

Не только средства массовой информации в Китае получили приказ от властей рекламировать Мэн Цзинью, но и средства массовой информации в Токио, которые продолжали находить способы сделать большие новости и улучшить свои рейтинги, постоянно сообщали истории Мэн Цзинью и известных боевых мастеров в Японии .

Кто же победит? Куньлунь тайный мастер боевых искусств Мэн Цзинью? Или Дашан Бида, великий мастер карате?

Близкое совпадение! Миямото Мусаси эпохи Хэйсэй-Кунийи, 18-го поколения Касима против Куньлунь секретного боевого художника Мэн Цзинью .

Битва за звание лучшего Восточноазиатского мастера боевых искусств! Кто может победить Мэн Цзинью?

Японский кризис боевых искусств! Кто может его остановить? — Куньлунь Челленджер-Мэн Цзинью!

SX Fuji TV, NTV Japan TV Station, EX Asahi TV, TV TOKYO и многие другие средства массовой информации конкурировали .

До того, как Мэн Цзинью прибыл в Токио, японцы уже были заинтересованы в нем .

Из чувства национального самоуважения и гордости, многие японские пользователи Сети обсуждали в интернете, и они хотели дать этому невежественному китайскому претенденту урок!

Более радикальные пользователи Сети предпочли отправиться в крупные японские додзэ, и надеялись, что мастера основных сект смогут бороться против Мэн Цзинью .

Некоторые из оппозиционных политиков, которые готовились к следующим всеобщим выборам в Японии, также воспользовались возможностью публично выразить свою готовность сделать некоторые из своих собственных политических вкладов, чтобы вознаградить тех боевых художников, которые победили Мэн Цзинью, тем самым привлекая популярность .

Даже те японские секты боевых искусств, которые не получили приглашения вызова от китайского посольства в Японии, также спонтанно отправили людей в Токио, намереваясь посмотреть следующую игру в Токио Будокан и подбадривая известных японских боевых художников .

Прошло уже несколько дней нашего кризиса .

Мэн Цзинью приехал в Токио с большим вниманием от каждого .

Согласно договоренности китайского посольства в Японии, Мэн Цзинью должен был вылечить свое тело, скорректировать его физическую форму и отдохнуть в течение одного-двух дней .

Затем в ближайшие 4 дня в Токийском Будокане пройдут 12 игр против знаменитых японских мастеров боевых искусств .

Соперниками Мэн Цзинью были мастер каратэ Дашань Бида, чемпион по кендо Кунийи, мастер дзюдо Маэда Кадзуо...

Однако.

Выслушав распоряжения, сделанные посольством, Мэн Цзинью прямо отказался . «Нет необходимости, я могу отдохнуть сегодня, и я официально вызову их в Токио Будокан завтра утром . »

Не дожидаясь реакции окружающих, Ху Фэн снова сказал: — Это пустая трата времени-проводить всего три поединка в день . Немедленно сообщите этим мастерам боевых искусств, что все испытания пройдут завтра . ”

Люди в посольстве не могли поверить своим ушам .

Даже воин, сделанный из железа, чувствовал бы себя истощенным, если бы столкнулся с 12 японскими элитами боевых искусств в один день?

“Мистер . Мэн, ты справишься с этим? Если четыре дня слишком долго для вас, мы можем помочь вам уменьшить его до трех дней!”

Однако, не заботясь о том, что говорят эти люди, Ху Фэн все еще настаивал .

После того, как директор посольства попросил высокопоставленных чиновников, они не могли не подчиниться воле Ху Фэна и были вынуждены послать людей, чтобы связаться с японскими мастерами боевых искусств . В то же время они объявили, что Мэн Цзинью пересмотрел время вызова .

В Интернете Токио многочисленные пользователи Сети просто бушевали .

— Мэн Цзинью из Китая? Он пытается унижить нас, людей? Бросая вызов 12 сильным людям в один день, кем он себя считает?”

— Поверхностный и невежественный парень! Я думаю, что в третьей игре он будет исчерпан!”

«Кто-нибудь знает, какой мастер боевых искусств первым сыграет против Мэн Цзинью? Я очень надеюсь, что он не будет колебаться, чтобы преподать ему урок!”

Крупнейшие японские СМИ, которые были готовы к драке, даже пришли в китайское посольство, чтобы взять интервью у Мэн Цзинью до начала вызова .

Ху Фэн был готов позволить им отчитываться о нем отчаянно снаружи, заставляя больше людей знать о нем .

На данный момент Ху Фэн также был полон решимости высмеивать японцев, отвечая на вопросы журналистов!

— Сначала спросил его репортер «Асахи ТВ». “Мистер . Мэн, почему ты настаиваешь на том, чтобы бросить вызов 12 японским элитам боевых искусств подряд, в один день?”

Ху Фэн намеренно показал свое гордое лицо с абсолютной уверенностью, и поднял палец на репортера, слегка дрожа . “Если я должен сказать причину, я думаю, что эти 12 противников слишком слабы . ”

Внезапно все репортеры были ошеломлены и потрясены на месте .

Но вскоре они пришли в восторг и начали записывать .

Даже некоторые люди, делая фотографии, уже думали о заголовках в этот вечер . «Китайский

претендент Мэн Цзинью лично признает, что 12 японских боевых искусств элиты далеко не достаточно сильны, и он может легко сбить их с ног пальцем!’

Этот несравненно шокирующий заголовок в сочетании с видео, которое Мэн Цзинью отдал свой палец, определенно сделает эту новость вирусной!

В то же время журналисты других телеканалов также охотно задавали новые вопросы .

Увидев это, Ху Фэн рассмеялся и сказал: “Не торопись, у меня сегодня полно времени . Я могу ответить на один вопрос от каждого репортера . Пожалуйста, задавайте вопросы по порядку . ”

Как и было предсказано!

Рекорды крупнейших телевизионных станций в Токио той ночью, с помощью Ху Фэна, просто подняли рейтинги до невообразимого предела .

Некоторые закаленные японцы не могли дождаться, чтобы броситься туда, где Мэн Цзинью жил с пивными бутылками в качестве оружия .

Некоторые люди начали собирать средства в Интернете, утверждая, что тратят много денег на поиски убийцы черного рынка, чтобы убить этого невежественного китайского человека .

Более обычные японские люди спорили в Интернете . Как бы ни были дороги билеты на Токийский Будокан завтра, они должны были купить билеты .

Ни за что другое, они просто хотели увидеть, как Мэн Цзинью, китайский человек, который мог только хвастаться, но не сражаться, был жестоко избит 12 японскими мастерами боевых искусств .

<http://tl.rulate.ru/book/25374/1824568>