

Бо Цзиньян спокойно смотрит на своего друга, чье лицо покраснело от того, что он подавился.

Фу Цзыюю потребовалось некоторое время, чтобы успокоиться и снова нормально дышать. Он говорит: "Наконец-то ты открылся."

Бо Цзиньян бросает на него быстрый взгляд, постукивая пальцем по брюкам: "Скорее.. Позже... разве это имеет значение?"

Во всяком случае, она принадлежит ему.

Фу Цзыюй смотрит на своего гордого друга ... Он всегда был жестоким неудачником.

Но он все еще очень счастлив за них двоих. После того, как он сам был в стольких отношениях, он знает, что позволить их отношениям развиваться естественным образом-это лучший путь вперед. Такие вещи, как сватовство или принуждение их к свиданиям, были бы пустой тратой времени.

Он поднимает бокал: "Поздравляю!"

Бо Цзиньян поднимает свой бокал, и они чокаются.

"Спасибо."

Фу Цзыюй спрашивает: "Как ты собираешься признаться ей в любви?"

Бо Цзиньян: "У меня уже есть план."

Осенняя ночь свежа и прохладна.

Когда Бо Цзиньян возвращается в район, уже больше восьми вечера. Он смотрит на студию Цзянь Яо с парковки. В ее окне нет света.

Он звонит ей по телефону.

Цзянь Яо находится в машине Ли Сюньрана. Остальные вернулись в общежитие. Ли Сюньран везет ее домой.

"Что случилось?" Цзянь Яо улыбается, отвечая на его звонок. Ли Сюньран хитро улыбается ей.

"Когда ты вернешься?"- спрашивает Бо Цзиньян своим мужским голосом. -" Мне нужно тебе кое-что сказать."

Цзянь Яо смотрит на дорожный знак, мимо которого они проезжают, и отвечает: "В течение часа."

Когда женщина проводит много времени с мужчиной с низким эквалайзером, она подсознательно будет тереться от него. Поэтому, несмотря на то, что Бо Цзиньян сказал: "Я должен тебе кое-что сказать."в нежном голосе, это будет истолковано Цзянь Яо как "у меня есть некоторые новые мысли по этому делу" или " мне скучно, вернись, чтобы я мог поговорить с тобой."

"ОК". Бо Цзиньян улыбается. - "Я зайду к тебе в студию попозже."

"Но ... -Ли Сюньран тоже идет ко мне. У нас есть планы", - Цзянь Яо не успела закончить фразу. Бо Цзиньян повесил трубку.

Бо Цзиньян смотрит на ряд магазинов на противоположной стороне улицы. Один из них - цветочный магазин. Он все еще открыт для бизнеса.

Он подходит ближе. На самом деле, это только что прошло их рабочее время, и продавец собирается закрыть магазин. Она счастлива видеть, как входит красивый мужчина. Она широко улыбается: "Привет. Чем я могу вам помочь? У нас есть несколько цветов, которые продаются за полцены."

"Мне не нужна никакая скидка." - Он отвечает. Он стоит посреди магазина. Его глаза изучают все эти прекрасные цветы.

.... Мммм.. Он ничего не знает о цветах и цветочных языках.

Он просит продавщицу объяснить ему значение всех цветов.

Продавщица ошеломлена. Но она быстро передвигается. Она выбирает около десяти популярных видов цветов (которые, конечно же, самые дорогие) и объясняет ему, что они собой представляют.

Когда она подходит к орхидеям-мотылькам, красивый мужчина в костюме останавливает ее.

Продавщица широко улыбается: "Хороший выбор!"

Бо Цзиньян берет букет. У него тоже улыбка на лице.

Смешные маленькие цветы имеют красивый смысл.

Я люблю тебя. Пусть счастье и благословение придут к тебе.

Цзянь Яо и Ли Сюньрану потребовалось всего полчаса, чтобы добраться до ее квартиры.

Ли Сюньран хочет посетить бар в городе позже. Поэтому они решили сначала освежиться в студии Цзянь Яо. Что же касается Бо Цзиньяна ... Что ж, она расскажет ему об их планах, когда увидит его. Цзянь Яо думает про себя.

