вскоре после рождения получила воспоминания о моей прошлой жизни, была очень удивлена, узнав, что я превратилась в ребёнка и впала в замешательство.

Хотя из разговоров окружающих меня взрослых я вскоре поняла ситуацию, в которой оказалась.

Я перевоплотилась в другом мире... очевидно.

Через неделю после моего перерождения, когда я дремала в кроватке, я услышала голос в своей голове.

[Клаудия, как ты себя чувствуешь?]

Человек, одетый во все черное, стоял рядом с кроватью. Тот, у кого были черные глаза, черные волосы и темная кожа, пристально смотрел мне в лицо. Похоже он владелец голоса.

"Ааа, убубу"

Я пыталась ответить, но, как ребенок, я всё ещё не могла говорить хорошо.

[Просто подумай, что ты хочешь сказать в уме. Духи могут в какой-то степени читать мысли своих хозяев.]

Снова зазвучал голос, и я внезапно заметила, что вспомнила, что слышала этот голос где-то. Это голос человека, который нежно держал меня до моего рождения.

[Так ты вспомнила? Тогда назови моё имя. Постарайся сознательно передать мне что-то и подумать о словах, которые ты хочешь сказать в своем уме.]

Я вспомнила его имя, и попыталась передать его, как мне сказали.

[.....Джеральд.]

Я ничего не сказала вслух, но я всё равно чувствовала, что произнесла слова к нему. А потом он кратко улыбнулся.

[Ну, разве ты не очень хороша в этом? Это телепатическое общение. Ты можешь использовать его, когда захочешь поговорить со мной.]

[Джеральд... так значит ты был Тёмным Духовным Королём, да.]

Когда я родилась, взрослые, которые смотрели на меня, говорили, что у меня была "защита Тёмного Духовного Короля." Он также окутан отличной от людей аурой, поэтому он определенно должен быть так называемым Духовным Королём.

[Всё так. Ты мне нравишься. Кроме того, я также получил хорошее имя.]

Джеральд свежо сказал, что это не имеет большого значения.

[... У меня есть много вещей, которые я хочу спросить, но не мог бы ты рассказать мне об этом мире? Находиться под защитой Тёмного Духовного Короля, что это значит?]

Я поняла, что перевоплотилась, но с телом ребёнка я не могла видеть внешний мир из окна. Когда я спросила его в надежде более подробно разобраться в ситуации, Джеральд подробно рассказал мне всё.

Начнем с того, что это королевство Лейсия, где сосуществуют люди, духи и демоны. У духов есть такие атрибуты, как огонь и вода, и для каждого атрибута есть Духовный Король, но даже внутри них Темные и Светлые Духовные Короли являются особенными, проводя черту с другими Духовными Королями.

Почти все жители этого королевства могут использовать магию, заимствуя силу духа, и, по-видимому, среди них также есть дворяне, которые имеют защиту духов с рождения.

Когда вы получаете защиту духов, вы также можете использовать их.

Условия и способы получения защиты не ясны, но у меня есть память о том, когда мне дали защиту Тёмного Духовного Короля.

Я также помню всё, перед тем как умерла и родилась заново. Вот почему я смогла сделать вывод, что всё, что происходило в том мягком, удобном пространстве, было чем-то вроде контракта.

[Ты мне понравилась, и ты дала мне имя. Вот почему я буду защищать тебя и давать тебе столько силы, сколько смогу.]

[Почему ты выбрал меня?]

Когда я спросила что-то, о чем я задумывалась, Джеральд ответил, не отрывая от меня взгляда.

[Твоя душа была так прекрасна, что я был очарован ею.]

Я человек, поэтому я не понимаю красоту души, но дело в том, что я была во вкусе Джеральда, верно?

Затем он также рассказал мне о доме, в котором я родилась.

Я, которая была обычным простым человеком, жившим в Японии в моей предыдущей жизни, теперь, по-видимому, превратилась в старшую дочь престижной семьи Герцога. Мой отец, кажется, служит Главой Рыцарей королевского дворца.

Думать, что я перевоплотилась в беззаботную аристократку, переродиться не так уж и плохо, не так ли?

Тем не менее, нет никаких проблем вообще.

Слушая Джеральда, я вспомнила худшее. Многие вещи из моей прошлой жизни туманны, но только это я хорошо помню.

Нынешняя я - Клаудия, находится в той же ситуации, что и злодейка, фигурирующая в романе, который я читала в прошлой жизни, под названием "Святая любимая Принцем."

Имя злодейки, фигурирующее в истории - Клаудия Летсия. Даже наши имена совпадают, поэтому это не может быть простым совпадением.

Из того, что я услышала от Джеральда, я безошибочно та Клаудия. Кажется, я перевоплотилась в мир романа.

