

Каждый раз, когда происходило что-то хорошее, за ним всегда следовал очень долгий период темноты или одиночества. Кобольд никогда не знал, что значит быть «одиноким», но, испытыв доброту своего Мастера, Кобольд действительно скучал по его присутствию. Он знал, что страшной женщине это не нравилось, она даже пыталась утопить его в маленькой ванне. С тех пор Кобольд делал все возможное, чтобы избежать ее, спя снаружи под беззвездным небом. К счастью, хотя Кобольд был уверен, что молодая девушка ненавидела его, она все равно давала ему еду несколько раз в день. Эта еда была лучше, чем все, что он когда-либо ел раньше, поэтому, несмотря на то, что он был все еще грустным и одиноким, Кобольд все еще надеялся, что когда-нибудь его Мастер вернется ... независимо от того, сколько дней прошло ...

Затем однажды он вернулся. Даже не видя его напрямую, Кобольд знал своего Мастера и вернулся за ним, надеясь забрать его из этого печального и одинокого места. Когда Кобольд увидел, что его Мастер приближается с обеспокоенным и извиняющимся выражением на лице, он почувствовал себя счастливым, еще одна эмоция, которую он не вполне знал, как выразить. Доверяя своим инстинктам, Кобольд начал слабо вилять хвостом, в то время как знакомая теплая энергия распространилась по его уставшему телу. Хотя он не оставил надежды на его возвращение, Кобольд начал есть намного меньше, чем раньше. Еда стала на вкус мягкой, и, кроме воспоминаний о теплых и нежных руках Мастера, Кобольд перестал заботиться обо всем остальном ...

Как и прежде, Мастер Кобольда очень хорошо к нему относился, всегда произнося добрые слова и лаская его. В отличие от того, как другие люди смотрели на него, часто со страхом, ненавистью или отвращением, у Мастера всегда была добрая и теплая аура. Раньше Кобольд даже не знал, что такое улыбка, но, увидев улыбку Мастера, он поверил, что это что-то драгоценное ... что-то, что стоит защищать. Когда Мастер улыбнулся, Кобольд также почувствовал желание улыбнуться, но, не в силах, решил, что вилять хвостом было хорошей альтернативой. Казалось, что это еще больше порадовало Мастера, заставляя Кобольда чувствовать себя нужным, особенно когда он получал больше ласок из-за своих усилий ...

Хотя он питал надежду, что счастливые времена будут длиться вечно, реальность доказала обратное. Мастер Кобольда снова исчез, оставив позади только страшную и жестокую девушку. На этот раз девушка просто проигнорировала его, за что Кобольд был очень благодарен, поэтому он решил заняться чем-нибудь в недавно сформированном саду. Хотя его инстинкты говорили ему, что это будет еще одно долгое ожидание, Кобольд надеялся, что его Мастер вернется раньше. Ему не нравилось быть отделенным от своего Мастера, совсем не нравилось ...

Полагая, что время пройдет быстрее, если он будет спать, Кобольд нашел место в саду и вырыл удобную для себя яму для сна. Делая все возможное, чтобы удержать теплые воспоминания о своем Мастере, Кобольд свернулся в клубок и начал ждать ...

(Комментарий Фенрир: «Это были очень одинокие дни ...»)