

Что такое боевые искусства?

В период воюющих государств люди называли это «боевым мастерством».

От Западной династии Хань до конца династии Мин она называлась «боевой».

После династии Цин он был переименован в «боевые искусства».

В конце династии Цин и начале Китайской Республики, с пробуждением народной мудрости, национальный патриотизм рос, и у него появилось новое название – «национальные навыки».

Таким образом, Хо Юаньцзяня, Хуан Фэйхун, Лю Чжэньшэн и другие национальные мастера были известны народу .

Теперь в Китае название боевых искусств уже не ограничивалось, но и разнообразилось тоже .

Боевые искусства, боевые навыки, кунг-фу, национальное искусство...

Как бы вы это ни называли, обычные люди поймут, что вы имеете в виду .

В реальной жизни боевые искусства не могли практиковаться с какой-либо внутренней силой и инстинктом, не было ци, и мастера боевых искусств не могли летать .

Но с продвижением писателей боевых искусств романистов, таких как Цзинь Юн, Гу Лун, Лян Юшэн, телевизионных шоу и онлайн-игр, внутренние сильные стороны, бокс, умение ног, фехтование, умение ножа, умение палки и легкая работа были широко известны .

Многие простые люди были убеждены, что в мире существуют такие боевые искусства .

Поэтому, глядя на ху Фэна, который был одет в древнюю ветровую мантию и вспоминая его оглушительную и эмоциональную речь, большое количество туристов вокруг зала Lingguan почувствовали, что им действительно повезло, что они столкнулись с легендарным мастером боевых искусств .

Некоторые люди, которые были очень одержимы боевыми искусствами, спокойно обсуждали, какие боевые искусства он использовал?

“Это оглушительно, когда он говорит, но вы все еще чувствуете его влюбленность в своем уме... это, должно быть, рев Льва!”

— Спросил студент колледжа в очках и белой рубашке .

Чтобы убедить своих друзей, он показал им словарь Байду .

— Львиный рык, оглушительный и громоподобный!”

“Нет, нет, это должен быть Голос небес, атакующий голосом!”

“Ты что, совсем идиот?”

Они собирались драться .

— Учитель, то, что я сказал, было правдой! Можете ли вы попросить учителей, которые владеют восемью диаграммами или квадратом Ло Шу, помочь мне найти моего партнера?”

В отличие от туристов, у жреца Ци, на которого пристально смотрел Ху Фэн, был пот на носу .

Он не знал, что делать .

После пребывания во Дворце Чунъян в течение стольких лет, жрец Ци хорошо знал о способностях других жрецов .

Все они были знатоками молитв и ритуалов .

Но трудно было найти мастера, который был бы сведущ в восьми диаграммах и черепахах!

Ведь в этом современном обществе монахи и священники были почти нормальными занятиями .

Они работали с 9 до 5 часов .

Они даже могли бы пожениться и завести детей! Это было немного по-другому, потому что это было связано с религией .

Глядя на полные надежды взгляды Ху Фэна, жрец Ци хотел признаться, что во Дворце Чунъян таких мастеров не было .

Но принимая во внимание туристов вокруг, священник Ци действительно не хотел разрушать репутацию Дворца Чунъян перед таким количеством людей .

Затем он пробормотал: “Мистер . Мэн, я могу понять настроение, что вы хотите найти своего партнера... но мы...”

— Ну и что же? Пожалуйста сказать мне...”

Ху Фэн сомневался, но видя, что жрец Ци отказывается назвать причину, он кое о чем подумал . Его фигура вспыхнула .

Ху Фэн уже вытянул средний палец и указательный палец, и аккуратно положил их на запястье жреца Ци .

Яростный поток тепла появился из его пальцев, и он пошел вокруг тела жреца Ци с чрезвычайно быстрой скоростью .

Заметив, что все было закончено, Ху Фэн немедленно сделал невероятно шокированное лицо .

“Вы действительно ученики Дворца Чунъян? Почему я не могу чувствовать вашу Ци, как обычный человек, который никогда не практиковал Дао?”