Как только я это поняла, я попыталась вспомнить содержание романа.

Роман разворачивается в королевстве Лейсия, где сосуществуют люди, духи и демоны. Это также должно было исходить из того, что большинство людей могли использовать магию, заимствуя силу духов. Даже эта часть такая же, как этот мир.

И с аристократической школой в качестве сцены история продвигается вперед.

Героиня истории Амелия Логан. Будучи незаконнорожденным ребенком барона, она, которая жила жизнью простого человека в центре города, перешла в школу Клаудии после того, как ей исполнилось 14 лет, потому что очевидно, что она получила защиту Светлого Духовного Короля.

Вскоре после перевода над Амелией начинает издеваться Клаудия. Причиной тому была ревность.

Клаудия из романа была также дочерью герцога и получила защиту Тёмного Духовного Короля.

Тем не менее, Тёмного Духовного Короля избегали люди, и по этой причине Клаудию также ненавидели другие дети.

Наоборот, поскольку Светлый Духовный Король нравился людям, вокруг Амелии всегда собиралось много людей. Вот почему Клаудия завидовала и ненавидела Амелию, которая была полной противоположностью ей.

Более того, Амелия обручается со вторым принцем Эдгаром, человеком, к которому у Клаудии были тайные чувства. После того, как было объявлено об их помолвке, Клаудия начала причинять ей большой вред, и в конечном итоге даже взрослые стали называть её опасной.

С другой стороны, Амелия, получившая защиту Светлого Духовного Короля, была выбрана в

качестве святой как символ исцеления и мира, став важным человеком в стране. Люди думали об устранении Клаудии, которая напала на такого важного человека, но они боялись вызвать гнев от неё, которая была защищена Тёмным Духовным Королём.

В то время, чтобы заключить соглашение о перемирии с противостоящим королевством Гардия, была выдвинута идея о женитьбе дочерей престижных аристократов обеих стран на королевской семье друг друга.

Клаудию, которая была дочерью престижной семьи Герцога, на поверхности ради мира и просто ради того, чтобы избавиться от неприятностей, воспользовавшись ситуацией, выдали замуж в королевство Гардиа.

Однако это соглашение быстро нарушается королевством Гардиа, и война снова начинается. Клаудия также, как человек королевства Гардиа, отослана на поле битвы и, наконец, убита героиней, которая защищена Светлым Духовным Королём.

Это примерно то, что я помню из содержания истории. Это довольно ужасно. Я имею в виду, что если всё пойдет оригинально, меня не только изгонят из королевства, но и я умру в битве, получив ПЛОХОЙ КОНЕЦ. Здесь нет спасения.

Я не против быть несчастной, но я по крайней мере хочу избежать худшего будущего.

Тем не менее, сейчас я просто новорожденный ребенок. Единственное, что я мог сделать, это слушать разговоры вокруг меня и собирать информацию.

Прошло несколько месяцев с момента моего перерождения. Вообще меня часто укладывают спать в кроватку. Когда я здесь, я хорошо слышу разговоры горничных. Сегодня они снова вошли в комнату пока разговаривали.

"Как насчет мадам? она все еще лежит?"

"Нет, она встала сегодня. Я слышала, что она гуляла с хозяином по саду в полдень."

Я всё ещё ребенок, который не может говорить, но, вероятно, потому что у меня есть воспоминания из моей прошлой жизни, я могу понять их разговор. Но служанки, которые этого не знают, продолжают говорить обо всём, что хотят, передо мной.

"Лучше, если она хотя бы ненадолго покинет свою комнату. Для её тела нехорошо, если она всё время остаётся в кровати."

"Но не удивительно, если она не хочет вставать. Думать, что у ребенка, которого ты родила, была защита Тёмного Духовного Короля от всего ... Если бы это была я, я бы даже убила себя от шока."

Это то, что я поняла из разговоров и взглядов взрослых, но, судя по всему, как и в романе, так и в этом мире, Тёмного Духовного Короля избегают люди, и я, которая имеет его защиту, нахожусь в такой же ситуации.

[Клаудия, если хочешь, я могу избавиться от этих грубых девиц.]

Джеральд, стоявший рядом с кроватью, сказал это с плохим настроением.

[Всё в порядке, мне всё равно.]

Я говорю ему об этом через телепатическое общение. Простое нанесение вреда горничным ситуацию не изменит, или, скорее, я буду ненавистна ещё больше и в конечном итоге последую тем же путем, что и Клаудия из романа. Чтобы избежать ПЛОХОГО КОНЦА, я должна позволить окружающим понять, что я безвредна.

Джеральд обиженно щелкнул языком, но, как будто уважая мои идеи, он остановился только на том, что смотрел на горничных и не причинял им вреда.

