

Некий Магический Индекс

Новый Завет

1

Камачи Казума

Иллюстрации: Хаимура Киётака

Перевод на английский язык: Baka-Tsuki Translation Project

Перевод на русский язык: Кнох

Вся информация в книге представлена в ознакомительных целях.

Пролог

Люди, По Какой-то Ошибке Ставшие Главными Героями.

War?

— Квенсер! Та штука снова объявилась! Объект! Это странное оружие действительно существует! Что нам теперь делать?! Сработают ли против него противотанковые снаряды?

— Разве не очевидно, Хейвия? Что ещё нам остаётся?!

— Хорошо... эй, эй! Как тебе это вообще в голову пришло? Ведь дураку понятно, что это глупость! Враг — пятидесятиметровый монстр с более чем ста пушками всевозможных калибров! Да эту махину даже пара прямых попаданий атомной бомбы не остановит! Она разрушит всё, просто проходя мимо — и ей безразлично, будем мы стрелять в ответ или нет!

— Видишь его главное орудие? Я про ту абсурдно-огромную ионную пушку. Внутренность ствола у неё полая, и если не использовать магнитное поле для защиты, то производимый ею жар разорвёт её на части... так ты говоришь, у нас нет выхода? Есть ли какой-то способ добраться до внутренних частей главного орудия?!

— Ась? Мне в голову вдруг пришла отличная идея. Просто невероятно! Погоди-ка, неужели я гений?!

— Что там, Хейвия?

— Идеально. Это абсолютно идеально! Квенсер, если получится, мы с тобой будем спасены!

— Да что там у тебя?!

— Нам надо вернуться на поле боя и притвориться мёртвыми.

— И ТОГДА ТЕБЯ РАЗДАВЯТ НАСМЕРТЬ, БАЛДА!!![1]

◆

— ...

Хамазура сидел, уставившись на экран. Рука, в которой он держал попкорн, невольно дрожала.

Он ошибся с выбором.

Фильм оказался слишком дурацким для просмотра с возлюбленной!

— Ну, советовать что-то подобное — это очень в духе Кинухаты.

Человеком, сказавшим это, как раз и была та самая «возлюбленная» рядом с ним.

Её звали Такицубо Рико.

Хотя для них это и была редкая возможность сходить вместе в кино, она всё равно пришла в розовом спортивном костюме. Скорее всего, она бы надела его даже на свадебную церемонию или похороны.

Для Такицубо комфорт являлся основным критерием при выборе одежды. И всё же Хамазура от всего сердца желал заменить этот костюм эротичным купальником или нарядом кролика.

Рико, с видом человека, практически полностью утратившего интерес к фильму, поинтересовалась:

— Хамазура, чем займёмся дальше?

К несчастью, до обеда оставалось не так уж много времени. А им ещё предстояло встретиться с

Мугино и Кинухатой, и во что бы то ни стало закончить «то последнее дело».

Хамазура задумался.

Его мысли занимали вовсе не сцены битв на экране, а настоящая война, о которой он знал не понаслышке.

— ...Каким-то образом мне удалось пережить Третью Мировую Войну.

Он ещё не знал, кому на этот раз предстоит стать главным героем.

[1] Отсылка к Heavy Object, другая серия книг этого автора.

<http://tl.rulate.ru/book/25368/528088>