— Насколько я знаю, Дворец Чунъян-это большая школа . Если ученики практиковали овладение восемью диаграммами и черепахами, то внутри их тел должно быть ощущение Ци . совершенно невозможно быть таким же пустым, как обычные люди!”

Голос ху Фэна уже не был таким оглушительным, как раньше .

Тем не менее, его голос точно вошел в уши каждого туриста, и он все еще был отчетливо слышен .

В одно мгновение весь храм Линггуань погрузился в тишину .

Большое количество туристов просто чувствовали себя неприемлемыми!

Если бы Мэн Цзинью, мастер боевых искусств, воплощение Ху Фэна, не был здесь сегодня, туристов не волновало бы, была ли какая-либо практика во Дворце Чунъян .

Потому что это казалось им феодальным суеверием и вымыслом.

Но теперь все виды невероятных действий Мэн Цзинью показали, что он действительно мастер боевых искусств!

Более того, этот необыкновенный мастер боевых искусств всегда твердо верил, что они учат восемь диаграмм и черепах!

В таком случае, как могли старшие жрецы во Дворце Чунъян ничего не знать об этом?

Это было действительно странно!

Поскольку этот мастер боевых искусств Мэн Цзинью сказал, что у них есть ученики, было ли возможно, что у них есть два подразделения?

Внутри дворца Чунъян Ваньшоу находилась группа хорошо обученных учеников боевых искусств!

Жрец Ци был уже стар, так что он был просто обычным человеком, отвечающим за мирские дела .

Это казалось вполне оправданным .

Многие туристы спонтанно думали об этом .

Как будто проверяя догадку туристов, Мэн Цзинью, после проверки оставшихся десятков даосских жрецов с очень быстрой скоростью, он, наконец, не мог не вздохнуть снова и покачать головой .

Он нахмурился и спросил:

«Жрец Ци, все вы-обычные люди, которые не практикуют...»

— Интересно, есть ли у вас две дивизии? Могу ли я встретиться с учениками внутри?»

“Мой партнер Линь Цин Суэ также является учеником Куньлунь . Ведь для учеников нетрудно выследить друг друга, верно?”

Многие ученики Чунъян Гун, включая жреца Ци, чуть не плакали!

Они находились во Дворце Чунъян уже более десяти лет .

Все они были членами клуба .

Как они могли иметь две дивизии?

Не говоря уже о боевых искусствах, даже они никогда не видели людей, практикующих Ци!

Перед лицом многих туристов жрец Ци выглядел неуютно .

— Здесь нет никакого разделения . Там нет практики восьми диаграмм и черепаха . ”

Ху Фэн немедленно надел разочарованный и болезненный вид . “Ну, мне очень жаль ... . Я должен искать кого-то другого . Мне пора уходить. ”

Ху Фэн хотел покрасоваться перед туристами, подчеркивая, что он действительно мастер боевых искусств .

В данный момент он уже не возвращался тем же путем, а устремился прямо к юго-западному углу .

Однако туристы увидели, что там был только один водопад, который стекал вниз .

Там не было ни канатной дороги, ни каменной дорожки, ведущей вниз с горы .

Ху Фэн ступил на стремительные воды и слегка приложил силу «поезда».

Вся его фигура не тонула на поверхности воды .

Он шел по водной глади водопада к глубокому бассейну внизу .

“О Боже мой!”

Находившиеся на месте происшествия туристы были шокированы .

Даже некоторые из них бросились туда и сфотографировались на мобильные телефоны .

Просто взглянув, вы бы знали, что это действительно был водопад с быстрым потоком воды!

“А что это за боевые искусства? Плавающий?”

— Это невозможно! Может, я сплю? Как он может ходить по воде?”

— Ха, я забрал все это! Я хочу загрузить видео этого мастера боевых искусств . Я обязательно получу тонны подписчиков!”

В шокированных, испуганных, поклоняющихся и жаждущих взглядах, фигура Ху Фэна быстро исчезла .

На утесе остались только туристы, священники и прислуга, пребывавшие в растерянном настроении .

<http://tl.rulate.ru/book/25374/1801186>