Не осознавая, что они подвергались холодному взгляду Джеральда, горничные продолжили разговор.

Я единственная, кто может видеть его и слышать его голос. Очевидно, что духи обычно не позволяют никому, кроме человека, которого они защищают, видеть их или слышать их голоса.

Очевидно, что они могут сделать это, если захотят, но никогда не было момента, когда Джеральд показывал себя какому-либо человеку, кроме меня.

"Даже в этом случае", одна из горничных, которая говорила, вытирая стол, внезапно остановилась и начала смотреть мне в лицо. В этих глазах я не чувствовала ни единого обожания к ребенку.

"У тех, кто под защитой Тёмного Духовного Короля, действительно чёрные глаза, чёрные волосы и тёмная кожа, да. Я вижу это впервые."

"Нет другого человека с таким цветом лица в Лейсии, не так ли?"

Служанка, которая вытирала окно, смотрела на меня так же.

"Для дочерей аристократов белая кожа - один из признаков красоты, верно? Если цвет её кожи такой тёмный, у неё не будет партнеров по браку."

Они смеялись, как будто издевались надо мной.

[Клаудия, давай в конце концов уберём этих грубых людей?]

Из-за них снова вспыхнул гнев Джеральда.

[Джеральд, я в порядке.]

Я искренне рада, что Джеральд злится ради меня, но если он использует свои силы так, как ему хочется, я прииду прямиком к ПЛОХОМУ КОНЦУ, а я хочу избежать этого любой ценой.

[Пожалуйста, не вреди этим девочкам. Я, честно, не против их слов.]

Когда я отчаянно умоляла, Джеральд посмотрел на меня с опущенными бровями.

[Ты такая добрая, Клаудия. Помиловать таких неуважительных людей. Как и ожидалось от человека, которого я выбрал.]

Хвалил ли он меня или хвалил себя? В любом случае, его гнев, кажется, утих.

Люди, которые защищены духами, будут рождены с теми же характеристиками, что и духи, давшие им защиту.

Например, мои чёрные волосы, карие глаза и тёмная кожа из-за влияния Джеральда.

Внутри духов, только Тёмный Духовный Король обладает такими же характеристиками. Вот почему тот факт, что я получила его защиту, очевиден с первого взгляда.

Когда я родилась, моя семья, слуги и акушерка поморщились, а мама и прислуга даже потеряли сознание от страха.

Очевидно, каждый раз, когда мой отец пытался найти для меня сиделку, ему полностью отказывали, потому что никто не хотел заботиться о ребёнке, который находился под защитой Тёмного Духовного Короля.

В результате моя мама посещает мою комнату только для кормления грудью, а в остальное время меня доверяют слугам, которые заботятся обо мне по очереди.

Даже сейчас не похоже, что я могу ожидать какой-либо привязанности от моих родителей. В моей прошлой жизни, из-за того, что мои родители ненавидели меня, меня также убил мой собственный отец, и даже после перерождения меня все избегают. Не говоря уже о том, что будущее - быть убитой, ждет меня. Всё кажется таким безнадежным, что я ничего не могу поделать, кроме как смеяться.

Тем не менее, даже если невозможно улучшить отношения с родителями, я всё ещё могу изменить будущее. В первую очередь, мне просто не нужно делать ничего, что могло бы принести неприятности. Если я стану человеком, которого любят другие, меня не так легко будет изгнать из королевства.

Когда я стану немного старше, у меня определенно будут хорошие отношения с окружающими и я смогу поменять будущее.