И ... будет приятно увидеть его. Она не видела его целый день. Она скучает по нему.

Ли Сюньран хочет знать больше.

Он выходит из душа. Он одет в белую майку, демонстрирующую его хорошо подтянутое и стройное тело. Он берет полотенце, которое протягивает ему Цзянь Яо. Он наклоняется к дивану и вытирает волосы: "Скажите, вы уже пара с профессором Бо? Скоро ли я получу приглашение на ваш свадебный банкет?"

Цзянь Яо краснеет.

Они дружат с детства, между ними нет никаких секретов. Несмотря на то, что они не проводят много времени вместе в настоящее время, она знает в глубине души, что ничто не изменит их дружбу.

Она не скрывает этого от него. Она просто стесняется этого.

“Мы еще даже не начали.” - Она отвечает. “У него в голове есть место только для работы.”

Ли Сюньран перестает сушить волосы и смотрит на нее искоса. Цзянь Яо смотрит на него. Он выглядит спокойным. Вскоре на его лице появляется улыбка. Он ерошит ей волосы и говорит: “У меня такое чувство, что вы оба будете очень счастливы вместе.”

Не часто он говорит такие серьезные и сентиментальные слова. Цзянь Яо очень тронута. Она улыбается и отвечает: “Надеюсь, ты прав.”

Оба из них занимают место на диване. Цзянь Яо рассказывает Ли Сюньрану о Бо Цзиньяне-трогательный момент, сладкий момент, усталые моменты, разочарование от того, что отношения никуда не идут...

Она также спрашивает, Есть ли у Ли Сюньрана девушка. Он только смеется: “Я еще молод. И трудно найти женщину, которая жаждет любви, как вы, в полиции.”

Цзянь Яо смеется: “Эй! Перестань надоедать мне.”

В конце разговора Ли Сюньран знает, что беспокоит ее сердце: “Ты хочешь знать, интересуется ли тобой профессор Бо? Это очень просто. Когда он придет позже, мы испытаем его. Давай притворимся, что между нами что-то есть. Возможно, он начнет ревновать. Такого тщеславного человека, как он, нужно немного провоцировать.”

Но к его удивлению. Цзянь Яо качает головой: “Нет.”

Она знает, что Ли Сюньран желает ей добра. Но что если он не заинтересован в ней и ему все равно...

Но это не главная причина.

Она не хочет провоцировать его. Она не хочет принуждать его к каким-либо действиям. Она не хочет, чтобы он понял ее неправильно. Она не хотела, чтобы он чувствовал себя неловко.

Она просто хочет, чтобы все развивалось естественно. Она не возражает против ожидания.

Она хочет, чтобы Бо Цзиньян чувствовал себя комфортно в их отношениях.

Ли Сюньран видит выражение ее лица. Он знает, что у нее на уме. Он вздыхает: “Ты слишком добра к нему!”

В это время Бо Цзиньян сидит на диване в своей квартире. Он держит в руках букет орхидей-мотыльков. Ожидает.

Ночь все еще тихая. В бархатисто-черном небе мерцают звезды. Для Бо Цзиньяна даже звезды сегодня выглядят ярче и приятнее. Он замечает, что Чэнь Мо медленно выползает из-под дивана. Когда он проходит мимо, его блестящий панцирь отражает свет с потолка.

Бо Цзиньян поднимает брови: “Иди сюда.”

Когда Чэнь Мо оказывается у его ног, Бо Цзиньян смотрит на орхидеи-мотыльки в его руке. Он

выбирает стебель с самым красивым цветком на нем, а остальное бросает на диван.

Он завязывает цветок на спине Чэнь Мо маленьким кусочком бечевки.

“Ползи.”

Чэнь Мо медленно движется, цветок мягко покачивается, когда он ползет вперед.

Бо Цзиньян улыбается. В китайском языке есть поговорка: “Тренируй армию в течение тысячи дней для одного дня битвы.”

Чэнь Мо, это твой момент, чтобы сиять! Сегодня вы помогаете Бо Цзиньяну признаться в своей любви, и это задача, которой вы будете гордиться всю оставшуюся жизнь.

