

Тренироваться с Евой было очень сложно, но, чтобы не чувствовать боли одиночества, Фенрир старалась изо всех сил. Ева была безжалостным учителем, в отличие от ее доброго и нежного Мастера, но она также была очень сильной. Фенрир также могла сказать, что, хотя Ева была очень строгой с ней, и с Истинным Драконом ее Мастера, Террой, она на самом деле не была «плохой» девушкой. Ева всегда старалась объяснить что-то, чего Фенрир не могла понять, и, поскольку Фенрир также была близка с элементом Льда, Ева начала учить ее уникальной магии, которую она развивала в течение нескольких сотен лет ...

Несмотря на то, что она делала все возможное, чтобы не дать одиночеству добраться до нее, Фенрир обнаружила, что ей трудно продержаться весь четырехлетний период в качестве студента Евы. Она стала намного сильнее, но из-за ее увеличенной магической силы голод, который спал глубоко внутри нее, становился все сильнее. Без своего Мастера, чтобы пополнить свои резервы, Фенрир не могла продолжать прикладывать максимальные усилия для своего обучения.

В конце концов, дело дошло до того, что передвигаться было очень трудно, и, не в силах больше продолжать, Фенрир использовала то, что осталось от ее энергии, чтобы построить Ледовый дворец, чтобы дождаться возвращения своего Мастера. Она построила большую ледяную кровать в самом центре дворца, и, использовав большую часть своей магической силы, Фенрир свернулась в маленький шарик и впала в спячку. По правде говоря, она на самом деле не могла мечтать и даже спать, но Фенрир могла впасть в спячку по команде. В течение коротких периодов времени, когда она просыпалась, Фенрир слабо поднимала голову и нюхала воздух, надеясь на какие-либо признаки возвращения своего Мастера. Затем, потратив несколько минут, пытаясь вспомнить тепло, которое он всегда ей приносил, Фенрир снова возвращалась к своему сну.

После долгого цикла сна, пробуждения и возвращения в блаженные объятия тьмы, Фенрир наконец проснулась, чтобы заметить ненормальность в окружающем ее пространстве. Связь, которая связывала ее сердце с сердцем ее Мастера, стала активной, и, даже не чувствуя запах воздуха, она знала, что он вернулся. Это было очень трудно, но Фенрир смогла не заснуть, ожидая его прибытия. Затем, после того, что казалось вечностью, холодный воздух Ледового дворца отступил, и, как солнце, вздымающееся над горизонтом после самой темной ночи, прибыл ее Мастер.

Она никогда не имела слезных желез как Кобольд, так что это был один из первых случаев в ее жизни, когда Фенрир на самом деле начала плакать. С тем, что осталось от ее силы, она начала осторожно вилять хвостом, чтобы показать своему Мастеру, что она знала о его присутствии. Мгновение спустя он появился рядом с ней, принес с собой давно забытое тепло, которое казалось чем-то из жизни много лет назад. На этот раз, вместо того, чтобы позволить своему Мастеру удерживать ее для комфорта, Фенрир наслаждалась ощущением комфорта, которое он принес ей. Их роли поменялись местами, и впервые в жизни Фенрир поняла, что на самом деле значит делиться счастьем с другим человеком. Теперь она знала, что значит быть любимым ... и что значит любить другого ...

(Комментарий Фенрир: «Мастер, я действительно люблю тебя ... всегда любила и всегда буду...»)