

Пролог.

Меня зовут Сакура. Я родилась весной, поэтому получила имя растения, которое цветёт в это время года.

Имя - это первая любовь, которую родители дарят своим детям. Так говорят в обществе, поэтому, возможно, когда мои родители дали мне это имя, они пытались излить на меня свою привязанность. Но я сама никогда этого не чувствовала.

Насколько я помню, оба моих родителя ненавидели друг друга до такой степени, что для них было загадкой, почему они поженились.

И, видимо, причина этого, казалось, была во мне.

Оба моих родителя любили работать и не собирались заводить ребенка. Однако моя мама забеременела мною.

Я имею в виду, даже если у тебя нет намерения, если ты делаешь это дело, это произойдет рано или поздно, вы знаете.

Моя мать, казалось, ненавидела меня, потому что она упустила свой шанс продвижения по службе из-за неожиданных родов. И поскольку мой отец был человеком, который не занимался домашним хозяйством или воспитанием детей, у него часто возникали конфликты с моей матерью.

"По крайней мере время от времени ухаживай за ребёнком."

Моя мама, которая в одиночку занималась домашним хозяйством и уходом за ребёнком, постоянно обращалась к моему отцу, но он каждый раз отказывался.

"Уход за ребёнком - это работа матери, не так ли? Так как ты родила её, так что воспитывай её должным образом."

"Я родила её, не потому что хотела этого!"

Это была обычная ссора.

Даже после того, как я перешла в среднюю школу, подобные аргументы продолжали выскакивать.

Не то чтобы я тоже хотела вот так родиться.

Даже при том, что я думала об этом, я не могла просто сказать это вслух, поэтому я могла только держать свои уши закрытыми и также закрыть своё сердце. Между тем, ссора

родителей закончилась бы без моего ведома.

Но этот день был другим.

Когда я игнорировала своих родителей, которые кричали друг на друга, я услышала крик моей матери.

Когда я подняла лицо в мыслях о том, что произошло, передо мной стоял мой отец с налитыми кровью глазами, который сжимал кухонный нож.

Вот дерьмо!

В следующий момент, когда я инстинктивно попыталась убежать, я почувствовала жжение в животе.

Силы покинули всё моё тело, и я упала на холодный пол.

Мой живот болел, как будто на него давили горячим железом и из него текла кровь. Я быстро теряла тепло своего тела, как будто моя жизнь медленно просачивалась.

На самом краю моего размытого зрения отражалась спина моего отца, убегающего с кухонным ножом. Поскольку эта сцена была последней вещью, которую я увидела, моё сознание медленно погружалось в темноту.

Это был случай, который произошёл весной, когда мне было 15 лет.

Когда я осознала, я оказалась в мягком уютном месте, завернутой во что-то тёплое. Кажется, это чьи-то руки.

Я, у которой нет воспоминаний о том, что меня обнимают другие люди, теряюсь из-за того, что делать. Затем я услышала голос.

"Моё любимое дитя."

Это был нежный мужской голос. Владелец этого голоса мягко обнял меня и ласково погладил меня по голове.

Впервые я получила такую тёплую привязанность от других людей, поэтому я растерялась.

Возможно, угадывая мои мысли, мужчина вдруг засмеялся с натяжкой.

"Даже твоя смущённая внешность восхитительна."

... Что этот парень говорит человеку, с которым он встречается впервые.

"Любимое дитя, пожалуйста, дай мне имя."

Имя? Разве это не то, что родители дают тебе?

"У меня нет имени. Вот почему я хочу, чтобы ты мне его дала."

Даже я, которую не любили мои же родители, носила имя "Сакура." Но, похоже, у этого парня даже не было человека, чтобы дать ему имя.

Когда я начала так думать, я как-то нашла этого человека очень жалким.

Если со мной всё в порядке, тогда я дам тебе имя.

Соглашаясь с нерешительными чувствами, я смущенно продолжала смотреть на него.

Длинные чёрные волосы до талии, чёрные глаза и тёмная кожа. Это был довольно красивый мужчина с иностранным лицом.

Джеральд.

Затем тот, кто держал меня, улыбнулся.

"Я не думал, что ты задумаешься об этом так серьезно. Джеральд, да ... Это хорошее имя."

Я рада, что ему, похоже, оно нравится.

"Приятно называться по имени. Я бы тоже хотел назвать твоё имя как можно быстрее."

Джеральд говорит странные вещи.

У меня есть имя "Сакура." Если ты хочешь позвать меня, ты можешь сделать это в любое время.

Когда я так подумала, он сделал сложное выражение.

Я пыталась спросить причину, но внезапно на меня напала сонливость, и я снова потеряла сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/25441/529386>