Он берет черепаху и открывает входную дверь.

Ярко освещенный коридор.

Снаружи квартиры Цзянь Яо. Бо Цзиньян стоит здесь уже второй раз за сегодняшний день. А Чэнь Мо находится "на позиции" недалеко от двери Цзянь Яо.

Когда она откроет дверь, он нагнется и поцелует ее.

Тогда Чэнь Мо придет с цветком и подарит его женщине, которую любит.

Хорошо. Идеально.

“Динь-Дон... Динь-Дон...”

На лице бо Цзиньяна появляется полуулыбка. Он опирается одной рукой на дверной косяк, ожидая увидеть человека, который вот-вот появится перед ним.

Дверь постепенно открывается.

Перед ним стоит мужчина в майке и шортах. Бо Цзиньян замечает его загорелую и подтянутую грудь.

Улыбка на его лице застывает.

Несмотря на то, что Цзянь Яо попросил Ли Сюньран не "помогать" ей, Ли На самом деле не слушает ее. - "Профессор Бо, как вы себя чувствуете? Яо-Яо принимает душ. Не хотите ли войти первым?”

ЯО ЯО? Кто разрешил ему так одеваться в ее доме? И называть ее Яо-Яо?

Бо Цзиньян бросает на него быстрый взгляд и входит.

Дверь за ним закрывается. В коридоре снова тихо. Огни по-прежнему яркие, но там уже никого нет. За исключением ... черепахи с цветком, привязанным к панцирю.

Тот, кто несет большую ответственность... забывается своим учителем.

Через некоторое время Чэнь МО начинает ползти к углу. Там есть маленькая дырочка, которая выглядит как отличное место отдыха для черепахи. Потом он услышал чьи-то шаги. Чтобы

"защитить" себя, Чэнь Мо решает отступить обратно в свою раковину.

В коридоре появляется высокий мужчина. На нем хорошо выглаженная рубашка, брюки и пара черных кожаных ботинок. Он стоит перед Чэнь Мо. Он хихикает, затем наклоняется и берет цветок, который привязан к Чэнь Мо. Он кладет цветок с мягкими пурпурными лепестками себе в руку.

На нем одноразовые латексные перчатки. Его длинные тонкие пальцы сминают цветок, затем сминают его и бросают в мусорное ведро, которое стоит рядом с ним.

Потом он оборачивается. Он смотрит вниз и видит на своем пути Чэнь Мо. Он без колебаний пинает его в угол.

Он начинает напевать какую-то мелодию и исчезает на лестнице.

В квартире Цзянь Яо.

Цзянь Яо выходит из ванной и видит Ли Сюньрана, стоящего у окна с улыбкой на лице. А на диване сидит высокий мужчина в костюме.

Несмотря на то, что Цзянь Яо знает, что Бо Цзиньян любит носить свой костюм, но летом он редко одевается так официально, если нет важного случая.

Он не только одет официально, у него очень торжественное выражение лица.

Цзянь Яо спрашивает: "Ты сказал, что хочешь мне что-то сказать. Имеет ли это отношение к делу? Это срочно? Сегодня вечером я планирую встретиться с Ли Сюнранем."

Бо Цзиньян на мгновение замолкает.

Цзянь Яо одета в длинное платье. Ее влажные волосы рассыпаются по плечам. Она смотрит на него своими блестящими глазами. И Ли Сюньран тоже смотрит на него.

Ли Сюньран. Бо Цзиньян его помнит. Он компетентный полицейский. Похоже, он хороший друг Цзянь Яо, но, возможно, они больше, чем просто друзья? В противном случае, основываясь на личности Цзянь Яо, она не позволит мужчинам, одетым подобным образом, находиться в ее доме в это время ночи.

Хм.....

Он смотрит на Ли Сюньрана, потом поворачивается, чтобы посмотреть на Цзянь Яо, и говорит им: "Друг-Яо-Яо-мой друг. Пойдемте все вместе."

<http://tl.rulate.ru/book/25340/550904>