Это то, что я, будучи ребёнком, решила.

~~~~~

Затем дни пролетели незаметно, и мне исполнилось 6 лет.

Несмотря на то, что я могла ходить самостоятельно и общаться словами, обстановка вокруг меня не сильно изменилась.

Кажется, мой отец скрывает тот факт, что я под защитой Тёмного Духовного Короля, и не отпускает меня за пределы особняка.

Чтобы избежать ПЛОХОГО КОНЦА, сначала я попыталась доказать слугам, что я не тот человек, которого они должны бояться, но это было абсолютно бесполезно.

Что бы я ни делала, они всё ещё сторонятся меня.

Вот почему недавно я отказалась от попыток понравиться другим, и стала по возможности избегать общения с людьми.

В один из таких дней я читала книгу в своей комнате.

Я почувствовала жажду, поэтому я позвала горничную, которая ждала в углу комнаты.

"Не могла бы ты сделать мне чашку чая?"

Когда я это сказала, тело горничной вздрогнуло, и она ответила пронзительным голосом.

"Д-д-да, п-п-прямо сейчас!"

Она заварила чай, дрожа, и принесла его с явно испуганным лицом.

Её руки дрожали, поэтому чашка также качалась, издавая грохот. Когда горничная попыталась поставить чашку передо мной, содержимое, наконец, выплеснулось, и недавно заваренный чай оказался у меня на руке.

"Аааааххх."

Когда я неожиданно повысила голос, горничная извинилась с импульсом, который был очень похож на догезу.

"Хииии! Я о-о-очень сожалею!!!"

Место, куда пролили чай, стало красным и жгло. Это не серьёзный ожог, но я не могу оставить всё как есть.

"Всё нормально. Пожалуйста, дай мне что-нибудь, чтобы охладить мою руку."

"Д, да! П, прямо сейчас!"

Горничная сказала это и вышла из моей комнаты, словно убегая.

[Что с этим грубым отношением! Более того, ошпарить мою Клаудию...]

Глядя на Джеральда, который разоблачил свой гнев, я горько улыбнулась.

[Это не имеет большого значения, поэтому я в порядке. Кроме того, у меня темная кожа, поэтому это не так сильно выделяется.]

Когда я попыталась успокоить Джеральда с помощью телепатического общения, дверь комнаты внезапно открылась.

"К, Клаудия!"

На входе стоял Лиам, мой брат, который старше меня на 4 года. Он подошел ко мне говоря.

"Некоторое время назад твоя горничная выбежала с огромной скоростью, что-то случилось?"

"Ничего."

Когда я ответила коротко, мой брат со страхом опроверг.

"Н, но состояние горничной, умм... не выглядело нормальным, или как это сказать..."

После того, как мне это сказали, я снова вздохнула.

"Ты пытаешься сказать, что я с ней что-то сделала?"

В это время, даже если я ничего не делала, люди часто неправильно понимают, что я причинила вред. Это потому, что меня считают чрезвычайно жестоким человеком, возможно, из-за образа Тёмного Духовного Короля. Конечно, это недоразумение, но никто не слушает, что я говорю.

"Н, ни за что! Мне было просто любопытно ..."

"Ничего не произошло."

"Р-раз так."

Он должен был закончить своё дело, но мой брат всё ещё не уходил.

Он смотрел на книгу в моих руках ошеломлённо. Я и Джеральд подозрительно посмотрели на

моего брата.

"Есть ли ещё что-нибудь?"

Когда я спросила, мой брат стал озадачен и посмотрел на меня.

"Эта книга..."

"Ох, это? Это книга об основополагающих мифах нации. Я читала её раньше, но я хотела перечитать её, поэтому я принесла её из библиотеки... Когда я читаю её, я начинаю понимать, почему меня все ненавидят и боятся."

То, что я читала до сих пор, - это основополагающий миф о Лейсии.

И причина того, почему обладателя защиты Тёмного Духовного Короля избегают, также написана в ней.

"Т, такая вещь, просто сказка."

Мой брат так сказал, но я не могу заставить себя думать об этом только как о сказке.

"Интересно, так ли это на самом деле? Тогда почему все ненавидят меня? Не потому ли, что обладатель защиты Тёмного Духовного Короля уничтожил страну?"

Вот как идёт основополагающий миф о Лейсии.

В королевстве, которое когда-то существовало на этой земле, король управлял людьми с тиранией. Однажды человек с защитой Тёмного Духовного Короля победил короля и стал называться героем.

После поражения злого короля на трон вступил лучший друг героя.

Герой в сотрудничестве с новым королем начал политические реформы, чтобы создать королевство без войн и голода. Ради королевства и народа он начал полностью демонстрировать силу Тёмного Духовного Короля. Благодаря этому королевство стало стабильным, и наступила мирная и спокойная эпоха.

Однако люди начали бояться силы героя.

Даже среди Духовных Королей Темный Духовный Король обладал особенно огромной силой. Сила тех, кто был под его защитой, была неизмерима.

Разве сила, достаточно могущественная, чтобы убить короля и изменить положение страны за короткое время, когда-нибудь не станет угрожать нам?

Такого рода беспочвенные подозрения распространились среди людей, и, наконец, новый король, который был лучшим другом героя, перенял их страх и начал избегать его.

Отчаяние героя, когда люди, которым он доверял, повернулись против него, было глубоким.

"Такой мир должен быть просто разрушен."

Сказав это, герой использовал силу, которой обладал только Тёмный Духовный Король. Это было нечто, называемое "Проклятие", сила, которую можно использовать в обмен на свою жизнь.

Израсходовав собственную жизнь, герой проклял мир. Затем дождь прекратился, земля увяла, и в конечном итоге чума распространилась вокруг.

Таким образом, мир стал двигаться к своему разрушению.

<http://tl.rulate.ru/book/25441/529387>